



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

## **INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"**

Nivel: Superior/Terciario

Carrera: Profesorado en Matemática.

Eje: Formación general/común

Instancia curricular: Didáctica General 2º "C"

Cursada: anual

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales

Profesor: Mg. Fabián Roberto Otero

Año: 2013

### Propósitos

La Didáctica General le permite al futuro docente reflexionar sobre los procesos de enseñanza en el contexto de las instituciones educativas de nivel secundario y superior. De esta manera invitamos al estudiantado a re pensar el rol protagónico que adquiere su futura tarea en dichos procesos, sobre todo en orden a la planificación y a la organización del ambiente de la clase. Procesos que ameritan una contextualización en orden a lo institucional y, fundamentalmente, a los sujetos aprendientes.

De ahí que este campo disciplinar brinde a los y las cursantes criterios de acción para ir pensando su propia práctica de futuros enseñantes a través de la actualización de la agenda didáctica contemporánea.

Asumimos que la enseñanza es una práctica social institucionalizada en los formatos escolares, revistiendo una complejidad significativa al encontrarse atravesada por dimensiones sociales y políticas, técnico-instrumentales y psíquico- vinculares que el futuro docente deberá tener presente al momento de su inserción laboral.

Objetivos que debe alcanzar el/la estudiante a lo largo de la cursada

Conceptualizar a la didáctica como una práctica social compleja que reflexiona sobre la enseñanza y sus múltiples atravesamientos.

Habilidad para la utilización de diversos marcos curriculares y para su análisis.

Producir una planificación anual, de unidad y de clase con todos los elementos correspondientes a una agenda didáctica.

Elaborar un instrumento de evaluación con su fundamentación didáctica sobre las decisiones adoptadas.

Unidades temáticas y contenidos

## EPISTEMOLOGÍA DE LA DIDÁCTICA

Nuestra historia como escolares y como docentes: una determinada manera de conceptualizar la didáctica desde nuestra biografía escolar.

El diálogo del campo de la didáctica con la pedagogía, la psicología del sujeto que aprende y la sociología de la educación.

Una conceptualización de la didáctica prescriptiva: el imperio del método y la racionalidad técnica en sus distintas variantes.

Los determinantes sociopolíticos en la constitución de la didáctica. La irrupción de la corriente crítica y sus aportes.

Hacia una didáctica normativa, técnica-instrumental y para la acción. La mirada desde la grupalidad de la clase, desde la multireferencialidad- complejidad y desde los paradigmas ecológicos. El ayudar a enseñar. La buena enseñanza y la narrativa en la enseñanza.

El debate didáctica general y didácticas especiales, megateorías y teorías diafragmáticas.

Mirando la institución escolar y los sujetos alumnos/as del nivel secundario y superior.

Volviendo a la definición sobre el rol docente desde el aporte de la Didáctica General....

## EL CURRÍCULUM

El debate contemporáneo alrededor de éste y otros conceptos relacionados: la confusión lingüística y la manifestación de la polisemia.

Su evolución histórica y su conceptualización. La organización fondista del trabajo y el currículum en los Estados Unidos. Su impacto en América Latina.

El aporte del movimiento de la Escuela Nueva: paidocentrismo y psicologización del campo curricular.

Corrientes conceptual-empirista, reconceptualista y reproductivista en la mirada sobre el currículum.

Los aportes de la teoría crítica, postcrítica y postestructuralista sobre el campo del currículum.

El aporte de la sociología del currículo y del conocimiento: “poder y control”, “clasificación y enmarcación”.

Los procesos de reforma educativa en los noventa: su análisis y sus consecuencias. Las políticas curriculares contemporáneas a nivel nacional, en la Ciudad de Buenos Aires y en la provincia de Buenos Aires.

El desarrollo curricular institucional: conceptualización y elaboración. El Proyecto Educativo Institucional: el papel de los intersticios. Lo instituido y lo instituyente.

La planificación de la enseñanza: convergencia/divergencia de la praxis docente y de la propuesta editorial. Elementos de la agenda de la planificación.

Modelos de enseñanza: proceso producto, presagio producto, mediacionales, ecológicos y los estilos y enfoques de la enseñanza.

Algunos temas específicos: currículo “biblioteca” versus “globalizado”. La explicación de los niveles de lo nulo y de lo oculto en la configuración del currículo real o en acción.

## LOS CONTENIDOS

El lugar que ocupan en los discursos actuales. El concepto de triangulación: docente-alumno-contenido. La mirada socio-política y económica sobre el contenido: los aportes de los teóricos reproductivistas y neomarxistas.

Clasificaciones alrededor de los contenidos.

La trasposición didáctica.

Los enfoques epistemológicos como criterio de selección y secuenciación de los contenidos.  
El caso particular de “matemática”.  
El papel que desempeñan en las experiencias prácticas docentes, el papel de los libros de textos y la capacitación en servicio.

## HACIA UNA PROBLEMATIZACIÓN DE LA CUESTIÓN METODOLOGICA Y DE LA EVALUACIÓN

La explicitación de los supuestos que ocultan ambas temáticas. La generación de alternativas propias desde una didáctica general: el lugar de lo prescriptivo, de la invasión de lo psicológico y de las “didácticas especiales”.

Algunas propuestas metodológicas: actividades de simulación, el estudio de casos, la resolución de problemas y el trabajo de proyectos.

El impacto de las nuevas TICs en el aula.

La diferencia entre evaluar, acreditar, calificar. Criterios e instrumentos en la tarea de evaluar.

La evaluación como proceso o procesfolio y la evaluación como producto o portafolio.

### Modalidad de trabajo

El bloque de contenidos que aparece en el primer lugar es un bloque de fundamentación; a partir del trabajo con dicho bloque, se desarrollarán los siguientes.

En esta dirección se propondrán actividades guiadas en función de analizar diversos textos buscando convergencias y divergencias a partir de conceptualizar objeto, paradigma epistemológico, método de abordaje y agenda propia de la didáctica.

Para poder desarrollar dichos contenidos se sugiere la siguiente modalidad de trabajo:

- partir de las ideas previas, de sus experiencias, de sus conocimientos prácticos que los/as cursantes poseen de las temáticas a abordar;
- trabajar con una guía de lectura, aportada por el docente, desde donde se abordarán los primeros textos obligatorios;
- se trabajará en clase con distintas actividades y materiales de lectura no obligatoria, a lo cual se debe añadir la bibliografía obligatoria que los/as cursantes deberán ir leyendo por su cuenta y tratando de aplicar a las diversas actividades que se desarrollan en el aula;
- se utilizará al grupo – clase como sujeto de reflexión didáctica de distintas propuestas;
- se apoyarán las exposiciones con transparencias o filminas en power point que sintetizan las temáticas abordadas;
- se propondrán distintos trabajos que facilitan la elaboración de síntesis personales y/o en pequeños grupos de los contenidos abordados en cada uno de los bloques.

En la misma dirección se analizarán las prácticas y experiencias didácticas; diversos materiales curriculares; planificaciones, libros de textos y registros de observaciones de clases.

### Trabajos prácticos

A lo largo de la cursada se propondrá la realización de una serie de trabajos individuales y grupales con la finalidad de ir realizando procesos de apropiación de diversos contenidos. Adoptarán la modalidad de “domiciliarios” y se constituirán en diversas evidencias que dan cuenta de una evaluación procesual en cada uno de los cuatrimestres.

Régimen de aprobación de la materia con examen final. Condiciones.

La propuesta de trabajo se inscribe en el “régimen sin promoción, con examen final”. En esta dirección, acordada por el Departamento de Matemática, se realizará un parcial escrito e individual en el mes de mayo/junio y otro en el mes de septiembre/octubre. “La nota de aprobación es de cuatro puntos y cada parcial tiene una instancia de recuperación. En caso de no aprobar alguna instancia de recuperación el alumno podrá optar por un examen integrador en la primera fecha de examen del primer turno de marzo. La instancia de examen integrador es teórico-práctica. En caso de no aprobarla, será menester recurrir a la materia”

Régimen para el alumno libre

Se deberá cumplimentar lo establecido en el presente programa, incluyendo un abordaje teórico práctico de una situación de clase que deberá presentarse el día de examen. Lo que supone una consulta previa con el docente.

Bibliografía específica

## EPISTEMOLOGÍA DE LA DIDÁCTICA

Camilloni, Alicia y otras (1997), *Corrientes didácticas contemporáneas*, Buenos Aires, Paidós. Capítulos 2 y 6.

-----(2007), *El saber didáctico*, Buenos Aires, Paidós. Introducción, Capítulos 1 y 3.

Díaz Barriga, Ángel (1999), *La didáctica en cuestión*, Buenos Aires, REI-Aique. Capítulo 1.

-----(2009), *Pensar la Didáctica*, Buenos Aires, Amorrortu. Introducción.

Souto, Marta (1993), *Hacia una didáctica de lo grupal*, Buenos Aires, Miño y Dávila. Capítulo II.

Álvarez Méndez, Juan Manuel (2001), *Entender la Didáctica, entender el Currículo*, Buenos Aires, Miño y Dávila. Selección de acuerdo a la realidad del grupo.

Pansza González, Margarita y otros/as (1983), *Fundamentación de la didáctica. Operatividad de la didáctica*. México, Granica. Selección de acuerdo a la realidad del grupo. Artículos periodísticos.

## EL CURRÍCULUM

Fenstermacher, Gary y Soltis, Jonas (1999), *Enfoques de la enseñanza*, Buenos Aires, Amorrortu. Capítulos 1, 5 y 6.

Jackson, Philip (2002), *Práctica de la enseñanza*, Buenos Aires, Amorrortu. Capítulo 6.

Otero, Fabián. 2006, *Ley Federal de Educación: ¿se viene el estallido?*, Bs. As., Sadop.

Tadeu da Silva, Tomaz (2001), *Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum*, Barcelona, Octaedro. Capítulos II, III, IV.

Spiegel, Alejandro (2006), *Planificando clases interesantes. Itinerarios para combinar recursos*, Buenos Aires, NOVEDUC.

Torres Santomé, Jurjo (1994), *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*, Madrid, Morata. Introducción y capítulo 1.

-----(1994), *El currículum oculto*, Madrid, Morata.

Zoppi, Ana María (2008), *El planeamiento de la educación en los procesos constructivos del currículum*, Buenos Aires, Miño y Dávila.

Selección de materiales diversos a partir de los CBC, los NAP, diseños curriculares de la CABA y Provincia de Buenos Aires y PEI y planificaciones docentes de diversas instituciones.

## LOS CONTENIDOS

- Coll, César y otros/as (1992), *Los contenidos en la reforma*, Madrid: Santillana-Aula XXI.
- Chavellard, Ives (1999), *La trasposición didáctica*, Bs. As.: Aique.
- Entel, Alicia (1992), *Escuela y conocimiento*, Buenos Aires: Cuadernos FLACSO-Miño y Dávila.
- Litwin, Edith (1997), *Las configuraciones didácticas*, Buenos Aires: Paidós
- Rockwell, Elsie (1995), *La escuela cotidiana*, México: F.C.E.. Capítulo V.
- Salgueiro, Ana María (1998), *Saber docente y práctica cotidiana. Un estudio etnográfico*, Barcelona: Octaedro.
- Sanjurjo, Liliana y Rodríguez, Xavier (2003), *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*, Rosario: Homo Sapiens.
- Selección de índices de libros de textos del nivel secundario y carpetas de estudiantes.

## HACIA UNA PROBLEMATIZACIÓN DE LA CUESTIÓN METODOLOGICA Y DE LA EVALUACIÓN

- Anijovich, Rebeca (comp.) (2010), *La evaluación significativa*, Buenos Aires: Paidós.
- y González, Carlos (2010), *Evaluar para aprender. Conceptos e instrumentos*, Buenos Aires: Aique.
- y Mora, Silvia (2009), *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*, Buenos Aires: Aique.
- Bertoni, Alicia y otras (1995), *Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja*, Buenos Aires: Kapelusz.
- Burbules, Nicolas (1999), *El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica*, Buenos Aires: Amorrortu.
- Camilloni, Alicia y otras (1998), *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*, Buenos Aires: Paidós.
- Davini, María Cristina (2008), *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*, Buenos Aires: Santillana.
- Díaz Barriga, Ángel (1995), *Docente y programa. Lo institucional y lo didáctico*, Buenos Aires: Rei-Aique.
- Eggen, Paul y Kauchak, Donald (2009), *Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*, México: Fondo de Cultura Económica,
- Elola, Nydia; Zanelli, Norma; Oliva, Ana y Toranzos, Lilia (2010), *La evaluación educativa. Fundamentos teóricos y orientaciones prácticas*, Buenos Aires. Aique.
- Joyce, Bruce y Weil, Marsha (2002), *Modelos de enseñanza*, Barcelona: Gedisa.
- Gvirtz, Silvina y Palamidessi, Mariano (2000), *El ABC de la tarea docente: currículo y enseñanza*, Bs.As.: Aique.
- Litwin, Edith (2008), *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*, Buenos Aires: Paidós.
- Lyons, Norah (comp.) (2003), *El uso de portafolios*, Buenos Aires: Amorrortu.
- Otero, Fabián (1995), “La observación como estrategia institucional de formación”, en “*Revista CONSUDEC*”, Año XXXIII, N° 773.
- (1996), *El método como dispositivo didáctico privilegiado para la construcción y deconstrucción de la práctica docente* (mimeo)
- Perrenoud, Philip (2004), *Diez nuevas competencias para enseñar*, Barcelona: Graó.
- (2008), *La evaluación de los alumnos*, Buenos Aires: Colihue.
- Przesmycki, Halina (2000), *La pedagogía del contrato. El contrato didáctico en la educación*, Barcelona. Graó.
- Sanjurjo, Liliana y Trillo Alonso, Felipe (2008), *Didáctica para profesores de a pie. Propuestas para comprender y mejorar la práctica*, Rosario. Homo Sapiens.
- y Rodríguez, Xulio (2005), *Volver a pensar la clase. Las formas de enseñar*, Rosario: Homo Sapiens.

Santos Guerra, Miguel Ángel (1996), *Evaluación educativa. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora*, Bs. As.: Magisterio del Río de La Plata.

Torp, L. y Sage, S. (1999), *El aprendizaje basado en problemas*, Buenos Aires, Amorrortu.

Wasserman, Selva (2006), *El estudio de casos como método de enseñanza*, Buenos Aires: Amorrortu.

Análisis de filmaciones de clases de You Tube y de filmes relacionados con temáticas educativas.

## Bibliografía general

Aebli, Hans (1995), *Doce formas básicas de enseñanza*, Madrid: Narcea.

Allidieri, Noemí (2004), *El vínculo profesor-alumno. Una lectura psicológica*, Buenos Aires: Biblos. Capítulos 2 y 8.

Angulo Rasco, Félix y Blanco, Nieves (1994), *Teoría y desarrollo del currículo*. Málaga: Aljibe.

Apple, Michael (1997), *El conocimiento oficial*. Barcelona: Paidós.

Barreiro, Telma (2000), *Trabajos en grupo*, Bs.As.: Novedades Educativas.

Beillerot, J.; Blanchard Laville, C. y Mosconi, N. (1998), *Saber y relación con el saber*. Buenos Aires: Paidós.

Benavot, Aarón y Braslavsky, Cecilia. (2008), *El conocimiento escolar en una perspectiva histórica y comparativa. Cambios de Currículos en la Educación Primaria y Secundaria*. Buenos Aires, Gránica.

Caruso, Marcelo y Dussel, Inés. (1998), *De Sarmiento a los Simpsons*, Bs.As.: Kapelusz. Capítulo: "Lo que usted quería saber sobre la deconstrucción y no se animaba a preguntarle al currículo".

Coll, César (1986), *Psicología y Currículum. Una aproximación psicopedagógica a la elaboración del Currículum Escolar*, Barcelona: Laia.

----- (1994), *El análisis de la práctica educativa: reflexiones y propuestas en torno a una aproximación multidisciplinar*. Seminario Internacional sobre Tecnología Educativa en el contexto Latinoamericano. Ciudad de México. Mimeo.

Contreras, José (1997), *La autonomía del profesorado*, Madrid: Morata.

----- (1991), *Enseñanza, currículo y profesorado*, Madrid: Akal.

Davini, María Cristina (1999), *Currículum*, Bs. As.: Universidad Virtual Quilmes.

Da Alba, Alicia (1995), *Currículo: crisis, mito y perspectivas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Díaz Barriga, Ángel (1990), *Currículum y evaluación escolar*. Buenos Aires: Rei-Aique.

----- (1994), *El currículo escolar. Surgimiento y perspectivas*. Bs. As.: Rei-Aique.

Eggleston, J. (1980), *Sociología del currículo escolar*. Bs. As.: Troquel.

Escudero, J. y otros/as (1997), *Diseño y desarrollo del currículo en la Educación Secundaria*, Barcelona: Horsori-I.C.E..

Feldman, Daniel (2010), *Enseñanza y escuela*. Buenos Aires: Paidós.

----- (1999), *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires: Aique.

Fernández Pérez, Mariano (1994), *Evaluación y cambio educativo: el fracaso escolar*. Madrid: Morata.

Frigerio, Graciela (1991), *Currículo presente. Ciencia ausente. Normas, teorías y críticas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Gimeno Sacristán, José (1991), *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.

----- (1997), *Docencia y cultura escolar. Reformas y modelo educativo*. Bs. As.: Lugar-Ideas.

- y Pérez Gómez, Ángel, (1989), *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Madrid, Akal.
- (1992), *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Goodson, Ivor (2003), *Estudio del currículum. Casos y métodos*. Bs. As.: Amorrortu. Capítulo 7.
- Hernández, Fernando y Ventura, María (1995), *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio*. Barcelona: ICE-MIE-GRAO.
- Hillert, Flora (2011), *Políticas curriculares. Sujetos sociales y conocimiento escolar en los vaivenes de lo público y lo privado*. Buenos Aires: Colihue.
- Jackson, Philip (1999), *Enseñanzas implícitas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Kemmis, Stephen (1993), *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*, Madrid: Morata. Capítulos 2 y 3.
- Lundgren, U. (1991), *Teoría del currículum y escolarización*, Madrid: Morata. Capítulos I, II y III.
- Mc Ewan, Hunter y Egan, Kieran (1998), *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Mejía, Marco (2005), *El currículum como selección cultural. Apuntes para reconstruirlo en tiempos de globalización*, mimeo, Colombia, CINEP-Fe y Alegría.
- Not, J. (1988), *Las pedagogías del conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Perkins, David (2010), *El aprendizaje pleno. Principios de la enseñanza para transformar la educación*. Buenos Aires: Paidós.
- (1995), *La escuela inteligente*. Barcelona: Gedisa.
- Perrenoud, Philippe (2006), *El oficio de alumno y el sentido del trabajo escolar*. Madrid: Editorial Popular PROA.
- Poggi, Margarita (1995), *Apuntes y aportes para la gestión curricular*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Porlán, Rafael (1998), *Constructivismo y escuela*. Barcelona: Díada. Capítulo 2.
- Pozo, Juan Ignacio (1999), *El aprendizaje estratégico*. Madrid: Aula XXI-Santillana.
- Schawb, Joseph (1974), *Un lenguaje práctico para la elaboración del currículum*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Schon, Donald (1998), *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*, Barcelona: Paidós.
- Souto, Marta (2000), *Las formaciones grupales en la escuela*. Buenos Aires: Paidós.
- Stenhouse, Lawrence (1993), *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid, Morata.
- (1984), *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- Stone Wiske, Marcia (comp.) (1999), *La enseñanza para la comprensión*. Buenos Aires: Paidós.
- Terigi, Flavia (1999), *Currículum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Bs. As.: Santillana. Capítulo 4.
- Wittrock, Merlín. 1990. *La investigación de la enseñanza I*. Barcelona: Paidós-MEC.

Mg. FABIÁN ROBERTO OTERO

Firma y aclaración del profesor