



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Ministerio de Educación  
Dirección General de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado  
"Dr. Joaquín V. González"

## INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

**Nivel:** Terciario

**Carrera:** Profesorado de Italiano

**Eje:** formación común

**Instancia curricular (materia):** Didáctica general

**Cursada:** anual

**Carga horaria:** 3 (tres) horas cátedra semanales

**Profesora:** Karina Alejandra Mallamaci

**Año:** 2012

### Fundamentación:

La asignatura *Didáctica general* del eje de formación común ofrece aportes teóricos para estudiar a la *didáctica*, las prácticas de *enseñanza*, las dimensiones didácticas del *currículum* y a la *planificación* docente. La materia se ubica en un lugar inicial de la formación, por lo cual su propósito será brindar a las/os alumnas/os elementos teóricos de base, que serán un andamiaje para la didáctica II y residencia, posteriores en el plan de estudios.

El propósito central es brindar a los/as alumnos/as un saber teórico que les permita fundamentar su propio estilo de intervención docente y realizar análisis reflexivos sobre las prácticas de enseñanza de otros docentes. También se espera que la materia sea de utilidad para iniciar a las/os alumnas/os en el quehacer docente: cómo diseñar, llevar adelante y evaluar la propuesta de enseñanza. Para ello, se brindarán marcos generales y criterios teóricos que permitan a los/as alumnos/as construir sus propias propuestas de clase; y competencias para analizar las prácticas educativas propias y ajenas.

En suma, la didáctica general brinda aportes para el *hacer docente*, y también para la reflexión sobre este hacer.

La propuesta de esta cátedra fomentará el compromiso y el pensamiento crítico, teniendo siempre presente la responsabilidad social que implica el trabajo y rol docente.

### Objetivos / Propósitos:

*"...estamos tratando de enseñar lo básico y esto significa: aquellos elementos y nociones que permitan relacionar cosas, poner en funcionamiento la capacidad pensante de encontrar relaciones... Diría: dignidad y autonomía. Que el sujeto sepa quién es, y que sepa ser..."*

María Saleme de Burnichón, *Decires* - 1995

Se brindarán a las/os alumnas/os oportunidades para que logren:

- \* Conocer los principales problemas y enfoques de la *didáctica*, desde su surgimiento hasta la actualidad.
- \* Construir marcos conceptuales generales sobre la *enseñanza*, a fin de lograr competencias para fundamentar y analizar prácticas docentes concretas.
- \* Abordar teóricamente problemas relativos al *currículum*, profundizando sus dimensiones didácticas y como marco que condiciona políticamente las prácticas.
- \* Construir marcos conceptuales generales sobre la *planificación educativa*, revisando distintos formatos y modelos existentes; a fin de elaborar propuestas docentes concretas.

- \* Conocer y practicar distintas formas de elaboración y secuenciación de propósitos, objetivos, contenidos, actividades y uso de recursos.
- \* Confrontar el significado de las categorías *construcción metodológica, estrategias didácticas, métodos y estilo docente*, conociendo sus límites y potencialidades.
- \* Considerar a la *metodología didáctica* como una construcción fundamentada y situacional, valorando los aspectos sistemáticos en la planificación.
- \* Reflexionar sobre el significado de la evaluación, conociendo su genealogía y tipos existentes.

## **Contenidos / Unidades temáticas:**

### **Unidad 1: La didáctica**

Constitución histórica y debates actuales del campo de la didáctica. Didáctica: discusiones sobre su objeto de estudio. Reflexiones sobre el “proceso enseñanza-aprendizaje”. Distintos momentos históricos en la configuración de la disciplina. Principales temas que aborda la didáctica general. Problemas de delimitación con las didácticas específicas.

### **Unidad 2: Las teorías de la enseñanza.**

Definición genérica de enseñanza. Enseñanza y aprendizaje: relación de dependencia ontológica. Tarea del enseñante y tarea del estudiante. La enseñanza como: transmisión cultural, entrenamiento de habilidades, fomento del desarrollo natural ó producción de cambios conceptuales. Las situaciones educativas: componentes. Concepciones sobre la vida en el aula.

### **Unidad 3: El currículum.**

El concepto de currículum. Prescripción versus acción. Aspectos estructural-formales y procesuales-prácticos. Dimensiones generales y particulares del currículum. Perspectivas teóricas sobre el currículum: pedagógicas y sociológicas; prescriptivas o procesuales. El currículum como proyecto práctico de acción colectiva.

Currículum prescripto, evaluado, oculto, nulo, real y vivido. Modelos de currículum. Estructura del diseño curricular. Niveles de concreción del currículum: nacional, jurisdiccional, institucional, áulico. Propuesta docente áulica. El currículum como selección de conocimientos, saberes, valores, etc.

### **Unidad 4: Planificación educativa.**

Conceptos de *planificación y programación*. Variables, pasos o fases de la planificación. Distintos estilos. Unidades didácticas, secuencias didácticas. Propósitos y objetivos. Contenidos: significado, tipologías. Forma en que se seleccionan socialmente los contenidos. Criterios y principios de secuenciación.

### **Unidad 5: La construcción metodológica.**

Significado de los términos: estrategia docente, metodología docente, método docente, construcción metodológica. Relación entre el qué y cómo enseñar en la construcción metodológica. Tipos de métodos. Recursos y técnicas articuladas a la construcción metodológica. Recursos y técnicas tradicionales y actuales: pizarrón, imágenes, web 2.0, NTICs.

### **Unidad 6: Evaluación.**

El concepto de evaluación. Medición y acreditación. Tipos de evaluación y sus funcionalidades: diagnóstica, formativa, sumativa; autoevaluación. Objetivos y evaluación. Técnicas e instrumentos de evaluación.

### **Modalidad de trabajo:**

La propuesta metodológica articulará tres tipos de estrategias:

- Clases expositivas con participación de las/os alumnas/os, a partir de técnicas tales como torbellino de ideas, diálogo guiado, trabajo en pequeños grupos (juegos, canciones, redacción de escritos), dramatizaciones, etc.
- Trabajo en modalidad taller sobre textos ofrecidos por la cátedra y/o definiciones, vivencias o experiencias educativas personales o grupales.
- Trabajos prácticos con instancias grupales e individuales, presenciales y domiciliarias.

La propuesta metodológica da gran importancia a recuperar recuerdos, experiencias, anécdotas, percepciones, opiniones personales de las/os alumnas/os, que son tomados como el punto inicial o base para ir trabajando los distintos enfoques y conceptos teóricos. Se propiciarán espacios para que las/os alumnas/os puedan expresar y desarrollar sus puntos de vista, brindándoles oportunidades para revisar, profundizar o elegir su propia opción teórica.

### **Trabajos prácticos propuestos:**

En el primer cuatrimestre los/as alumnos/as deberán leer y realizar esquemas conceptuales del libro de Paulo Freire: *Pedagogía de la autonomía*. Esta obra está enteramente dedicada a analizar a la *enseñanza*. El objetivo es reflexionar de una manera integral sobre todos los condicionantes de la práctica docente y las implicaciones morales, sociales y pedagógicas del trabajo en el aula.

En el segundo cuatrimestre los alumnos realizarán cinco trabajos prácticos breves, con los cuales complementarán una planificación anual para un curso de primario o secundario. El tp nro1 será sobre objetivos y propósitos; el tp nro 2 será sobre secuenciación de contenidos; el tp nro 3 sobre metodología; el tp nro 4 sobre evaluación. El tp nro 5 consistirá en elegir un tema de esa planificación anual y diseñar una clase de 80 minutos, con todas las actividades previstas.

### **Régimen de aprobación de la materia:** sin examen final

**Condiciones:** contempla tres modalidades (artículo 68 del reglamento orgánico, 25-9-94):

- 1- Promoción sin examen final: se requiere un 75 % de asistencia a las clases teóricas; la aprobación de todos los trabajos prácticos y la aprobación con 6 (seis) ó más puntos de los dos parciales de la cursada. Cada parcial tendrá su respectivo recuperatorio (resolución 290, 13-5-90).
- 2- Aprobación con examen final: requiere un 60 % de asistencia y la aprobación de los trabajos prácticos, como así también la de los dos parciales con un puntaje no inferior a 4 (cuatro) y no superior a 6 (seis) para regularizar la cursada.

### **Régimen para el alumno libre:**

- 3- Examen libre: el alumno debe aprobar la instancia escrita para acceder a la instancia oral (Resolución 290; 13-5-90). Se recomienda a quien elija esta opción hablar previamente con la profesora de la cátedra (Reglamento alumno libre, artículo 7).

### **Bibliografía obligatoria:**

#### UNIDAD 1.

\* BECKER SOARES, Magda (1985) "Didáctica: una disciplina en busca de su identidad". En: *Revista ANDE* N° 9 (Asociación Nacional de Educación). Brasil. Traducción: Prof. Mabel Díaz.

\* ROSALES, C. (1988) *Didáctica. Núcleos fundamentales*. España. Narcea. Capítulo 1. Dimensión histórica de la didáctica.

\* CAMILLONI, Alicia (2008) "Didáctica general y didácticas específicas". En: CAMILLONI, Alicia (Comp.) *El saber didáctico*. Buenos aires. Paidós.

#### UNIDAD 2.

\* FENTERSMACHER, Gary. (1992) "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza". En: WITTROCK, M. *La investigación de la enseñanza I: Enfoques, teorías, métodos*. Buenos Aires, Paidós educador.

\* FREIRE, Paulo (2000) *El grito manso*. Buenos Aires. S. XXI Editores. (Puntos 4 y 5: páginas 19 a 58).

\* GIMENO SACRISTÁN, José y PÈREZ GÓMEZ, Ángel (1992) *Comprender y transformar la enseñanza*. España. Morata. Capítulo II y Capítulo IV.

#### UNIDAD 3.

\* GVIRTZ, S. y PALAMIDESSI, M. (2006) *El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza*. Buenos Aires. Aique. Capítulos 2.

\* STENHOUSE, L. (1984) *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid. Morata. (Cap. 1: páginas 25 a 30).

\* VERA, Teresita (1998) "El currículum como proyecto integrador". En: SANJURJO, y VERA, T. *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Rosario, Argentina. Homo sapiens editorial. (Páginas 97 a 107).

#### UNIDAD 4.

\* ANDER –EGG, Ezequiel (1993) *La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores.*, Buenos Aires. Editorial magisterio del Río de La Plata.

\* Autores varios (1991). *Cuadernos de pedagogía. Nro 188*

- "Conocimientos previos y aprendizaje escolar".

- Martín, Elena "¿Qué contienen los contenidos escolares?"

- del Carmen, Luis "Secuenciación de los contenidos educativos".

\* DAVINI, María Cristina (2009) *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Argentina. Santillana. Cap.8.

\* FELDMAN, Daniel (2010) *Enseñanza y escuela*. Buenos Aires. Paidós. Capítulo 3: los objetivos en el currículum y la enseñanza. Págs. 57 a 74.

\* Fichas de cátedra. Diferencias entre Unidades didácticas y proyectos.

\* GVIRTZ, S. y PALAMIDESSI, M. (2006) *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Buenos Aires. Aique. Capítulo 1: la construcción social del contenido a enseñar. Cap. 6: la planificación

#### UNIDAD 5.

\* CARBONE, Graciela (2003) *Libros escolares*. Buenos Aires. FCE. Págs 90 a 94.

\* CORREA, E. Y LUCARELLI, E. (1994) *Cómo hacemos para enseñar a aprender*. Buenos Aires. Santillana.

\* DAVINI, María Cristina (2009) *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Argentina. Santillana. Cap. 4 a 7.

\* GIMENO SACRISTÁN, José (1989) *Curriculum: una reflexión sobre la práctica*. España. Morata. ("Las tareas escolares". Págs.: 248 a 260; 268 a 290; 308 a 313; 364 a 371)

#### UNIDAD 6.

\* MATEO, J. (2000) *La evaluación educativa: su práctica y otras metáforas*. Barcelona. ICE Universidad de Barcelona.

\* MENDEZ, Delia (s/f) "Evaluación". (mimeo).

#### **Bibliografía complementaria:**

\* ANIJOVICH, Rebeca (s/f) "Clase N° 17: "Estrategias de aula: enseñar y aprender". FLACSO y UNAM. Diplomatura superior en constructivismo y educación. Área Educación. 2° año. 1° trayecto (mimeo).

\* EISNER, Elliot (1989) "Los objetivos educativos: ¿ayuda o estorbo?". En: GIMENO SACRISTAN, José y PÉREZ GÓMEZ, Angel *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid. Akal.

\* GIMENO SACRISTAN, José y PÉREZ GÓMEZ, Angel (1982) *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid. Akal.

\* GIROUX, Henry (1990) "La superación de objetivos de conducta y humanísticos". En: En: *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona. Paidós / MEC.

\* TORRES, Jurjo (1994) *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*. Madrid. Morata. Págs. 185 a 264. Capítulo: "La planificación de un currículum integrado".

#### **Firma y aclaración de la profesora**