



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

Nivel: Superior/Terciario

Carrera: Profesorado en Matemática.

Eje: Formación general/común

Instancia curricular: Didáctica General 2º "C"

Cursada: anual

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales

Profesor: Dr. Fabián Roberto Otero

Año: 2015

Propósitos

La Didáctica General le permite al futuro docente reflexionar sobre los procesos de enseñanza en el contexto de las instituciones educativas de nivel secundario y superior, atravesadas por políticas públicas y por el contexto social, económico y cultural. De esta manera invitamos al estudiantado a re pensar el rol protagónico que adquiere esta tarea en dichos procesos, sobre todo en orden a la programación de la enseñanza y a la organización del ambiente de la clase. Procesos que ameritan una contextualización en orden a lo institucional, a lo histórico y, fundamentalmente, a los sujetos aprendientes.

De ahí que este campo disciplinar brinde a los y las cursantes criterios de acción para ir pensando su propia práctica de futuros enseñantes a través de la actualización de la agenda didáctica contemporánea y de la reflexión sobre diversos modelos y estilos de enseñanza.

Asumimos que la enseñanza es una práctica social institucionalizada en los formatos escolares, revistiendo una complejidad significativa al encontrarse atravesada por dimensiones sociales y políticas, técnico-instrumentales y psíquico- vinculares que el futuro docente deberá tener presente al momento de su inserción laboral, revisando su propia historia como escolar y en pos de la adquisición de un estilo de enseñanza reflexionado.

Objetivos que debe alcanzar el/la estudiante a lo largo de la cursada

Conceptualizar a la didáctica como una práctica social compleja que reflexiona sobre la enseñanza y sus múltiples atravesamientos.

Identificar macro y micro decisiones en orden a la enseñanza que debe asumir como docente.

Habilidad para la utilización de diversos marcos curriculares y para su análisis y recontextualización.

Producir una planificación anual, de unidad y de clase con todos los elementos correspondientes a una agenda didáctica.
Elaborar un instrumento de evaluación con su fundamentación didáctica sobre las decisiones adoptadas.

Unidades temáticas y contenidos

EPISTEMOLOGÍA DE LA DIDÁCTICA

Nuestra historia como escolares y como docentes: una determinada manera de concepcionar la didáctica desde nuestra biografía escolar.

Enseñanzas implícitas y sus huellas, marcas en nuestra historia como escolares y como docentes en formación.

Modelos, enfoques y formas de la enseñanza. Su relación con el estilo de enseñanza.

El diálogo del campo de la didáctica con la pedagogía, la psicología del sujeto que aprende, la filosofía y otras ciencias sociales.

El objeto de estudio de la didáctica. Un recorrido histórico: de la didáctica prescriptiva (el imperio del método y la racionalidad técnica en sus distintas variantes) a los determinantes sociopolíticos en la constitución de la didáctica (la irrupción de la corriente crítica y sus aportes). Didáctica general y didácticas especiales.

Hacia una didáctica normativa, técnica-instrumental y para la acción. La mirada desde la multireferencialidad, complejidad y ecológica de la clase.

EL CURRÍCULUM Y LOS CONTENIDOS

Evolución histórica y conceptualización del curriculum y de los contenidos.

Los procesos de reforma, cambio e innovación educativa y el currículo.

Las políticas curriculares contemporáneas a nivel nacional, en la Ciudad de Buenos Aires y en la provincia de Buenos Aires.

El desarrollo curricular institucional: conceptualización y elaboración. El Proyecto Educativo Institucional: el papel de los intersticios. Lo instituido y lo instituyente.

Las escuelas secundarias y los adolescentes y jóvenes que las habitan como espacio de vida.

La planificación de la enseñanza: convergencia/divergencia de la praxis docente y de la propuesta editorial. Elementos de la agenda de la planificación.

Una fundamentación epistemológica del contenido.

Clasificaciones alrededor de los contenidos.

La trasposición didáctica.

Criterio de selección, secuenciación y organización de los contenidos.

HACIA UNA PROBLEMATIZACIÓN DE LA CUESTIÓN METODOLÓGICA Y DE LA EVALUACIÓN

La explicitación de los supuestos que ocultan ambas temáticas. La generación de alternativas propias desde una didáctica general: el lugar de lo prescriptivo, de la invasión de lo psicológico y de las “didácticas especiales”.

Dispositivos metodológicos: actividades de simulación, el estudio de casos, la resolución de problemas y el trabajo de proyectos.

El impacto de las nuevas TICs en el aula.

La diferencia entre evaluar, acreditar y calificar. Criterios e instrumentos en la tarea de evaluar. La evaluación como proceso o procesfolio y la evaluación como producto o portafolio.

Diversos niveles de la evaluación educativa.

Modalidad de trabajo y tiempo

El bloque de contenidos que aparece en primer lugar es un bloque de fundamentación; a partir del trabajo con dicho bloque, se desarrollarán los siguientes. Este primer bloque involucrará dos meses de trabajo en el aula y fuera de la misma. El resto del año se destinará para el desarrollo de los otros dos bloques de contenidos.

En esta dirección se propondrán actividades guiadas en función de analizar diversos textos a partir de determinadas actividades individuales y grupales. La misma clase será objeto de reflexión didáctica. También se analizarán las prácticas y experiencias didácticas de los/as estudiantes, de registros de observaciones de clases y de filmaciones. Diversos materiales curriculares, planificaciones, libros de textos...serán sometidos al análisis didáctico.

Trabajos prácticos

A lo largo de la cursada se propondrá la realización de una serie de trabajos individuales y grupales con la finalidad de ir realizando procesos de apropiación de diversos contenidos. Adoptarán la modalidad de “domiciliarios” y se constituirán en diversas evidencias que dan cuenta de una evaluación procesual en cada uno de los cuatrimestres.

Se realizará una actividad integradora personal al promediar el cierre del primer cuatrimestre.

Régimen de aprobación de la materia con examen final. Condiciones.

La propuesta de trabajo se inscribe en el “régimen sin promoción, con examen final”.

En esta dirección, acordada por el Departamento de Matemática, se realizarás dos instancias de acreditación en cada uno de los cuatrimestres.

“La nota de aprobación es de cuatro puntos y cada parcial tiene una instancia de recuperación. En caso de no aprobar alguna instancia de recuperación el alumno podrá optar por un examen integrador en la primera fecha de examen del primer turno de marzo. La instancia de examen integrador es teórico-práctica. En caso de no aprobarla, será menester recurrar la materia”

Régimen para el alumno libre

Se deberá cumplimentar lo establecido en el presente programa, incluyendo un abordaje teórico práctico de una situación de clase que deberá presentarse el día de examen. Lo que supone una consulta previa con el docente.

Bibliografía específica

EPISTEMOLOGÍA DE LA DIDÁCTICA

Camilloni, Alicia; Cols, Estela, Basabe, Laura y Feeny, Silvina (2007). *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós. Capítulos 1, 2 y 3.

Fenstermacher, Gary y Soltis, Jonas (1999). *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu. Capítulos 1, 5 y 6.

----- (1990). “Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza”, en Wittrock, Merlín. *La investigación de la enseñanza I*. Barcelona: Paidós-MEC. Capítulo 3.

Jackson, Philip (1999). *Enseñanzas implícitas*. Buenos Aires: Amorrortu. Capítulo 1.

----- (2002), *Práctica de la enseñanza*, Buenos Aires, Amorrortu. Capítulo 6.

Perkins, David (1995). *La escuela inteligente*. Barcelona: Gedisa. Capítulo 3.

Souto, Marta (1993). *Hacia una didáctica de lo grupal*. Buenos Aires: Miño y Dávila. Capítulo II.

----- (2000), *Las formaciones grupales en la escuela*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo IV.

EL CURRÍCULUM Y EL CONTENIDO

- Coll, César y otros/as (1992). *Los contenidos en la reforma*. Madrid: Santillana-Aula XXI.
- Entel, Alicia (1992). *Escuela y conocimiento*. Buenos Aires: Cuadernos FLACSO-Miño y Dávila.
- Not, J. (1988). *Las pedagogías del conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Otero, Fabián (2006). *Ley Federal de Educación: ¿se viene el estallido?*. Bs. As.: Sadop.
- Rockwell, Elsie (1995). *La escuela cotidiana*. México: F.C.E.. Capítulo V.
- Salgueiro, Ana María (1998). *Saber docente y práctica cotidiana. Un estudio etnográfico*. Barcelona: Octaedro.
- Spiegel, Alejandro (2006). *Planificando clases interesantes. Itinerarios para combinar recursos*. Buenos Aires: NOVEDUC.
- Selección de índices de libros de textos del nivel secundario y carpetas de estudiantes.
- Selección de materiales diversos a partir de los CBC, los NAP, diseños curriculares de la CABA y Provincia de Buenos Aires y PEI y planificaciones docentes de diversas instituciones.
- Selección de materiales sobre las escuelas secundarias y los sujetos adolescentes y jóvenes y sus culturas.
- Tadeu da Silva, Tomaz (2001). *Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum*. Barcelona: Octaedro. Capítulos II, III, IV.

HACIA UNA PROBLEMATIZACIÓN DE LA CUESTIÓN METODOLOGICA Y DE LA EVALUACIÓN

- Anijovich, Rebeca (comp.) (2010). *La evaluación significativa*. Buenos Aires: Paidós.
- y González, Carlos (2010). *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*. Buenos Aires: Aique.
- y Mora, Silvia (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique.
- Bertoni, Alicia y otras (1995). *Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Burbules, Nicolas (1999). *El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Camilloni, Alicia y otras (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.
- Davini, María Cristina (2008). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires: Santillana.
- Díaz Barriga, Ángel (1995). *Docente y programa. Lo institucional y lo didáctico*. Buenos Aires: Rei-Aique.
- Eggen, Paul y Kauchak, Donald (2009). *Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Elola, Nydia; Zanelli, Norma; Oliva, Ana y Toranzos, Lilia (2010). *La evaluación educativa. Fundamentos teóricos y orientaciones prácticas*. Buenos Aires. Aique.
- Fioritti, Gema y Cuesta, Carolina (comp.)(2012). *La evaluación como problema. Aproximaciones desde las didácticas específicas*. Bs. As.: UNSAM-Miño y Dávila.
- Gvirtz, Silvina y Palamidessi, Mariano (2000). *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Bs.As.: Aique.
- Litwin, Edith (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.
- Lyons, Norah (comp.) (2003). *El uso de portafolios*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Otero, Fabián (1995). "La observación como estrategia institucional de formación", en "Revista CONSUDEC", Año XXXIII, N° 773.
- (1996), *El método como dispositivo didáctico privilegiado para la construcción y deconstrucción de la práctica docente* (mimeo)
- Perrenoud, Philip (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona: Graó.

----- (2008). *La evaluación de los alumnos*. Buenos Aires: Colihue.
Przesmycki, Halina (2000). *La pedagogía del contrato. El contrato didáctico en la educación*. Barcelona. Graó.
Sanjurjo, Liliana y Trillo Alonso, Felipe (2008). *Didáctica para profesores de a pie. Propuestas para comprender y mejorar la práctica*. Rosario. Homo Sapiens.
Santos Guerra, Miguel Ángel (1996). *Evaluación educativa. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora*. Bs. As.: Magisterio del Río de La Plata.
Sverdlick, Ingrid (2012). *¿Qué hay de nuevo en evaluación educativa?* Buenos Aires: NOVEDUC.
Torp, L. y Sage, S. (1999). *El aprendizaje basado en problemas*. Buenos Aires, Amorrortu.
Wasserman, Selva (2006). *El estudio de casos como método de enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu.

Bibliografía general de ampliación y profundización

Aebli, Hans (1995). *Doce formas básicas de enseñanza*. Madrid: Narcea.
Álvarez Méndez, Juan Manuel (2001). *Entender la Didáctica, entender el Currículo*. Buenos Aires, Miño y Dávila.
Allidiere, Noemí (2004). *El vínculo profesor-alumno. Una lectura psicológica*. Buenos Aires: Biblos.
Angulo Rasco, Félix y Blanco, Nieves (1994). *Teoría y desarrollo del currículo*. Málaga: Aljibe.
Apple, Michael (1997). *El conocimiento oficial*. Barcelona: Paidós.
Araujo, Sonia (2014). *Docencia y enseñanza. Una introducción a la didáctica*. Buenos Aires: UNQUI.
Barreiro, Telma (2000). *Trabajos en grupo*. Bs.As.: Novedades Educativas.
----- (2010). *Conflictos en el aula*. Bs. As.: Novedades Educativas.
Benavot, Aarón y Braslavsky, Cecilia. (2008). *El conocimiento escolar en una perspectiva histórica y comparativa. Cambios de Currículos en la Educación Primaria y Secundaria*. Buenos Aires, Gránica.
Candeau, Vera María (org.) (1987). *La didáctica en cuestión. Investigación y enseñanza*. Madrid: Narcea.
Camilloni, Alicia y otras (1997). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires, Paidós.
Caruso, Marcelo y Dussel, Inés. (1998). *De Sarmiento a los Simpsons*. Bs.As.: Kapelusz.
Coll, César (1986). *Psicología y Currículum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del Currículum Escolar*. Barcelona: Laia.
----- (1994). "El análisis de la práctica educativa: reflexiones y propuestas en torno a una aproximación multidisciplinar", en *Seminario Internacional sobre Tecnología Educativa en el contexto Latinoamericano*. Ciudad de México. Mimeo.
Cols, Estela (2012). *Estilos de enseñanza*. Rosario: Homo Sapiens.
Contreras, José (1997). *La autonomía del profesorado*. Madrid: Morata.
----- (1991). *Enseñanza, currículo y profesorado*. Madrid: Akal.
Chavellard, Ives (1999). *La trasposición didáctica*. Bs. As.: Aique.
Davini, María Cristina (1999). *Currículum*. Bs. As.: Universidad Virtual Quilmes.
Da Alba, Alicia (1995). *Currículo: crisis, mito y perspectivas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
Díaz Barriga, Ángel (1990). *Currículum y evaluación escolar*. Buenos Aires: Rei-Aique.
----- (1994). *El currículo escolar. Surgimiento y perspectivas*. Bs. As.: Rei-Aique.
----- (1999). *La didáctica en cuestión*. Buenos Aires: REI-Aique.
----- (2009). *Pensar la Didáctica*. Buenos Aires: Amorrortu.
Escudero, J. y otros/as (1997). *Diseño y desarrollo del currículo en la Educación Secundaria*. Barcelona: Horsori-I.C.E..

Feldman, Daniel (1999). *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires: Aique.

Fernández Pérez, Mariano (1994). *Evaluación y cambio educativo: el fracaso escolar*. Madrid: Morata.

Frigerio, Graciela (1991). *Currículo presente. Ciencia ausente. Normas, teorías y críticas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Gimeno Sacristán, José (1991). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.

----- (1997). *Docencia y cultura escolar. Reformas y modelo educativo*. Bs. As.: Lugar-Ideas.

-----y Pérez Gómez, Ángel. (1989). *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Madrid, Akal.

----- (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.

Goodson, Ivor (2003). *Estudio del currículum. Casos y métodos*. Bs. As.: Amorrortu.

Hernández, Fernando y Ventura, María (1995). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio*. Barcelona: ICE-MIE-GRAO.

Joyce, Bruce y Weil, Marsha (2002). *Modelos de enseñanza*. Barcelona: Gedisa.

Kemmis, Stephen (1993). *El currículo: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: Morata.

Litwin, Edith (1997). *Las configuraciones didácticas*. Buenos Aires: Paidós

Lundgren, U. (1991). *Teoría del currículum y escolarización*. Madrid: Morata.

Marchand, Max (1980). *La afectividad del educador*. Buenos Aires: Kapelusz.

Mejía, Marco (2005). *El currículo como selección cultural. Apuntes para reconstruirlo en tiempos de globalización*. Colombia, CINEP-Fe y Alegría. Mimeo.

Pansza González, Margarita y otros/as (1983). *Fundamentación de la didáctica. Operatividad de la didáctica*. México, Granica.

Perkins, David (2010). *El aprendizaje pleno. Principios de la enseñanza para transformar la educación*. Buenos Aires: Paidós.

Perrenoud, Philippe (2006). *El oficio de alumno y el sentido del trabajo escolar*. Madrid: Editorial Popular PROA.

Poggi, Margarita (1995). *Apuntes y aportes para la gestión curricular*. Buenos Aires: Kapelusz.

Postic, Marcel (1990). *La relación pedagógica*. Madrid: Narcea.

Pozo, Juan Ignacio (1999). *El aprendizaje estratégico*. Madrid: Aula XXI-Santillana.

Sanjurjo, Liliana y Rodríguez, Xavier (2003). *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*. Rosario: Homo Sapiens.

Schawb, Joseph (1974). *Un lenguaje práctico para la elaboración del currículum*. Buenos Aires: El Ateneo.

Steiman, Jorge (2004). *¿Qué debatimos hoy en didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior*. Buenos Aires: UNSAM.

----- (2008). *Más didáctica (en la educación superior)*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Stenhouse, Lawrence (1993). *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid: Morata.

----- (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.

Stone Wiske, Marcia (comp.) (1999). *La enseñanza para la comprensión*. Buenos Aires: Paidós.

Terigi, Flavia (1999). *Currículum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Bs. As.: Santillana.

Torres Santomé, Jurjo (1994). *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*, Madrid: Morata.

----- (1994). *El currículum oculto*. Madrid: Morata.

Zoppi, Ana María (2008). *El planeamiento de la educación en los procesos constructivos del currículum*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Dr. FABIÁN ROBERTO OTERO
Firma y aclaración del profesor