



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Ministerio de Educación



Instituto Superior del Profesorado

"Dr. Joaquín V. González"

## **INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZALEZ"**

### **NIVEL Terciario**

**CARRERA:** PROFESORADO EN ITALIANO

**EJE:** FORMACIÓN COMUN

**INSTANCIA CURRICULAR:** LATIN II

**CURSADA:** ANUAL

**CURSO:** LATIN II AÑO "3ero "

**CARGA HORARIA:** 3 HORAS SEMANALES

**PROFESOR/A:** MAXIMO F. BORGHINI

**AÑO LECTIVO:** 2011

### **1. Objetivos:**

- Lograr la comprensión de oraciones y de textos (de complejidad creciente) de autores representativos de la literatura latina con la ayuda y el manejo del diccionario.
- Posibilitar una mayor comprensión y apreciación de la lengua italiana en especial, y de otras lenguas romances en general, a partir de los conocimientos de sus orígenes latinos.
- Valorar los aportes de la cultura latina a la lengua y cultura italianas (y neolatinas en general).

### **2. Unidades didácticas y contenidos:**

1. Adjetivos y adverbios numerales. Grados del adjetivo y del adverbio. El pronombre relativo. Las proposiciones relativas. Pronombres interrogativos e indefinidos. El modos subjuntivo.
2. La voz pasiva. El modo indicativo de los verbos regulares. Las formas nominales del verbo: el participio y el supino. Compuestos de sum.
3. Las formas nominales del verbo: el infinitivo, el gerundivo y el gerundio. Las conjugaciones perifrásticas activa y pasiva. Las subordinadas de infinitivo. El ablativo absoluto.
4. Circunstanciales menos frecuentes. La subordinación: el cum narrativo. Propositiones temporales, finales, causales, condicionales, consecutivas.
5. Elementos de cultura latina. La obra de Tito Livio. La poesía de Ovidio. Lectura y análisis de textos seleccionados.

### 3. Metodología de trabajo

Se desarrollarán los temas relativos a la sintaxis superior – con la referencia constante de los idiomas italiano y castellano – de manera progresiva e integradora. Cada tema tendrá una ejercitación propia y adecuada. Asimismo se suministrará sobre algunos autores de la cultura latina información esencial que los alumnos completarán con la correspondiente bibliografía. De dichos autores se leerán, analizarán, traducirán y comentarán breves textos selectos con la guía del docente.

### 4. Bibliografía obligatoria

Tovar, A., *Gramática histórica latina*, Madrid, 1946  
Bassols de Climent, M., *Sintaxis histórica de la lengua latina*, Barcelona, 1948  
Rostagni, A., *Storia della letteratura romana*, Torino, 1964  
Bayet, J., *Tite Live. Histoire romaine*, Paris, 1940  
Bornecque, H., *Tite Live*, Paris, 1933  
Gries, K., *The Personality of Titus Livius*, Bruxelles, 1960  
Tito Livio, *Storia di Roma*, 4 vol., Milano, 1982  
Herescu, N., *Ovidiana. Recherches sur Ovide*, París, 1958  
Segal, C., *Ovidio e la poesia del mito. Saggi sulle Metamorfosi.*, Venezia, 1991  
Otis, B., *Ovid as an Epic Poet*, Cambridge, 1970  
Barchiesi, A., “Voci e istanze narrative nelle Metamorfosi di Ovidio”, *MD* 23 (1989) pp. 77-107  
Ovidio, *Le Metamorfosi*, 2 vol., Bologna, 1983

### 5. Evaluación

#### Promoción de la asignatura sin examen final

Se exigirá como mínimo el 75% de asistencia obligatoria. Se realizarán durante el período lectivo dos parciales escritos cuyo promedio global no deberá ser inferior a 6(seis). Será necesario aprobar en cantidad y calidad 6 (seis) Trabajos Prácticos. Cada evaluación parcial tendrá un recuperatorio que se tomará al final del curso en forma separada.

#### Promoción de la asignatura con examen final

Se requerirá como mínimo el 60% de asistencia obligatoria. Será necesario aprobar en cantidad y calidad 6 (seis) Trabajos Prácticos. No se tomarán parciales y, finalizado el curso, los alumnos rendirán un examen final, aprobable con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

#### Examen libre:

El alumno debe aprobar la instancia escrita para acceder a la instancia oral. Se puede asistir a las clases en calidad de oyente. Se recomienda a quien elija esta opción hablar previamente con el profesor de la cátedra.

### 6. Régimen de Correlatividades.

Tener aprobada Latín I

Máximo F. Borghini

Ayacucho 632 – Ciudad de Buenos Aires - 4372-8286/ 4372-8056  
e-mail: ies84de2@buenosaires.edu.ar