



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

Nivel: Terciario

Carrera: Profesorado en Matemática

Eje: Formación común

Instancia curricular: Historia Social de la Educación, 3ro "A"

Cursada: Anual

Carga horaria: Tres horas cátedra semanales

Profesor/a: Graciela Noemí Romano

Año: 2016



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Objetivos / Propósitos.

Nos proponemos:

Introducir en las principales problemáticas de la Historia y de la Educación, para comprender el carácter histórico del proceso educativo y su proyección en el presente.

Comprender la función de la educación como productora de subjetividad en los diferentes períodos históricos. Examinando los procesos de constitución subjetiva y la multiplicidad de variables que participan.

Desarrollar una reflexión crítica sobre los procesos históricos construyendo criterios que permitan ubicar el desarrollo de las corrientes educativas en los contextos específicos

Analizar fuentes y soportes que utiliza el historiador adoptando un enfoque pluricéntrico, respetando la diversidad de modos de transmisión-construcción de saberes en diferentes culturas.

Investigar el desarrollo histórico de los soportes materiales -fuerzas productivas- y sus consecuencias en la producción, distribución y relaciones de apropiación de los conocimientos.

Ubicar la problemática educativa argentina, en su dimensión histórica, social y política.

Proveer una visión general de estrategias pedagógicas alternativas en el campo de la educación de jóvenes y adultos.

Revisar activamente los modelos pedagógicos internalizados, en función del rol a asumir.

Vivenciar situaciones de trabajo grupal que favorezcan la aplicación de este saber instrumental en el propio proceso de aprendizaje, y en el futuro ejercicio del rol docente, desarrollando actitudes positivas hacia el mismo.

Construir un enfoque interdisciplinario en el análisis de los contenidos propuestos, teniendo en cuenta la multidimensionalidad de la realidad social.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Contenidos / Unidades temáticas:

FUNDAMENTACION

Necesitamos ser sujetos de la historia. Y para ser sujetos, necesitamos sin duda dirigirnos críticamente a la historia"
Paulo Freire.

El equipo docente busca brindar elementos para una comprensión, análisis e interpretación en el largo plazo de las múltiples y variadas relaciones entre estado, sociedad, cultura, vida cotidiana y economía en la Historia. Asimismo, las formas sistemáticas que asume para su conservación, reproducción y transformación. Se tendrá en cuenta el origen, desarrollo, consolidación y difusión de los diversos hechos e imaginarios sociales en la configuración de la trama social, con el propósito de afianzar a los estudiantes del Profesorado en el conocimiento de la educación como fenómeno socio-histórico y político.

Se espera que al finalizar el cursado de esta asignatura los alumnos tengan un conocimiento crítico de la educación, del sistema educativo y de su historia, para el ejercicio de su futura práctica profesional. Partimos de entender la realidad como proceso histórico, donde los seres humanos, con pensamientos, sentimientos y acciones transformamos el mundo de la naturaleza y somos protagonistas de la historia, otorgándole sentidos. Es desde esta perspectiva dialéctica que nos proponemos aproximarnos a la comprensión de los fenómenos sociales, desde el interior de su dinámica, como sujetos partícipes en su construcción, totalmente implicados de forma activa en su proceso. Por ello no aspiramos a *describir fenómenos*, u a *constatar hechos*, sino a comprender causas y relaciones, identificando contradicciones y situando nuestra práctica docente, como parte de esas contradicciones.

Desde este enfoque, nuestra propuesta vincula el análisis del pasado como dimensión constitutiva y dinámica del presente, así, la Historia Social de la Educación remite al análisis de los sedimentos de los diferentes imaginarios epocales presentes aún en la actualidad, en las identidades de distintos sujetos educacionales: estudiantes y docentes de diferentes niveles y modalidades que conforman el sistema educacional argentino, y su posicionamiento en el contexto más amplio de los debates educacionales latinoamericanos.

La redefinición del objeto de estudio nos lleva a dialogar entre el pasado y el presente, historizar a fin de poder desnaturalizar el funcionamiento actual y construir alternativas, como Cucuzza, *preferimos acceder a la historicidad del complejo fenómeno educativo en sus múltiples manifestaciones a la mera tarea hagiográfica del acarreo de escombros para legitimar su presente (o demolerlo)*. En el mismo sentido el acercamiento a distintos dispositivos educativos o contenidos de aprendizaje, no son la formación en sí, sino medios para la formación de nuestros estudiantes. Para que la experiencia sea formadora debe haber trabajo sobre sí mismo, debe darse espacio para la reflexión sobre lo que otros han hecho, para buscar otras maneras de hacer.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Desde estos ejes y debido a la vastedad de acontecimientos y procesos históricos para abordar, la propuesta se organiza por trayectos. El contenido del trayecto transversal, la construcción histórica de la subjetividad, articula problemas y saberes que serán abordados a lo largo de toda la cursada, según la demanda socio-histórica en que se produzcan. Así el contenido es analizado de manera transversal, de forma integradora de los temas estudiados durante el desarrollo de la asignatura.

En los trayectos temáticos se aborda la educación, a través de los distintos períodos históricos, con una breve reposición desde sus orígenes hasta los tiempos actuales, pero con un panorama de lo más significativo a través de una trama histórica que dé cuenta de procesos estructurales y de la construcción de la subjetividad emergente en cada período, planteando qué sujeto se intenta construir en cada época y simultáneamente las formas de legitimación, que se dan a sí mismos, los que ejercen el *Monopolio educativo* (A. Puiggrós)

Asimismo, la propuesta contempla simultáneamente la revisión de modelos pedagógicos internalizados en los recorridos educativos vividos, de modo tal que los nuevos docentes no ingresen con una visión sobre la educación construida en el pasado, a instituciones que ya no son las mismas que hace sólo unos años atrás. Y logren, de ese modo desnaturalizar sus lógicas escolares, para enfrentar re posicionados los nuevos desafíos que se plantean hoy. Se espera que, paralelamente al abordaje socio histórico puedan analizar las continuidades y rupturas con el presente, y realizar una aproximación a los debates y problemas actuales de la Educación Argentina, con particular énfasis en el funcionamiento de los niveles medio y superior del sistema. Contemplando también propuestas alternativas emancipadoras Latinoamericanas, tanto formales como *más allá de la escuela* (M.T. Sirvent)

De esta visión surge la necesidad de facilitar la generación de saberes en colectivo, propiciando la discusión y el fortalecimiento de un espacio grupal confiable. Donde los saberes, como productos colectivos, resultan de reflexiones y sistematizaciones grupales. Y donde las experiencias ajenas y propias posibilitan, tanto comprender desde el lugar del otro, como responder a la perspectiva del otro desde nuestra acción. El saber surge entonces de la interacción, de un *Diálogo* (P.Freire), entre docentes y alumnos, siendo la pregunta la puerta de entrada al proceso de aprendizaje, y los dispositivos de gestión colectiva, el camino para una práctica docente transformadora.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

LÍNEAS DE TRABAJO TRANSVERSALES

Producción histórica de subjetividad

Para el desarrollo de este trayecto se abordan cuestiones referidas a los colectivos humanos y su capacidad de producción y reproducción de significaciones en su dimensión histórica. Con un criterio transdisciplinario se articulan problemas y saberes que serán abordados a lo largo de toda la cursada, según la demanda socio-histórica en que se produzcan.

La producción histórica de la subjetividad. Los procesos de significación colectiva: lo imaginario social.

El modelo dicotómico de pensar y el campo problemático del sujeto: el nacimiento del *sujeto moderno*. El giro cartesiano del *pienso luego existo*.

El sujeto disociado: un individuo racional desligado de su propio cuerpo y de los otros. La producción socio-histórica propia de la modernidad: el individuo.

Transformación de las instituciones de la modernidad que lo hicieron posible: familia, escuela, cárceles, manicomios.

El trípode en la construcción de la subjetividad femenina: mujer=madre, la pasividad femenina, el amor romántico, y sus implicancias en la construcción del rol docente en la modernidad. Transformaciones actuales en la negación de la sexualidad en los ámbitos escolares, incorporación de la educación sexual y los debates vigentes.

Construcción y caída de las significaciones del Estado Benefactor, las transformaciones de los lazos sociales en la modernidad tardía.

Nuevas formas de subjetivación, del individuo sujeto racional en un cuerpo máquina de la sociedad disciplinadora, a la subjetividad entramada de las sociedades de control, desafíos actuales en la construcción de autoridad docente. Diferentes posibilidades de transformación de los *Instituidos* en *Instituyentes* y nuevos modos de subjetivación.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

LÍNEAS DE TRABAJO TEMÁTICAS

Construyendo la Caja de herramientas

¿Legitimar o transformar?

Cultura y sociedad. El hombre como ser de necesidades que se satisfacen socialmente. Producción de universos simbólicos y los diferentes tipos de conocimiento. Los dispositivos del poder, Imaginarios Sociales y Paradigmas científicos como marcos reguladores de producción, interpretación e intervención en la realidad. Ubicación de la Historia y la Educación como ciencias sociales y confrontación con el paradigma positivista.

Controversias sobre el concepto de historia y análisis de diferentes corrientes historiográficas. Construcción del conocimiento histórico, búsqueda e interpretación de fuentes, documento moderno (cine-fotos- TV- sónico-electrónico). Función social de la historia y la educación, ¿Legitimar el orden establecido o transformarlo?, tensiones constitutivas.

Dialogando con los orígenes.

Cristianismo, ¿De la persecución al monopolio educativo?

Características económicas, sociales y culturales de la Edad Media, en sus tres etapas: temprana, baja y alta. El legado greco-romano, germano y cristiano, elementos constitutivos de la nueva sociedad.

Breve caracterización de la educación cristiana primitiva, desde las primeras sectas cristianas disruptivas con el poder Imperial de Roma, a la concomitancia de la institución Iglesia en el Medioevo. La fuerza educativa de las Parábolas, ecos en la Teología de la liberación y relaciones con la actual pedagogía de la liberación.

La acción educativa de la Iglesia medieval y la religión cristiana como principal elemento de fusión y constructora de subjetividades. Las Reglas de San Benito y los tiempos del monasterio, antecedentes disciplinadores del tiempo áulico de la modernidad. Conflictos sociales y nuevas necesidades educativas, artesanos y mercaderes. Los goliardos, sátiras y acción educativa provocadora. Diferentes modelos educativos y líneas de diferenciación. Las escuelas burguesas y el incipiente carácter laico. Los intelectuales y las Universidades. Bolonia, la mejor escuela de leyes de Europa. Comparación entre la universidad medieval con la de nuestros días.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

En tránsito hacia la modernidad.

Nace el aula ¿La religión como partera?

La educación en los pueblos originarios de América antes de la conquista: Las Sociedades de Jefatura en las que no hay estado, análisis de la educación "En y para la vida" en los Tupí guaraní. La importancia asignada a la enseñanza en los grandes imperios precolombinos: Aztecas, Mayas e Incas.

Diálogo con la actualidad en el análisis de la propuesta Zapatista del sistema de escuelas autónomas de Chiapas: La Escuela de Formación de promotores en educación *Semillas del sol*.

De la vivencia comunitaria, propia de la organización medieval, al valor del individuo en la sociedad burguesa. Las nuevas imágenes del mundo y de la vida. La renovación de la *Humanitas* grecoromana, la exaltación de lo humano y sus consecuencias educativas en los pedagogos del Renacimiento, Erasmo, Rebeláis, Montaigne. Continuidades y rupturas en la pedagogía humanista de Paulo Freire.

La división de la cristiandad, Lutero y el teísmo pedagógico. La importancia de la lectura de la Biblia y el ejercicio de la razón, las bases del *vigilador interno*, nuevos modos de subjetivación y construcción de la individualidad.

Contrarreforma, *Singulatum*, las innovaciones metodológicas propuestas por la compañía de Jesús.

La conquista de América, múltiples repercusiones. El apogeo de la mentalidad moderna. El mercantilismo expresión económica del absolutismo político.

El pensamiento científico en el siglo XVII. La educación realista del pastor Juan Amós Comenio, innovación en la función social de la educación: Paidocentrismo, método global y escuela para todos, hombres y mujeres.

El siglo XVIII, la Ilustración sus ideas pedagógicas y visión intelectualista.

El mito del hombre bueno, Jean Jacques Rosseau. Reflexiones acerca de pedagogía y sociedad. Caracterización de la modernidad plena y en el capitalismo de libre competencia. La razón como constructora de sujetos sujetos y la naturaleza al servicio del sistema de producción. El nacimiento de la escuela moderna, ¿Conquista o disciplinamiento social?

Modelos educativos en América: El proceso de evangelización, las misiones, los Jesuitas y La Ratio Studiorum. Transformaciones en el Río de la Plata, la lectura y la escritura en ese contexto. La Ilustración: Manuel Belgrano y Mariano Moreno. Continuidades y rupturas educativas, entre la modernidad y el mundo contemporáneo.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

El mundo contemporáneo y su proclama igualadora

¿Educación para todos, o selectividad del acceso al conocimiento?

Panorama de la segunda revolución industrial, transformaciones socio económicas y sus implicancias en la centralidad de la educación estatal. Cambios en la estructura económica y social, la individualidad una construcción de sujeto propia del capitalismo.

La educación en el Siglo XIX, el disciplinamiento en la construcción social de la realidad. Las ideas pedagógicas en el Positivismo. Herbert Spencer y Emile Durkheim. La expansión capitalista europea. Imperialismo y colonialismo.

Integración de Argentina al mercado mundial en base a una economía dependiente Agro exportadora. La etapa oligárquica. Inmigración, ferrocarriles y educación. Orígenes del sistema educativo. Los dispositivos de control para una escuela masiva: la organización del tiempo y el espacio escolar; ¿Porqué triunfa el método simultáneo sobre el mutuo?

Alberdi y el ideal Sarmientino, Positivismo y Normalismo en la Argentina. Análisis del caso de las maestras Rosarinas desde la perspectiva de género.

El Congreso Pedagógico de 1882 y el debate de la Ley de educación común, las concepciones del "Estado laico", opuesto al "Estado confesional".

¿Qué atravesamientos de esa tensión se prolonga en la aplicación de la Ley de educación sexual integral en la actualidad?

Los orígenes del Profesorado Nacional Superior Joaquín V. González en el Seminario Pedagógico: El prestigio académico y la conservación del pasado como formaciones grupales fundantes, ¿Continúan vigentes en las representaciones actuales?

Del siglo XX al XXI ¿Hacia dónde va la educación? ¿Hacia dónde podría ir?

Evolución ideológica y política del siglo XX. Desafíos al modelo del sistema escolar. Experiencias pedagógicas Socialistas y Anarquistas en Argentina, *Las sociedades populares de educación*, centros de transmisión cultural alternativa para las mujeres y los sectores marginales. Análisis de los fundamentos libertarios en la propuesta actual del Bachillerato Popular "Escuela Libre de Constitución". La política yrigoyenista y los reclamos de modernización. La estructura económica mundial y la gran crisis del 30. *La escuela activa* y la *educación por el arte*, ayer y hoy, ¿Una propuesta inclusiva o para la clase media? Prolongaciones en el análisis actual de la novedad pedagógica del Tríptico de Rosario y su Escuela móvil.

La reconversión del capital en su versión benéfica, el Estado benefactor en el proyecto peronista. ¿La clase obrera entró en el paraíso? Los nuevos sujetos



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

pedagógicos. Las escuelas fábricas, la Universidad Obrera, las unidades básicas, la educación de la mujer.

La educación entre golpes ¿Qué imaginarios pedagógicos previos tensionó?

El Desarrollismo en Educación y el control social. La lucha "Laica o libre", ¿Quién debe educar? convergencias y divergencias que continúan en el panorama educativo actual. Mayo Francés, ¿Se acabó el optimismo pedagógico? La escuela como aparato de inculcación ideológica.

Crisis del petróleo y la reconversión del capital en su versión más perversa, de la dictadura al neoliberalismo. El terrorismo de estado y reestructuración del modelo económico. Proyecto educativo represivo, literatura prohibida y listas negras. El retorno de la democracia. El Segundo Congreso Pedagógico Nacional. Procesos de globalización y mundialización, de las sociedades disciplinadoras a las sociedades de control. Los medios masivos de comunicación y las repercusiones en los modos de educar. Relaciones entre los nuevos modelos de trabajo industrial, el mercado de trabajo en la Argentina y la organización del sistema educativo. Neoconservadurismo y educación. la Ley Federal de Educación y la Reforma Educativa de los 90, la nueva legislación, ¿La educación como bien de consumo o como derecho?

La crisis de los sistemas educativos tradicionales y los nuevos desafíos en el Siglo XXI. Nuevas formas de subjetivación, propuestas pedagógicas surgidas en los Movimientos Sociales:

La educación como aspecto esencial de la vida cotidiana, escuelas Ayllu en Bolivia. La experiencia de los Sin Tierra en la escuela Florestan Fernández. La interculturalidad como el principio educativo, los indios ecuatorianos y la Universidad Intercultural de los Pueblos y Nacionalidades Indígenas.

Contextos de turbulencia y procesos sociales recientes en Argentina:

Crisis del 2001 ¿Dónde quedaron las promesas de futuro y progreso indefinido? No todo es asistencialismo y contención social, formas de subjetividad emergentes. Movimientos sociales, organizaciones territoriales y experiencias de educación popular en Argentina. Propuestas político-pedagógicas, prácticas, saberes, formas de organización y sus relaciones con el Estado y las políticas públicas. Bachilleratos para adultos en fábricas recuperadas y organizaciones sociales. Estudiantes, docentes y trabajadores en un ámbito social cooperativo y autogestionado, el grupo como apuntalamiento. La educación, de la reproducción a la resistencia.

Nuevos modos de pensar el derecho a la información para el ejercicio de una sexualidad integral responsable, las leyes de Educación Sexual en las escuelas. Las presiones de las organizaciones civiles. El poder de la iglesia. La educación sexual y la formación docente. Géneros y sexualidades no hegemónicas en las instituciones educativas.

La educación en contextos de encierro, tensiones y desafíos. De la educación pensada como una tecnología del tratamiento penitenciario de carácter terapéutico de rehabilitación y reeducación, a reconocerla como un derecho universal e inalienable.

Modalidad de trabajo:



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Entendemos a la educación como praxis, sin disociar la teoría de la práctica: toda práctica se guía por una teoría, implícita o explícita, que puede ser fruto de la experiencia cotidiana o de la investigación científica, pero no siempre la práctica real del educador coincide con la teoría que explicita, aunque él no sea consciente de ello. Dado que los estudiantes del Profesorado van a desempeñarse en la cambiante realidad educativa, entendemos que su formación debe incluir tanto la capacidad de reflexionar críticamente sobre la realidad en la que actúan, e inclusive ser agentes modificadores de la misma, como también una necesaria y permanente tarea de reflexión crítica sobre la propia praxis. Por ello, tratamos de que durante su formación sean partícipes activos en la reconstrucción del conocimiento y en su propia evaluación.

_Se explorarán: las nociones previas sobre los temas a tratar, y los intereses de los alumnos para que descubran qué temas quieren profundizar, adecuando la propuesta a las demandas específicas de cada grupo.

_Se propondrá un trabajo permanente de participación en pequeños grupos de discusión, de manera de favorecer la autonomía, la cooperación y el compromiso con la tarea. Asimismo, en instancias de plenarias colectivas de reelaboración y síntesis se integraran, en el grupo- clase, los aportes de los pequeños grupos.

_Para textos clave a seleccionar en función de su carácter estratégico y/o complejidad, se propondrá el uso de guías de lectura. Las mismas organizaran la lectura y servirán de soporte para la explicación de los textos por parte de los alumnos en las instancias de clase, con el objeto de fortalecer su capacidad comunicativa. Contribuirán además al trabajo autónomo de los estudiantes en caso de pérdida de clases.

Trabajos prácticos:



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

En la cursada los alumnos tendrán dos tipos de trabajos prácticos: unos de modalidad presencial y grupal, y otros de consolidación de contenidos de modalidad individual y domiciliaria; ambas instancias entendidas como evaluaciones de proceso. Los trabajos prácticos de análisis de fuentes históricas serán solicitados a los alumnos periódicamente para registrar el avance en la construcción del conocimiento como así también detectar dificultades o confusiones y ofrecer nuevas actividades de reelaboración

Se realizará el análisis de diversas fuentes históricas, generando debates acerca de los modelos pedagógicos y su funcionalidad en los contextos históricos en los que se enmarcan. Se compararán materiales escolares: cuadernos, libros de texto, literatura juvenil, diseños curriculares, reglamentos escolares, fragmentos de films de ficción, contextualizándolos histórica y socialmente.

Otros trabajos prácticos consistirán en construir líneas de tiempo de los recorridos educativos vividos, indicando los modelos pedagógicos y los contextos históricos en los que se enmarcan. Como la propuesta también está orientada a interpretar la trama social que subyace al discontinuo proceso de transformaciones económicas, sociales y políticas, los alumnos podrán optar por el análisis de investigaciones recientes acerca de propuestas pedagógicas surgidas en Movimientos Sociales de América Latina, comparándolas con las de los sistemas educativos oficiales. Para dicho desarrollo se propondrá el trabajo grupal domiciliario.

Recursos didácticos: recortes periodísticos, objetos escolares, documentos, sónico, viñetas de humor, películas, Entornos digitales-internet, otros

T.P sugerido a modo de ejemplo

Tema: la Escuela Nueva, ayer y hoy

Bibliografía:

GADOTTI, Mohair: *Historia de las ideas pedagógicas*, Siglo XXI, México, 2005.

COSSETTINI, Olga: *La escuela viva*, Losada, 1945.

CARDENAS, Horacio: *Diario de Ruta. Enseñar y aprender en tiempos del renacer indoamericano* Colihue, 2013

a) Ubicar el momento histórico en el que surge el movimiento denominado Escuela Nueva y caracterizar sus ideas.

b) Buscar información sobre este movimiento en la Argentina actual.

Sintetizar las realizaciones pedagógicas de Horacio Cárdenas y su acción educativa en contextos de pobreza y vulnerabilidad social. (Canal Encuentro: Capítulo Caminos de tiza)

c) Comparar ambas propuestas pedagógicas y analizar su vigencia y viabilidad.

Régimen de aprobación de la materia: sin examen final /con examen final. Condiciones.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Sin duda uno de los momentos más críticos del proceso de enseñanza aprendizaje es el de la evaluación. Dado que entendemos al aprendizaje como un proceso de intercambio entre personas, y a la evaluación como parte de ese proceso, nuestra propuesta es realizar una evaluación integrada en el proceso de aprendizaje, sin confundirla con la necesaria acreditación institucional. Para ello pensamos la evaluación como permanente y con momentos de relevamiento individual o grupal y con instancias de reelaboración y síntesis.

Promoción sin examen final.

Se tomará en cuenta para la promoción sin examen final la asistencia, el seguimiento de la materia y la participación de los alumnos en clase.

Se deberá tener el 75% de asistencia a clases y la aprobación de los trabajos prácticos que se realicen en ella.

Se deberá aprobar dos trabajos prácticos integradores, o sus respectivos recuperatorios con una nota mínima de 6 (seis) puntos, uno de dichos trabajos grupal y presencial, otro escrito individual y domiciliario; ambos ajustándose a las pautas para la correcta presentación de trabajos escritos y con proceso de devolución y reelaboración.

Podrán recuperar los trabajos prácticos no aprobados. Si hubiesen desaprobado nuevamente ambos trabajos prácticos con nota inferior a cuatro puntos, perderán el derecho a la promoción sin examen final. Podrán dar un recuperatorio integrador y de aprobar, con un mínimo de cuatro puntos, tendrán derecho a examen final en las fechas correspondientes.

En todas las instancias se profundizará la co-evaluación de cada alumno sobre su propio proceso de aprendizaje y el del grupo, tendiendo a la autonomía y la autoevaluación de logros y dificultades.

Promoción con examen final

Los alumnos que no cumplieran con los requisitos de la Promoción Directa, deberán ajustarse a las condiciones en calidad de regular, a saber:

Deberá tener un 60% como mínimo de asistencia a clases. Aprobación de los trabajos prácticos propuestos con un mínimo de 4 (cuatro) puntos cada uno.

Examen final en los turnos respectivos con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Régimen para el alumno libre:

Los alumnos libres deberán tener un encuentro previo con el profesor y luego realizar y aprobar los trabajos prácticos escritos semejantes a los de los regulares, antes de presentarse al examen final. Deberán además conocer tanto la bibliografía obligatoria como la opcional. Los exámenes libres serán indefectiblemente escritos y orales y se rendirán frente a tribunal de profesores. El examen abarcará el programa completo del curso con la bibliografía indicada. El examen escrito es eliminatorio y quedará archivado. La nota mínima del escrito y del oral es 4 (cuatro) puntos, respectivamente.

Bibliografía específica:



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Esta bibliografía no pretende ser abarcativa ni tiene intenciones de totalidad. Se indican algunos recorridos como puntualizaciones elegidas para sostener nuestro actual pensamiento.

LÍNEAS DE TRABAJO TRANSVERSALES

Producción histórica de subjetividad

BERARDI, Franco "Bifo".: Generación Post-Alfa. Buenos Aires, Tinta Limón, 2010.
CASTORIADIS, Cornelius.: La institución y lo imaginario, primera aproximación en La institución imaginaria de la sociedad. Barcelona, Tusquets, 1983.
FERNANDEZ, Alicia.: La sexualidad atrapada de la señorita maestra. Buenos Aires, Nueva Visión, 2001
FERNANDEZ, Ana María.: El niño y la Tribu en Instituciones estalladas. Buenos Aires, Eudeba, 1999. Cap. XI
FERNÁNDEZ, Ana María.: La mujer de la ilusión. Buenos Aires, Eudeba, 2001. Cap. 7
FOUCAULT, Michel.: Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión. Buenos Aires, Siglo XXI, 1987. Cap. Disciplina: I, II, III.
VASEN, Juan.: Las Certezas Perdidas. Buenos Aires, Paidós, 2008. Cap.

LÍNEAS DE TRABAJO TEMÁTICAS

Construyendo la Caja de herramientas

BRASLAVSKY, Cecilia.: Introducción a la enseñanza de la historia general de la educación. Buenos Aires, UBA, 1991. (Fragmentos seleccionados)
CARR, Edward.: ¿Qué es la Historia? Barcelona, Ariel, 1983. Cap. 1
EGGERS BRASS, Teresa.: Historia Argentina. Una mirada crítica 1806-2006. Buenos Aires, Maipue, 2006. Cap. I
FERRO, Mac .: El film fuente y agente de historia, en Cine e historia. Barcelona, Gili, 1980. (Fragmentos seleccionados)
FIORETTI, Susana.: La Historia y sus documentos, en Iniciación a la Historia. Buenos Aires, Proyecto Editorial 2001.
FONTANA, Josep.: Historia: análisis del pasado y proyecto social. Barcelona, Crítica, 1999. Cap. 1
FREIRE, Paulo.: La importancia de leer y el proceso de liberación. Argentina, Editorial Siglo veintiuno, 2008
KLEINMANN, Viviana.: Nuestra concepción de educación. En Proyecto editorial: Iniciación a la Historia Joaquín V. González. 2001
ROMANO, Graciela.: Ficha: Formas de conciencia social. Apuntes de cátedra. 2006

Dialogando con los orígenes



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

BIANCHI, Susana.: Historia social del mundo occidental .Universidad Nacional de Quilmes. Buenos Aires, 2007. Cap. 1

DRI, Rubén.: La utopía de Jesús. Buenos Aires, Biblos, 1997.

LE GOFF, Jacques.: Los Intelectuales de la Edad Media. Buenos Aires, Eudeba, 1976.

LE GOFF, Jacques.: Mercaderes y banqueros de la Edad Media. Buenos Aires, Eudeba, 1963.

PINEAU, DUSSEL y CARUSO, Marcelo.: La escuela como máquina de educar. Buenos Aires, Paidós, 2001. Cap. 2.

ROMERO, José Luis.: La cultura Occidental. Buenos Aires, Columba, 1961.

En tránsito hacia la modernidad

ARATA, Nicolás y MARIÑO, Marcelo.: La educación en la Argentina. Una historia en 12 lecciones. Novedades Educativas, Buenos Aires, 2013. Lección 2

BIANCHI, Susana.: Historia social del mundo occidental .Del feudalismo a la sociedad contemporánea. Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2007. Cap.2

CARUSO, M. y DUSSEL, I.: La invención del aula. Buenos Aires, Santillana, 1999. Capítulo 2.

CUCUZZA, H. y PINEAU, P.: Para una historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Buenos Aires, Miño y Dávila, 2002. Capítulo 1

GADOTTI, Moacir.: Historia de las ideas pedagógicas. México, Siglo XXI, 2005. Capítulo 7

OLTRA, Enrique.: Paideia precolombina. Buenos Aires, Castañeda, 1977. Cap. 3, 4, 9 y 10.

ROMANO, Graciela: Fichas sobre modernidad. Apuntes de cátedra, 2004

ROMANO, Graciela: La educación en la América Precolombina. Ficha de cátedra, 2011.

WEINBERG, Gregorio.: Modelos Educativos en la Historia de América Latina. Buenos Aires, Kapelusz, 1984. Cap. 1 y 2

El mundo contemporáneo y su proclama igualadora.

BIANCHI, Susana.: Historia social del mundo occidental .Del feudalismo a la sociedad contemporánea. Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2007. Cap. 3 y 4

CAFFERA, Hugo.: Educación y luchas populares. Buenos Aires, Ediciones Cinco, 2000. Cap. VI

CARUSO, M. y DUSSEL, I.: La invención del aula. Buenos Aires, Santillana, 1999. Cap. 3

CORBIERE, Emilio.: Mamá me mimó, Evita me amó. La educación argentina en la encrucijada. Buenos Aires, Sudamericana, 1999.

DUSSEL, Inés y PINEAU, Pablo.: De cuando la clase obrera entró al paraíso: la educación técnica estatal en el primer peronismo, en PUIGGRÓS, Adriana (Comp)



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Historia de la educación en la Argentina, VI. Discursos pedagógicos e imaginario social en el peronismo (1945-1955) Buenos Aires, Galerna, 1995.

El imperialismo hoy, en Cuaderno del FEIA : El docente como trabajador intelectual, Año 1, nº1, invierno de 2003, disponible en Foro educativo de izquierda anticapitalista. <http://www.docentesdeizquierda.com.ar/>

PINEAU, Pablo, DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo.: La escuela como máquina de educar. Buenos Aires, Paidós, 2001. Cap. 4

PUIGGRÓS, Adriana.: Sujetos, disciplina y currículo en los orígenes del sistema educativo argentino (1885-1916). Buenos Aires, Galerna, 2006. Cap. 1 y Cap. 3

SARMIENTO, Domingo.: De la educación popular. Santiago de Chile: Imprenta de Julio Belín, 1849.

SIGLOMUNDO fascículo 2: La formación del mundo moderno, Cedral, 1968.

Del siglo XX al XXI

ACRI, Martín y CÁCERES, María.: La educación libertaria (1861-1945). Buenos Aires, Libros de Anarres, 2011. Cap. 4

APPLE, Michael.: Teoría crítica y educación. Buenos Aires, Miño y Dávila, 1997

AREAL, Soledad y otros.: La experiencia de los bachilleratos populares en la Argentina: exigiendo educación, redefiniendo lo público. México, 2005

BIANCHI, Susana.: Historia social del mundo occidental. Del feudalismo a la sociedad contemporánea. Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2007 Cap. 5

BRASLAVSKY, Cecilia.: Los libros de texto en su contexto: Argentina 1975-1989", en Riekenberg, M., (Comp.), Latinoamérica: enseñanza de la Historia, libros de textos y conciencia histórica. Buenos Aires, Alianza. 1991

CARDENAS, Horacio.: Diario de Ruta. Enseñar y aprender en tiempos del renacer indoamericano. Buenos Aires, Colihue, 2013.

Cooperativa Educacional Olga Cossettini, en línea

<https://escuelacossettini.wordpress.com>

COSSETTINI, Olga.: La escuela viva. Buenos Aires, Losada, 1945.

DUSCHATZKY, Silvia y COREA, Cristina.: Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires, Paidós, 2002.

FREIRE, Paulo.: A la sombra de este árbol. Madrid, EL ROURE, 1997.

(Fragmentos seleccionados)

GADOTTI, Moacir.: Historia de las ideas pedagógicas. México, Siglo XXI, 2005. Cap. 10

HELMAN, Carolina.: Análisis del proyecto urbano Trípico de la Infancia de la Ciudad de Rosario. Universidad Nacional de Rosario, 2013.

ILLICH, Iván y otros.: Un mundo sin escuelas. México, Editorial Nueva Imagen, 1977. (Fragmentos seleccionados)

IMEN, Pablo: La escuela pública sitiada. Buenos Aires, Ediciones del CCC, 2006. Caps. 2, 3 y 5.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

CABALLERO, Zulma.: Maestras en Rosario. Género y olvido. Santa Fe, Ediciones AMSAFE, 2005.

IMEN, Pablo: La ley de educación nacional como nuevo caballo de Troya, tomado de

<http://www.docentesdeizquierda.com.ar/leyeducacion/paraeldebate.htm>

MARQUEZ, Angel.: La quiebra del sistema educativo argentino. Buenos Aires, El Quirquincho, 1995.

OLIVA, Josefina.: "La censura en la lit. Infantil y Juvenil" en Investigación y memoria, tomado de <http://www.comisión por la memoria.org/investigación y enseñanza/dossier/libros.pdf>. 2010

PAVIGLIANITTI, Norma: El derecho a la educación, una construcción histórica compleja. Ley General de Educación, Buenos Aires, Publicaciones FUBA. 1993

PUIGGROS, Adriana.: La educación popular en América Latina. México, Nueva Imagen, 1984

PUIGGRÓS, Adriana: Imperialismo, educación y neoliberalismo en América Latina. México, Paidós, 1994. Postscriptum, Págs. 281 a 309.

TEDESCO, Juan Carlos y otros: El proyecto educativo autoritario. Argentina 1976-1982. Buenos Aires, Miño y Dávila, 1987.(Fragmentos seleccionados)

ZIBECHI, Raúl.: La educación en los movimientos sociales, tomado de

<http://www.americaspolicy.org>. 2005

ZAMBERLIN, Nina y PORTNOY, Fabián.: Tu cuerpo, tu salud, tus derechos. Guía sobre salud sexual y reproductiva, Fondo de Población de Naciones Unidas.

UNFPA, 2007.

Bibliografía general:

ABAL DE HEVIA, Isabel.: Historia de la educación. Buenos Aires, RIPARI, 1985.

BIANCHI, Susana.: Historia social del mundo occidental "Del feudalismo a la sociedad contemporánea, Universidad Nacional de Quilmes. Buenos Aires, 2007

CAFFERA, Hugo.: Educación y luchas populares, Ediciones Cinco, Buenos Aires, 2000.

DUBY, Georges.: Atlas histórico mundial. Debate, Buenos Aires, 1992

GADOTTI, Moacir: Historia de las ideas pedagógicas, Siglo XXI, México, 2005

HILLERT, Flora y otros.: El Sistema Educativo Argentino. Buenos Aires, Cartago, 1986.

HOBSBAWM, Eric.: Historia del siglo XX. España, Crítica, 1995

LARROYO, Francisco.: Historia general de la Pedagogía. Mexico, Porrúa, 1962.

PONCE, Anibal.: Educación y lucha de clases. Buenos Aires, Talleres Gráficos Argentinos, 1937



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

PUIGGRÓS, Adriana.: Qué pasó en la Educación Argentina. Breve historia desde la Conquista hasta el Presente. Buenos Aires, Galerna, 2003
PUIGGRÓS, Adriana: Sujetos, disciplina y currículo en los orígenes del sistema educativo argentino (1885-1916). Buenos Aires, Galerna, 2006.
SOUTO, MASTACHE Y MAZZA: La identidad institucional a través de la historia: Instituto Superior del Profesorado Dr. Joaquín.V.González, edición del ISP Dr. J.V.González, Buenos Aires, 2004.

Fuentes convencionales y no convencionales

Selección optativa que se facilitarán durante la cursada vinculada a los contenidos por trayectos.

Ley de Educación Común 1420
Ley de educación sexual integral Nro 2110
Ley Federal de Educación Nro 24 195
Decreto de fundación del I.N.S.P "Dr Joaquín V. González .

CARL, Orff,: Carmina Burana- Ópera de cuento-

La Vanguardia, Año XVI, N° 1413, LUNES 31 DE OCTUBRE Y MARTES 1º DE NOVIEMBRE DE 1910. En Reinoso, Roberto.: La Vanguardia: Selección de textos (1894-1955), Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1985.
RABELAIS, François.: La educación que Gargantúa desea para su hijo en Gargantúa y Pantagruel, Francia, 1534.

Vasconcelos Calderón, José.: La raza cósmica. Selección. (1925)

Films de Ficción:

Fritz Lang. Metrópolis (1927) – Escenas seleccionadas-
Jean-Jacques Annaud; El nombre de la rosa (1986) – Escenas seleccionadas-
Roland Joffé. La misión (1986) – Escenas seleccionadas-
ROMANO, Graciela, Docucorto "Rastreado el Sujeto Sarmientino, escenas de aula en el Cine Argentino". Trozos seleccionados de films de ficción:
Almafuerte, (1949) Luis César Amadori. Juvenilia, (1943) Augusto César Vatteone. Su mejor alumno, (1944) Lucas Demare). "La historia oficial", (1984) "Los chicos de la guerra", (1984) Bebe Kamín. Luis Puenzo; "Luna de Avellaneda", (2004) Juan José Campanella.

Pigna, Felipe y otros.: Historia Argentina. Colección de DVDs . Escuela Superior de Comercio "Carlos Pellegrini". Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Selección de imágenes: La fotografía en la Historia Argentina. Tomo III Y IV. Buenos Aires, Clarín, 2005

Salidas y visitas a Museos:

Estación Pasteur-AMIA ,de la línea B de Subterráneos. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Museo del inmigrante. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Museo de las escuelas. Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Itinerante)



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

2016-Año del Bicentenario de la Declaración de Independencia de la República Argentina

Museo del juguete. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Firma y aclaración del profesor

Graciela

Noemí Romano