



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Ministerio de Educación



Instituto Superior del Profesorado

"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZALEZ"

NIVEL Terciario

CARRERA: PROFESORADO EN INGLÉS PARA EL NIVEL MEDIO Y SUPERIOR (PLAN 2005)

EJE: DISCIPLINAR

INSTANCIA CURRICULAR: HISTORIA DE LA CIVILIZACIÓN INGLESA I

CURSADA: ANUAL

CURSO: 2 AÑO, COMISIONES "B" y "C"

CARGA HORARIA: 3 HORAS

PROFESOR: LIC. SILVINA OLDACH

AÑO LECTIVO: 2015

- **FUNDAMENTACIÓN:**

La materia Historia de la Civilización Inglesa I provee al alumno de información sobre los comienzos de la sociedad inglesa. Dado que esta materia cubre los comienzos de la vida humana sobre las Islas Británicas hasta el advenimiento del Renacimiento y la Reforma Protestante, los alumnos tienen ante sí un amplio espectro de información. Dentro de este espectro, los alumnos estudiarán el desarrollo de varias civilizaciones, a saber la celta, romana, anglo-sajona, vikinga y normanda.

El estudio de los contenidos de esta materia eventualmente ayudará al alumno a comprender los comienzos de la cultura británica, al igual que los orígenes de la lengua inglesa.

Ayacucho 632 – Ciudad de Buenos Aires 4372-8286/ 4372-8056 e-mail:
ies84de2@buenosaires.edu.ar

Clase a clase, los alumnos tendrán la oportunidad de recurrir tanto a fuentes primarias – descubrimientos arqueológicos, textos religiosos, mapas confeccionados durante el período histórico en estudio, etc. – como a textos secundarios –libros de texto, árboles genealógicos, etc. Este conjunto de fuentes le brindará al alumno la información necesaria para aumentar y reforzar sus conocimientos lingüísticos del inglés.

- **OBJETIVOS GENERALES**

Que los alumnos

- Incrementen su interés por los aspectos culturales relativos a la historia de las Islas Británicas.
- Mejoren su dominio del idioma inglés. Esto se logrará dando al alumno la oportunidad de: a) ejercitar el idioma al aplicar sus conocimientos, y desarrollar las habilidades adquiridas en las áreas de lengua, fonética, y gramática; b) incrementar la precisión en el uso del idioma a fin de que el alumno pueda comunicar con eficiencia conceptos políticos, económicos y sociales utilizando el vocabulario especializado, y producir textos escritos en diversos registros a través de actividades fuera de la clase.
- Cuenten con la posibilidad de participar activamente en las clases, interactuando con la Profesora y con sus compañeros de manera individual y grupal.
- Experimenten una aproximación a su futuro rol de docente a través de actividades dentro de la clase.

- **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Que los alumnos

- Conozcan los principales hechos de la historia de Gran Bretaña, especialmente de Inglaterra, dentro del contexto general de Europa, desde la prehistoria hasta los comienzos del siglo XVII.
- Adquieran habilidad en el trabajo de interpretación de fuentes históricas tanto primarias como secundarias.
- Desarrollen la capacidad de relacionar los contenidos de la materia con los de las otras asignaturas con las que se complementa.
- Hagan uso de su pensamiento crítico.

- **UNIDADES DIDÁCTICAS Y CONTENIDOS**

UNIDAD I – LOS PRIMEROS INVASORES

A) Las épocas prehistóricas e históricas. Primeros habitantes de las Islas Británicas: *the Iberians, the Beaker Folk and the Celts*. B) Los Romanos. Britania Romana: Julio César y

Claudio. Proceso de Romanización. Las instituciones romanas. La revolución de Boudicca. La llegada de la Cristiandad: *Britons & Romans*.

UNIDAD II - INGLATERRA ANGLOSAJONA

Las invasiones: *Angles, Saxons & Jutes*. Los primeros reinos. La Heptarquía. La sociedad anglosajona y sus instituciones. El sistema de justicia. Conversión al Cristianismo. Diferencias entre el Cristianismo celta y romano: *the Synod of Whitby*. San Patricio y San Agustín. El rol de los monjes. Las crónicas anglosajonas.

UNIDAD III – LAS INVASIONES DANESAS

La supremacía de Wessex. Las invasiones de los vikingos o daneses. *Alfred the Great. The Danelaw*. El surgimiento del Feudalismo. Los sucesores de Alfred. Ethelred the Unready; Cnut, Harold, Harthacnut y la familia Godwin.

UNIDAD IV – LA INVASIÓN NORMANDA

La invasión normanda: causas, desarrollo y consecuencias. La Batalla de Hastings. William I: redistribución de tierras; la revolución cultural; *the Oath of Salisbury; the Domesday Book*; William II y Robert of Normandy. Henry I y *the Coronation Charter*. Stephen of Blois y Matilda; la Guerra Civil.

UNIDAD V – EL ISLAM Y LAS CRUZADAS

El surgimiento del Islam. Las Cruzadas: objetivos, causas y consecuencias. Contribuciones científicas del mundo árabe. La Iglesia medieval: los monasterios ingleses. Monjes y frailes. La educación. *Guilds* y comienzos de las universidades.

UNIDAD VI – LA TEMPRANA EDAD MEDIA

Los Plantagenets: Henry II y el sistema de jueces itinerantes. *The Benefit of the Clergy*. Thomas Becket and the Constitutions of Clarendon. Richard I. King John: su relación con Phillip Augustus of France y Pope Innocent III; Magna Carta. El fin del Imperio Angevino.

UNIDAD VII – INGLATERRA EN LA EDAD MEDIA

Los Plantagenets. Henry III: *the Revolt of the Barons and the Provisions of Oxford*; Simon de Montfort. La Guerra Civil. Edward I: *Statute Law; the Model Parliament*; la conquista de Escocia. Edward II. Edward III: La Guerra de los Cien Años. *The Black Death*. Richard II y *The Peasants' Revolt*. La decadencia del Feudalismo; el surgimiento de las ciudades.

UNIDAD VIII – INGLATERRA EN GUERRA

A) *The Lancastrians*: Henry IV: la rebelión de Owen Glendower en Gales; relación con la Iglesia. Henry V: *the Hundred Years' War*; Wycliffe y Lollards. Henry VI: Margaret of Anjou; France and Joan of Arc. *The War of the Roses*: causas, desarrollo y consecuencias. La

Batalla de Towton. Lancaster vs. York. B) *The Yorkists*: Edward IV: Warwick the Kingmaker; victoria de los York. Edward V & Richard III: los Príncipes en la Torre; rivalidad con Henry Tudor; la Batalla de Bosworth.

UNIDAD IX – LA DINASTÍA TUDOR

The Tudors. Henry VII: *the Star Chamber Act*; Lambert Simnel y Perkin Warbeck; *the Navigation Act*. Henry VIII: Cardenal Wolsey; la cuestión del divorcio y la ruptura con Roma; *the Act of Supremacy*; Thomas More, Thomas Cromwell & Thomas Cramner. La Revolución Protestante en Europa: Martín Lutero. Edward VI, Mary I y las persecuciones protestantes. Elizabeth I y la Armada Española. Tesoros, barcos y piratas. La Economía: la Revolución Comercial. Breve reseña del Renacimiento.

- **METODOLOGÍA DE TRABAJO:**

A lo largo del año lectivo, la Profesora dictará cátedra sobre los temas listados en este programa. Los alumnos deberán leer sobre dichos temas antes y después de clase. Cada clase un alumno dará una charla de aproximadamente diez a quince minutos de duración. Dicho tema habrá sido propuesto por la Profesora, en tanto que los alumnos podrán elegirlo si resulta ser de su interés. Se realizarán trabajos prácticos orales individuales y grupales en los cuales se evaluará la capacidad de los alumnos para comprender lo leído, analizar textos críticamente y expresarse correctamente en inglés. Además, los alumnos deberán responder no menos de 3 (tres) cuestionarios escritos individuales. Se utilizará el Aula Virtual perteneciente al programa Conectar Igualdad fuera de clase.

- **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:**

Los alumnos deberán utilizar al menos **dos** de los siguientes libros de texto a lo largo del curso:

Morgan, K.O. (Ed.) (2000). *The Oxford Illustrated History of Britain*. Oxford: O.U.P.

Morgan, K.O. (Ed.) (2001). *The Oxford History of Britain*. Oxford: O.U.P.

Schultz, H. (1971). *History of England*. New York: Barnes and Noble.

Thorn, J., Lockyer, R and Smith, D. (1964). *A History of England*. London: Ernest Benn Ltd.

Warner, G. T. Marten, C. H. K. and Muir, D. E. (1954). *The New Groundwork of British History*. Glasgow: Blackie & Son Ltd.

Los alumnos deberán leer capítulos y pasajes de los siguientes textos:

Unidad 1

McDowall, D. (2006). *An Illustrated History of Britain*. Harlow: Longman Pearson Education Ltd. Capítulo 1.

Unidad 3

Haywood, J. (1995). *The Penguin Historical Atlas of the Vikings*. London: the Penguin Group. Parte IV.

Williams, P. (s.f.). *Narrative History of England*. Part IV: The Anglo-Saxon Period (continued). Extraído de <http://www.britannia.com/history/narsaxhist2.html>

Unidad 4

Gravett, C. (1992). *Hastings 1066. The Fall of Saxon England*. Osprey Campaign Series #13. Essex: Osprey Publishing. Páginas 7-78.

Jones, J. (1986). *History in the Making. The Medieval World*. London: Macmillan Education. Capítulo 6.

Starkey, D. (2001). *Crown & Country. The Kings & Queens of England*. London: Harper Press. Capítulo 8.

Stenton, D. M. (1959). *The Pelican History of England*. Volume 3. Harmondsworth: Penguin Books Ltd. Capítulos 2 y 4.

Unidad 5

Jones, J. (1986). *History in the Making. The Medieval World*. London: Macmillan Education. Capítulos 11 a 15.

Riley-Smith, J. (Ed.) (1999). *The Oxford History of the Crusades*. Oxford: Oxford University Press. Capítulos 4, 10 y 11.

Unidad 6

Starkey, D. (2001). *Crown & Country. The Kings & Queens of England*. London: Harper Press. Capítulo 10.

Unidad 7

Schama, S. (2009). *A History of Britain. At the edge of the world? 3000BC - AD1603*. London: The Bodley Head. Capítulo 5.

Unidad 8

Brown, A. L. y otros. (s.f.). Henry IV [known as Henry Bolingbroke] (1367–1413), king of England and lord of Ireland, and duke of Aquitaine. Oxford University Press 2004-15. Extraído de <http://odnb2.ifactory.com/view/printable/12951>

Huizinga, J. (1985). *The Waning of the Middle Ages*. London: Penguin Books Ltd. Capítulos 12 a 14.

Myers, A.R. (1991). *The Pelican History of England*. Volume 4. England in the Late Middle Ages. Eighth Edition. London: Penguin Books Ltd. Capítulo 3.

Wise, T. (1996). *The War of the Roses. Men-at-Arms Series #145*. London: Osprey Publishing. Páginas 3-50.

Unidad 9

Gunn, S.J. (s.f.). Henry VII. Extraído de <http://www.oxforddnb.com/public/lotw/1.html>

Schama, S. (2009). *A History of Britain. At the edge of the world? 3000BC - AD1603.*

London: The Bodley Head. Capítulo 6.

Stater, V. (2002). *The Political History of Tudor and Stuart England. A Sourcebook.* New

York: Routledge. Capítulos 1,2,7 y 8.

• EVALUACIÓN:

Los alumnos deberán aprobar 2 pruebas parciales escritas cuya nota mínima será de 4 (cuatro) puntos sobre 10. Los alumnos que no aprueben dichos parciales tendrán un examen recuperatorio. Las fechas de las evaluaciones son:

Primer parcial escrito: **lunes 29 de junio de 2015.**

Segundo parcial escrito: **lunes 2 de noviembre de 2015.**

Los recuperatorios de la materia (trabajos prácticos) se rinden únicamente en el llamado de febrero o marzo. Los alumnos pueden rendir el examen final el mismo día del recuperatorio, una vez que hayan aprobado el mismo.

El trabajo realizado, la participación en clase y la asistencia serán tenidos en cuenta al decidir sobre la aprobación de los trabajos prácticos. Todo trabajo escrito –cuestionarios, análisis de textos, etc.- deberá ser redactado exclusivamente por los alumnos. Las citas textuales obtenidas de libros, artículos, sitios Web y demás deberán estar correctamente señaladas; en caso contrario, dichas citas se considerarán plagio, y el trabajo presentado será desaprobado.

El curso será de promoción con examen final. Se deberá contar con un 60% de asistencia para rendir el examen final y con la aprobación del 75% de los trabajos prácticos propuestos.

Luego de haber aprobado los trabajos prácticos, los alumnos deberán rendir un examen final en los turnos respectivos con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

IMPORTANTE: CORRELATIVIDADES PARA ESTA MATERIA

Para cursar: Trabajos prácticos aprobados de Geografía y Cultura de las Islas Británicas. **Para**

rendir final o promocionar: Final aprobado de Lengua Inglesa I y 1FCD.