



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Dirección General de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

## INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

**Nivel: Terciario**

**Carrera: Profesorado en Química**

**Eje de Formación Común**

**Instancia curricular: Didáctica General**

**Cursada: anual**

**Carga horaria: 3 horas cátedra semanales**

**Profesora: Andrea C. Dapía**

**Año: 2010**

### **Objetivos generales:**

- Acceder a la problemática de la Didáctica general y su diferenciación con las Didácticas específicas ligadas a lo disciplinar, abordando conceptos teóricos y metodológicos sobre el proceso de enseñanza.
- Aproximación a los aspectos conceptuales del Currículum: diseño, componentes, niveles, en el contexto de la relación con la política educacional nacional y jurisdiccional.
- Describir y analizar la institución escolar, como el lugar socialmente instituido en el cual se lleva a cabo la tarea docente, a través de la planificación institucional de los propósitos y la programación del aula de los contenidos, de las metodologías y recursos didácticos en la tarea áulica, en el marco de lo institucional y de la relación vincular con los alumnos.
- Conocer el proceso de evaluación institucional y de los aprendizajes.
- Reflexionar críticamente sobre las prácticas docentes actuales y las nuevas demandas en la escuela actual.

## **Contenidos / Unidades temáticas:**

### **Unidad 1: Didáctica**

- 1.1. Didáctica: ¿disciplina, ciencia o arte?
- 1.2. El objeto de estudio de la Didáctica
  - 1.2.1. Problemas de la Didáctica
  - 1.2.2. Breve introducción a las corrientes actuales de la Didáctica
  - 1.2.3. ¿Didáctica general y Didáctica especial, o especializaciones entendida como desarrollos didácticos en los distintos campos disciplinarios?

### **Unidad 2: La enseñanza y el docente**

- 2.1. Relaciones entre los componentes básicos de la enseñanza y las teorías del aprendizaje
- 2.2. Conceptualización de la enseñanza.
- 2.3. Modelos filosóficos de la enseñanza.
- 2.4. Relación enseñanza aprendizaje: ¿relación causal o dependencia ontológica?
- 2.5. Papeles y función del docente: ¿oficio en crisis, profesión, semiprofesión?
  - 2.5.1. Los modelos de formación docente
  - 2.5.2. El profesor como innovador
  - 2.5.3. La profesionalidad docente.
  - 2.5.4. Transformaciones recientes del oficio de enseñar

### **Unidad 3: El Currículum**

- 3.1. Aproximación a la fundamentación del currículum
- 3.2. Las interpretaciones del currículum
- 3.3. Niveles de concreción del currículum
  - 3.3.1. CBC (nivel nacional)
  - 3.3.2. Diseños curriculares (nivel jurisdiccional o provincial)
  - 3.3.3. PEI: características específicas (nivel institucional)
  - 3.3.4. Proyecto de aula
- 3.4. Perspectivas de análisis del currículum:
  - 3.4.1. Manifiesto o explícito
  - 3.4.2. Oculto o implícito
  - 3.4.3. Nulo

### **Unidad 4: Cómo organizar el trabajo en el aula**

- 4.1. Del currículum a la práctica
  - 4.1.1. Las metas, los objetivos o expectativas de logro.
  - 4.1.1. La transposición didáctica.
  - 4.1.3. Los contenidos de la enseñanza:
    - 4.1.3.1. Selección, organización y secuenciación de contenidos
  - 4.1.4. Estrategias de enseñanza.
  - 4.1.5. Método, metodología o “construcción metodológica”.
  - 4.1.6. Las consignas de trabajo: características.
  - 4.1.7. Materiales de enseñanza
  - 4.1.8. La interacción profesor - alumno
  - 4.1.9. La evaluación como experiencia de aprendizaje.

## **Unidad 5: Evaluación. Una nueva mirada.**

- 5.1. La evaluación de los aprendizajes: conceptualización.
  - 5.1.1. ¿Qué se evalúa?
  - 5.1.2. ¿Para qué se evalúa?
- 5.2. El impacto de la evaluación
  - 5.2.1. Los aspectos psicológicos de la evaluación
- 5.3. Instrumentos de evaluación
  - 5.3.1. Criterios para diseñar instrumentos de evaluación.
  - 5.3.2. Tipos de instrumentos.
- 5.4. Sistemas de evaluación y regímenes de promoción.
  - 5.4.1. La calificación
- 5.5. La evaluación docente de la propia tarea: la autoevaluación como reflexión de la propia práctica.

### **Régimen de aprobación de la materia: sin examen final /con examen final. Condiciones**

#### **Promoción sin examen final:**

- Asistir 75% de las clases impartidas en el ciclo lectivo.
- Aprobar el 80% de los trabajos prácticos previstos por la cátedra
- Aprobar dos evaluaciones parciales escritas con nota no menor de 6 (seis) puntos en primera instancia o sus recuperatorios.

#### **Promoción con Examen Final:**

- Asistir al 60% de las clases impartidas en el ciclo lectivo.
- Aprobar el 80% de los trabajos prácticos previstos por la cátedra. Los alumnos que, al término del ciclo lectivo, hubieran cumplido con la cantidad y no con la calidad de los trabajos prácticos, tendrán dos instancias, en las mesas examinadoras de los turnos de Diciembre y Marzo siguientes a la finalización del ciclo lectivo en el que cursaron la materia, para la aprobación de los trabajos prácticos, a saber:
  - Elaboración personal de una unidad didáctica implementando lo aprendido a lo largo de la materia. Será realizada según un contexto institucional observado. La programación incluye: fundamentación, formulación de las expectativas de logro, selección y organización de contenidos, selección y organización de actividades y técnicas de aprendizaje y selección de criterios y formas de evaluación y acreditación.(En caso de ser necesario se apelará a la colaboración de las cátedras de Metodología y Observación y Metodología y Práctica de la enseñanza)
  - Análisis de los distintos documentos curriculares vigentes: Contenidos Básicos Comunes (CBC), Diseños Curriculares, Proyectos Educativos Institucionales (PEI) y programaciones de aula.

- Realización de entrevistas semiestructuradas dirigidas a los distintos actores de la comunidad educativa.
- Observación de clases a fin de que el alumno descubra, además de los elementos que conforman la agenda clásica de la Didáctica, temas y cuestiones como la comunicación en el aula, los procesos de negociación de significados en la construcción de conocimiento o el sentido de la transferencia al aprender.

**Modalidad de trabajo:** teórico - práctica

**Régimen para el alumno libre:** Esta materia no admite la posibilidad de ser dada bajo el régimen del alumno libre.

**Bibliografía específica:** <sup>1</sup>

**Alexander, W.** (2001): “La conferencia sobre el contenido del currículum”, en De Alba; Díaz Barriga, A. y González Gaudino, E: *El campo del currículum*. Antología, vol I, México. UNAM-CESU

**Camilloni, A.** (1997): “El campo de la didáctica y su relación con los contenidos” en *Revista Novedades Educativas*, N° 51.

**Camilloni, A. y otros** (2007): *El saber didáctico*, Buenos Aires, Paidós.

**Camilloni, A. y otros** (1997): *Corrientes de didácticas contemporáneas*, Buenos Aires, Paidós.

**Camilloni, A.** (1999): “Sistemas de calificación y regímenes de promoción” en: Camilloni, A. y otros, *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*, España, Paidós.

**Camilloni, A.** (1998): “La calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran”, en: Camilloni, A. y otros, *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*, España, Paidós.

**Chevallard, Y.** (1997): *La transposición didáctica*, Buenos Aires, Aique.

**Davini, M. C.** (1994): “Formación y trabajo docente: realidades y discursos en la década del 90”, en: *Revista Argentina de Educación*, N° 21, Asociación de Graduados de Ciencias de la Educación, Buenos Aires.

**Dede, C.** (2005). *Aprendiendo con tecnología*. Buenos Aires, Paidós. Cap. 3 y 4

**Del Carmen, L.** (1996): *El análisis y secuenciación de los contenidos educativos*, Barcelona, ICE.

**Diker, G. y Feeney, S.** (1998): “Evaluación de la calidad en la Argentina. Un análisis del discurso oficial”, en *Revista del Instituto de Investigaciones en ciencias de la Educación*. Año VII, N° 12, agosto de 1998.

---

<sup>1</sup> La bibliografía específica no es exhaustiva ni excluyente.

**Edelstein, G.** *La dialéctica forma – contenido en la enseñanza como práctica situada.* Conferencia dictada en el marco del Segundo Seminario Regional NOA. “La formación docente un campo de debates” Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. 2005

**Feldman, D.** (2004): “La didáctica: ¿ciencia aplicada o disciplina práctica?”, en *Ayuda a enseñar*. Buenos Aires, Aique.

**Fenstermacher, G.:** (1999): “Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza.” En Wittrock, V.: *La investigación de la enseñanza I*. Madrid, Paidós.

**Fenstermacher, G. y Soltis, J.** (2003): *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires, Amorrortu.

**Fumagalli, L.** (2005): “El papel de los docentes en los procesos de reforma curricular”, en Fumagalli, L. y Madsen, N. (editoras) *Reforma curricular y cohesión social en América Latina*, Informe final, Oficina Internacional de educación/Oficina de la UNESCO para Centro América y el Caribe.

**Gvirtz, S.- Palamidessi, M.** (2001): *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Buenos Aires, Aique.

**Hoffman, Jussara** (2000): *La evaluación: mito y desafío: una perspectiva constructivista*, Porto Alegre: Mediacao.

**Litwin, E.** (2005). *La Tecnología Educativa en el debate didáctico contemporáneo*. En E. Litwin (comp.) *Tecnología Educativa en tiempos de Internet*. Buenos Aires: Amorrortu.

**Pérez Gómez, A.** (1999): “Autonomía profesional del docente y control democrático de la práctica educativa”, en *Volver a pensar la educación (vol.II)*. Madrid, Morata.

**Pinar, W.** (1993): “La reconceptualización en los estudios del currículum” en Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (comps.): *La enseñanza, su teoría y su práctica*. Madrid, Akal.

**Pozo, J.I.** (1989): *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid, Morata. Cap. III

**Randy A., J. y Corno, L.** (2003) “Los profesores como innovadores”, Biddle, B., Good, T. y Goodson, I. (comp), en *La enseñanza y los profesores III*. Barcelona, Paidós.

**Terigi, F.** (2005): *El currículum*. Buenos Aires, Santillana.

**Waserman, S.** (1999): *El Estudio de casos como método de enseñanza*, Buenos Aires, Amorrortu.

### **Bibliografía general:**

**Angulo Rasco, F. y Blanco, N.** (1994): *Teoría y desarrollo del currículo*. Madrid, Aljibe.

**Alvarez Méndez, J.M.** (2000): *Didáctica, currículum y evaluación*. Madrid, Miño y Dávila.

**Aple, Jorge** (1995): *Evaluar e informar en el proceso de enseñanza – aprendizaje*. Buenos Aires, Aique.

**Apple, Michael** (1979): *Ideología y currículum*. Madrid, Akal.

**Bernstein, Basil** (1985): “Clasificación y enmarcación del conocimiento educativo” En: *Revista Colombiana de educación*. 1er. Semestre.

**Bertoni, A. y otras** (1996): *Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja*. Buenos Aires, Kapelusz.

- Biddle, B., Good, T. y Goodson, I. (comp.)**(2000): *La enseñanza y los profesores*. Tomos I, II y III. Madrid, Paidós.
- Braslavsky, C. y Birgin, A. (comp.)** (1992): *Formación de formadores. Impacto, pasado y presente*. Buenos Aires, FLACSO-Miño y Dávila.
- Carr, W. y Kemmis, S.** (1988): *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*. Barcelona, Martínez Roca.
- Contreras, D.** (1999): *¿Autonomía por decreto? Paradojas en la redefinición del trabajo del profesorado*. Lugar, Editorial.
- Contreras, D.** (2001): *Enseñanza, currículum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica*. Akal, Barcelona.
- Coll, César y otros** (1996): *Los contenidos de la reforma*. Buenos Aires, Santillana.
- De Ketele, J.M.** (1984): *Observar para educar*. Madrid, Visor.
- Díaz Barriga, Angel** (1994): *Docente y programa*. Buenos Aires, Aique
- Gardner, H.** (1996): *La mente no escolarizada*. Barcelona, Paidós.
- Gimeno Sacristán – Pérez Gómez, A.** (1992): *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Morata.
- Gimeno Sacristán, J.** (1998): *La pedagogía por objetivos: una obsesión por la eficiencia*. Madrid, Morata.
- House, E.** (2000): *Evaluación, ética y poder*. Madrid, Morata.
- Jackson, P.** (2002): *Prácticas de la enseñanza*. Buenos Aires, Amorrortu.
- Lafourcade, Pedro** (1975): *Evaluar e informar en el proceso de enseñanza – aprendizaje*. Buenos Aires, Aique.
- Mclaren, Peter** (1999): *La vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación*. México, S.XXI
- Rogers, C. y Freiberg, G.** (1999): *Libertad y creatividad en educación*. Paidós, Bs.As.-Barcelona-México.
- Sanjurjo, L. y Vera, M.T.** (1997): *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medios y superior*. Rosario, Homo Sapiens.
- Stenhouse, L.** (1987): “Lo que la investigación puede brindar a los profesores”, en *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid, Morata.
- Stenhouse, L.** (1984) *Investigación y desarrollo del currículum*. Morata, España.
- Zabala Vidiella, A.** (1998): *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Madrid, Grao.
- Zabalza, M.A.** (1997): *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid, Nancea

Lic. Andrea C. Dapía