



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZALEZ"
NIVEL Terciario

CARRERAS: PROFESORADO EN INGLÉS PARA EL NIVEL MEDIO Y SUPERIOR (PLAN 2005)

PROFESORADO EN INGLÉS PARA EL NIVEL INICIAL Y PRIMARIO (PLAN 2009)

EJE: APROXIMACIÓN A LA REALIDAD Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

INSTANCIA CURRICULAR: Taller de técnicas informáticas aplicadas a la enseñanza de la lengua extranjera

CURSADA: CUATRIMESTRAL

CURSO: Núcleo optativo (sistema de crédito)

CARGA HORARIA: 6 HORAS

PROFESOR: María Laura García

AÑO LECTIVO: 2015

Fundamentación

En los últimos años el avance de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en el ámbito educativo en América Latina se ha convertido en una de las prioridades de la agenda política de cada país. En Argentina, la Ley de Educación Nacional genera un marco legal de oportunidad y transformación para garantizar la equidad y la calidad en todas las aulas. En particular, establece entre los fines y objetivos de la política educativa "desarrollar las competencias necesarias para el manejo de los nuevos lenguajes producidos por las tecnologías de la información y la comunicación" (Art.11,m) y dispone la necesidad de "generar las condiciones pedagógicas para el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación" (Art. 27,d) y entre las disposiciones específicas indica que "el acceso y dominio de las tecnologías de la información y la comunicación formarán parte de los contenidos curriculares indispensables para la inclusión en la sociedad del conocimiento" (Art.88).

En este contexto, se inicia un proceso acelerado de cambios incentivado también

por la creación en 2010 del Plan Conectar Igualdad y en 2011 del Plan Sarmiento en CABA. Asimismo, los institutos de formación docente no están ajenos a esta situación ya que muchos de ellos han recibido el equipamiento tecnológico y han comenzado a incorporar dentro de sus trayectos materias afines al uso pedagógico de las TIC. Así la formación de los futuros docentes se ve enriquecida ya que les brinda las herramientas y competencias necesarias para la *inclusión genuina* de las TIC en sus clases durante las prácticas docentes y una vez graduados. Sin embargo el acceso al equipamiento de dispositivos como netbooks, proyectores y pantallas interactivas no es suficiente sin una propuesta pedagógica rica y relevante para los alumnos. Por lo tanto el *Taller de técnicas informáticas aplicadas a la enseñanza de la lengua extranjera* busca brindarles a los alumnos futuros docentes las herramientas y competencias necesarias que incluyan el uso genuino de las TIC en su práctica profesional a fin de enriquecer el ambiente de aprendizaje y el quehacer pedagógico. Esto supone futuros docentes alfabetizados digitalmente que posean los niveles de conocimiento y habilidades necesarios para acompañar a sus alumnos, quienes en mucho de los casos, han nacido con la tecnología y les resulta natural su utilización en todas las facetas de la vida. En otras palabras, futuros docentes que dominan los nuevos lenguajes de manera crítica, creativa y con contenido y que realizan selecciones fundamentadas. Para esto se trabajará en el taller a través de la exploración, la experimentación, el debate y la reflexión dentro y fuera de del aula.

Objetivos

Se espera que los alumnos futuros docentes:

- Desmitifiquen el concepto de la inaccesibilidad del uso de las TIC en la clase de lengua extranjera
- Identifiquen los beneficios y las posibilidades que ofrecen las TIC en el aula.
- Desarrollen una mirada crítica sobre el rol de las TIC en el aula de lengua extranjera.
- Adquieran las destrezas necesarias para manipular las TIC.
- Adopten criterios de selección para hacer un uso pedagógico de las TIC en el aula.
- Diseñen actividades pedagógicas con TIC para apoyar la enseñanza de lengua extranjera.
- Profundicen en el modelo de aprendizaje colaborativo y comunicativo introducido por la presencia de las TIC.

Contenidos

Los contenidos se encuentran divididos en tres unidades didácticas y serán articulados con el taller de “Multimedios aplicados a la enseñanza del inglés”.

Unidad didáctica 1: Las TIC y la enseñanza de lengua extranjera

La integración de las TIC en el aula. Modelos y niveles de apropiación de las TIC. Enseñanza de Lengua Asistida por Computadora (CALL): fases y características. MOOC.

Unidad didáctica 2: Recursos digitales offline y online

Herramientas informáticas para uso áulico. Herramientas de autor. Creación y evaluación de materiales educativos computarizados. Ventajas y desafíos de internet como herramienta educativa. Uso de marcadores sociales y curaduría de contenidos. Actividades escolares con web 2.0. Diseño y evaluación de propuestas didácticas.

Unidad didáctica 3: Proyectos escolares con TIC

El aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Blogs y wikis. Proyectos colaborativos entre alumnos y escuelas. Diseño y evaluación de proyectos escolares con TIC. Redes escolares. Red personal de aprendizaje.

Metodología de trabajo

La modalidad de taller crea un espacio de aprendizaje que se centra en el trabajo y la participación activa del alumno. Incentiva su exploración, experimentación, construcción y reflexión a través del abordaje de los contenidos seleccionados. Cada unidad didáctica sigue una estructura deductiva en tanto que parte de conceptos teóricos para luego llegar a los ejemplos, experiencias concretas de docentes que integran las TIC en el aula de lengua extranjera y que sirven como punto de partida para el diseño de nuevas propuestas didácticas con TIC por parte de los alumnos en función al contexto donde se desempeñan y su grado de alfabetización digital.

Las clases responden a una propuesta electrónica-educativa que busca hacer un uso pedagógico de las TIC por medio de los recursos tecnológicos disponibles. Esta propuesta mixta de educación incluye una combinación de elementos de Internet como el uso entornos virtuales de aprendizaje y trabajos colaborativos en línea. De este modo el material de estudio y los trabajos prácticos serán publicados en el aula virtual de la

materia y los alumnos podrán participar e interactuar por medio de ella.

Durante el desarrollo de las tres unidades didácticas se realizan las siguientes actividades:

- Lectura crítica y reflexión de la bibliografía obligatoria
- Búsqueda, selección y evaluación de recursos digitales
- Diseño de propuestas didácticas con TIC
- Participación activa y sostenida en los entornos de aprendizaje: presencial y virtual

Recursos didácticos

Netbook, proyector, webcam, celular, espacios online, webinars.

Bibliografía para el alumno obligatoria

Bax, S. (2002). CALL: Past, present and future. Recuperado en Septiembre de 2013 en <http://goo.gl/ipLNNk>

Gavin, D. (2000). *The Internet and the Language Classroom: A practical guide for teachers*. Londres: Cambridge University Press. (Capítulo 2: Activities y Capítulo 3: Projects)

Gavin, D. y Hockly, N. (2007). *How to teach English with technology*. Londres: Pearson Longman. (Capítulo 3: Using websites; Capítulo 4: Internet-based project work; Capítulo 10: Producing electronic materials)

Frazel, M. (2010). *Digital Storytelling Guide for Educators*. Washington: ISTE. (Capítulo 2: Digital Story Preparation, Capítulo 3: Digital Story Production, Capítulo 4: Digital Story Presentation, Capítulo 5: Evaluating Digital Storytelling Projects)

Ivers, K. & Barron, A. (2015). Digital content creation in schools: a common core approach. USA: Libraries Unlimited. (Capítulo 3: Decide, Capítulo 4: Design, Capítulo 5: Develop, Capítulo 6: Evaluate)

Koehler, M. *TPACK*. Recuperado en Septiembre de 2015 en <http://www.tpack.org/>

Peters, L. (2009). *Global Education: using the technology to bring the world to your students*. EE.UU: International Society for Technology in Education. (Capítulo 4: IEARN, Capítulo 5: Globalhouse and other Global Education Networks y Capítulo 7: Quick ways to get started)

Puentedura, R. *The SAMR Model: Background and Exemplars*. Recuperado en Septiembre 2015 de http://www.hippasus.com/rrpweblog/archives/2012/08/23/SAMR_BackgroundExemplars.pdf

Sharma, P y Barrett, B. (2007). *Blended Learning: using technology in and beyond the language classroom*. Oxford: Macmillan Publishers Limited. (Capítulo 5: Office software)

y Capítulo 6: Interactive Whiteboards)

Stanley, G. y Mawer, K. (2011). *Digital Play: computer games and language aims*. Londre: Delta Publishing. (Part A)

Stanley, Graham. (2013). *Language Learning with technology: Ideas for integrating technology in the classroom*. UK: Cambridge University Press. (Capítulo 10: Project Work y Capítulo 11: Assessment and evaluation)

Formas de evaluación y promoción

Régimen de aprobación de la materia: sin examen final

La evaluación es una instancia indispensable para precisar si se alcanzaron los objetivos propuestos y para la continua mejora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Durante el taller se realizará una evaluación continua en función de:

- a) la participación responsable y activa tanto en las clases presenciales como en los espacios virtuales.
- b) el compromiso en la entrega en tiempo y forma de todos los trabajos prácticos y lectura de la bibliografía obligatoria para cada unidad. Se proveerá de una instancia recuperatoria para los trabajos prácticos desaprobados o no realizados.
- c) la capacidad de análisis crítico y reflexión.
- d) la creatividad, flexibilidad e innovación en las actividades con TIC que sean desarrolladas.

Será promovido el alumno que apruebe el porcentaje reglamentario de los distintos trabajos prácticos y de asistencia al 75% de las clases. Al finalizar la materia, el alumno presentará un portfolio electrónico multimedial que incluirá sus producciones y reflexiones a lo largo del proceso, recursos para compartir y una reflexión final del trabajo realizado. Para su elaboración, contarán con la tutoría del docente a cargo de la materia e instancias de orientación parciales, además de tutoriales y ejemplos concretos. Este trabajo final tendrá una entrega virtual antes de la finalización del taller y un coloquio presencial el último día de clases.

De no aprobar la instancia del trabajo final dentro de los tiempos estipulados, el alumno podrá presentarlo con modificaciones durante la segunda semana de exámenes del turno inmediato posterior a la cursada.