



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Ministerio de Educación



Instituto Superior del Profesorado

"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZALEZ"

NIVEL Terciario

CARRERAS: PROFESORADO EN INGLÉS PARA EL NIVEL MEDIO Y SUPERIOR (PLAN 2005)

PROFESORADO EN INGLÉS PARA EL NIVEL INICIAL Y PRIMARIO (PLAN 2009)

EJE: FORMACIÓN COMÚN

INSTANCIA CURRICULAR: Materia

CURSADA: ANUAL

CURSO: 2º AÑO, COMISIÓN "D"

CARGA HORARIA: 3 HORAS

PROFESOR: Adriana Beatriz Jácome

AÑO LECTIVO: 2015

1 -Fundamentación

Dentro del Plan de Estudios de la Carrera del Profesorado en Inglés la materia Didáctica General está ubicada en el segundo año de la carrera. Forma parte del Eje de formación común de docentes que, articulando con el Eje disciplinar y el Eje de aproximación a la realidad y a la práctica docente, pretende ofrecer a los estudiantes un marco teórico sólido para pensar la problemática de la teoría de la enseñanza en su especificidad.

Luego del abordaje conceptual realizado tanto en Pedagogía como en Psicología del desarrollo y del aprendizaje, la Didáctica General ofrecerá a los estudiantes un espacio específico para reflexionar y conceptualizar acerca de la enseñanza. En este marco es fundamental señalar que esta

propuesta considera a la Didáctica como una disciplina teórica que se ocupa del estudio de las prácticas de la enseñanza y genera, por lo tanto, una producción teórica profundamente imbricada con la práctica como campo de reflexión.

Concibo la enseñanza como una actividad intencional y como una práctica social, se hace preciso entonces estudiarla y analizarla en su permanente proceso de construcción y reconstrucción, inserta en un contexto socio-histórico en permanente inter juego. La didáctica es entonces una ciencia que se construye sobre la base de la toma de posición ante los problemas esenciales de la educación y como práctica social concretada en el acto de enseñanza.

En este marco el currículum, debe ser también entendido como una construcción socio-histórica, en el cual se cristaliza y legitima un conjunto de conocimientos considerados socialmente válidos y necesarios para el desarrollo personal de cada sujeto en particular y de la sociedad en general. Defino entonces al currículum como la “síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta político-educativa”¹.

Al decir de Antonio Bolívar (2001) “Esto implica que el currículum es: (a) un modo de relacionarse con el conocimiento (enseñanza y aprendizaje), presuponiendo un modelo deseable de construcción del sujeto social del conocimiento; (b) una forma de entender ese conocimiento (contenidos educativos) y, por ello, un inevitable control sobre qué conocimientos deban socialmente circular en la escuela; y (c) una manera de configurar las relaciones del conocimiento con la vida cotidiana y prácticas sociales, es decir, sobre los fines sociales del conocimiento”².

Adhiero a una teoría del currículum que, además de su perspectiva prescriptiva en tanto define qué enseñar, toma también como parte de su contenido las variables comprometidas en su concreción. Desde esta perspectiva los contenidos escolares son la resultante de la articulación de elementos culturales, contenidos disciplinares y concepciones pedagógicas válidos para un tiempo y lugar determinado, y se definen en el interjuego: prescripción-concreción.

El punto de encuentro entre currículum y didáctica se realiza en el aula, y su integración se produce en una perspectiva del currículum como proceso, tal como señala José Gimeno Sacristán: desde el currículum prescripto y regulado y desde el currículum diseñado, al currículum organizado institucionalmente y al currículum en acción. Las expectativas y prescripciones planteadas deben concretarse en cada salón de clase, en cada alumno, con sus controversias y sus

¹ De Alba, Alicia; “Currículum: Crisis, Mito y Perspectivas”. Ed. Miño y Dávila. Buenos Aires, 1995.(Pag 59)

² Bolívar, Antonio; “[El currículum escolar: dilemas actuales y líneas de cambio futuras](http://dewey.uab.es/pmarques/dioe/DOECurrículum.doc)”. 2001. Consultado en <http://dewey.uab.es/pmarques/dioe/DOECurrículum.doc> el 28 de diciembre de 2008. (Pag. 1 y 2)

paradojas, para que en el marco de las instituciones educativas (entendidas como proyectos colectivos en construcción) tomen cuerpo y realidad.

En este marco estoy definiendo el rol docente como el de un profesional preparado y comprometido, que hace de su práctica un ejercicio fundamentado teóricamente y reflexionado y que se integra a un colectivo docente para la construcción y análisis de su propia práctica y de las prácticas institucionales que lo enmarcan.

Si entendemos entonces la enseñanza como el proceso de estructuración de situaciones que se proponen ser facilitadoras del aprendizaje, y del aprendizaje como proceso de construcción de conocimientos que genera cambios y transformaciones múltiples en el sujeto, es que se hace preciso estudiar dichos procesos en el propio espacio en que se concretan: la institución y la clase.

Desde esta mirada, la institución escolar y el aula serán espacios privilegiados para la reflexión: en ellos se ofrecen conceptos, se plantean criterios, se diseñan estrategias, se seleccionan contenidos y se transmiten valores. Se establece el proceso de enseñanza y se negocian sentidos y funcionamientos. Por lo tanto es el lugar donde la didáctica adquiere multiplicidad de perspectivas y orientaciones.

En el campo de la didáctica confluyen conocimientos provenientes de distintas disciplinas que el alumno ha profundizado en otros espacios y que, articulados con los saberes aquí apropiados, serán una herramienta importante para la comprensión de los marcos teóricos de la enseñanza, del curriculum, la constitución del contenido, la clase escolar, las estrategias de abordaje didáctico y la evaluación.

2- Objetivos Generales

- Concebir la didáctica como un saber científico ligado al contexto socio-histórico y cultural, percibiendo la complejidad que involucra todo proceso social.
- Concebir la didáctica como un saber que exige el posicionamiento político-pedagógico de los docentes y su compromiso moral en la tarea de enseñar.
- Caracterizar la Enseñanza como una práctica situada y compleja, signada por la intencionalidad docente.
- Comprender el curriculum como una construcción socio-histórica, en la cual se cristaliza y legitima un conjunto de conocimientos considerados socialmente válidos y necesarios, que deben formar parte de la vida escolar.
- Valorar la importancia de la planificación como modo de organizar las intervenciones áulicas.

Objetivos Específicos

- Comprender los procesos de enseñanza y de aprendizaje como procesos diferenciados aunque estrechamente vinculados.

- Conocer y comparar diversos modelos de enseñanza.
- Analizar e interpretar los componentes curriculares.
- Construir instrumentos para la planificación didáctica.
- Analizar diversos criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos.
- Conocer y analizar estrategias de enseñanza en el marco del concepto de construcción metodológica.
- Concebir la evaluación como un proceso cualitativo de obtención de información pertinente para mejorar las prácticas de enseñanza.
- Elaborar planificaciones como primeras aproximaciones en la organización de propuestas de enseñanza.

Propósitos del docente

El proceso de enseñanza de la Materia Didáctica General se propone:

- Generar un espacio áulico de formación pedagógica donde circule el conocimiento y se habilite la reflexión crítica en torno a la Didáctica como ciencia social que estudia las prácticas de la enseñanza.
- Posibilitar el desarrollo de un marco teórico que favorezca actitudes que permitan el análisis y la futura concreción de prácticas fundamentadas y adecuadas en torno a la enseñanza.
- Favorecer el interés por la materia, que lleve a los estudiantes a sentir la necesidad de profundizar en ella más allá de los límites del curso.
- Propiciar en los alumnos un trabajo responsable y comprometido con su propia formación y con la cátedra.

3- Contenidos

Unidad 1: La didáctica como ciencia

La Didáctica. Caracterización científica de la Didáctica. Enfoque epistemológico: su objeto de estudio y su campo específico. El posicionamiento desde la propia disciplina. Del paradigma prescriptivo-normativo al paradigma interpretativo-crítico. Principales modelos didácticos: de la modernidad a los modelos críticos.

Tensión entre el campo de la didáctica general y las didácticas especiales. Estado actual de la cuestión.

Unidad 2: La enseñanza como práctica compleja

La enseñanza como práctica compleja. La intencionalidad en la enseñanza. Enseñanza y aprendizaje: relaciones y diferencias.

La enseñanza y el aprendizaje escolar. La construcción social del conocimiento. El profesor y el pensamiento del profesor, su incidencia en las prácticas de enseñanza. La enseñanza y el aprendizaje en el marco de la institución escolar y el contexto social. La enseñanza como práctica situada.

Unidad 3: El Curriculum como organizador de las prácticas educativas

El Curriculum como construcción histórico social. El Curriculum como proyecto político en el marco de las políticas de estado. Ideología y Curriculum.

El Curriculum prescripto y la realidad áulica: el concepto de “autonomía relativa”. Concepción interactiva del curriculum. Niveles de especificación curricular: Nacional, Jurisdiccional, Institucional y de Aula. Componentes didácticos de los Diseños Curriculares.

Unidad 4: Marco general para la planificación de las intervenciones pedagógicas

El curriculum como marco de la programación y de la enseñanza. El sentido de la planificación didáctica en el contexto de la complejidad de la enseñanza y la construcción del conocimiento. Tipos de planificaciones: secuencias didácticas y proyectos. La planificación y los tiempos: planificaciones anuales, temáticas y diarias. Componentes de la planificación didáctica. Las principales variables que configuran la práctica.

Unidad 5: Diseño de la enseñanza

La definición de objetivos y propósitos. Criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos. El concepto de construcción metodológica y la selección y construcción de estrategias de enseñanza. Diferentes propuestas de estrategias de enseñanza.

Articulación del trabajo colectivo, grupal e individual: organización ascendente y descendente. La organización social de la clase, el uso del tiempo y del espacio áulico e institucional. Las estrategias de enseñanza, las actividades y su sentido didáctico.

Los recursos para la enseñanza. Las nuevas tecnologías y sus posibilidades. El aula como ambiente de aprendizaje.

Los procesos de evaluación: definición y funciones. Medición, calificación y acreditación. Paradigmas en evaluación. La evaluación desde una perspectiva cognitiva.

4- Encuadre metodológico

La modalidad de trabajo propuesta se centra en propiciar situaciones de aprendizaje que faciliten la interacción sujeto - objeto de conocimiento, posibilitando el encuentro de ideas previas, representaciones y esquemas conceptuales que se irán reestructurando a lo largo del proceso.






Me propongo fundamentalmente organizar las actividades de enseñanza empleando estrategias didácticas coherentes con la posición teórica sostenida y ejercer el rol docente en dicho marco. Esto implica diseñar estrategias que conjuguen y valoren las construcciones grupales, acompañadas con instancias de elaboración y apropiación individual. Busco que los estudiantes puedan vivenciar este tipo de propuestas que no siempre han experimentado en sus propias trayectorias de estudiantes.

En este marco las clases teóricas combinarán presentaciones y exposiciones que realizaré tendientes a ofrecer marcos conceptuales y contextos de análisis que favorezcan la comprensión de los temas abordados. A partir de ellos se propiciará la profundización fundamentada tanto desde las lecturas teóricas realizadas como desde las propias vivencias como actores históricos del sistema educativo.

En las clases prácticas trabajaremos a partir de propuestas de trabajo grupales. Me propongo que éstos posibiliten el intercambio, la fundamentación de las afirmaciones sostenidas y la posibilidad de reflexión sobre las mismas a partir de las diversas experiencias y miradas. Se desarrollará en estos espacios, la lectura de bibliografía focalizada en algún aspecto en particular o problematizada para favorecer la reflexión y el análisis.

Se prevé la implementación de estrategias metodológicas variadas y participativas y será parte de las propias clases el análisis fundamentado de cada una de las estrategias didácticas seleccionadas y puestas en acción. Esto significa que la dinámica de las clases de Didáctica General será también objeto de reflexión didáctica con los estudiantes.

Los **recursos** que se utilizarán son:

-  Video "Explora argentina". Capítulo: "El curriculum". Canal Encuentro.
-  Video "Escuela de Maestros": Capítulo "La enseñanza" – Canal Encuentro.
-  Diseños Curriculares.
-  Ejemplos de planificaciones de nivel secundario y superior.
-  Recursos tecnológicos para producciones grupales o para complementar las clases teóricas (google drive, presentaciones en power point y prezi)

Bibliografía Obligatoria

Unidad 1

- Camilloni, Alicia y otros (2007). *El saber didáctico*. Ed Paidós. Buenos Aires. (Capítulos I Justificación de la Didáctica, Capítulo II: Didáctica General y Didácticas Específicas, Capítulo III Los profesores y el saber didáctico.(Páginas 51 a 59)
- Contreras Domingo, J. (1990). *Enseñanza, curriculum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica*. Akal, Madrid. (Cap I: La didáctica y los procesos de enseñanza- aprendizaje ³).
- Davini, María Cristina (2008). *Métodos de Enseñanza*. Ed. Santillana. Buenos Aires. (Capítulo III: La Didáctica)
- Davini, María Cristina en *Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación entre la didáctica general y las didácticas específicas*. En Camilloni y otros (1997) "Corrientes didácticas contemporáneas". Paidós, Bs. As. (Páginas 45 a 52)

Unidad 2

- Basabe Laura y Cols Estela; *La enseñanza* (Capítulo VI). En Camilloni, Alicia y otros "El saber didáctico" (2007). Ed Paidós. Buenos Aires.
- Davini, María Cristina (2009) *Métodos de Enseñanza*. Ed. Santillana. (Capítulo I: La Enseñanza)
- Lerner, Delia; Enseñar en la diversidad. Conferencia dictada en las Primeras Jornadas de Educación Intercultural de la Provincia de Buenos Aires, Argentina: "Género, generaciones y etnicidades en los mapas escolares contemporáneos". Dirección de Educación Intercultural, La Plata, Argentina, 28 de junio de 2007. (Selección de fragmentos)
- Anijovich Rebeca; (2014) *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad*. Ed. Paidós. Buenos Aires. Capítulo 1 Aulas heterogéneas y equidad. (Selección de fragmentos)

Unidad 3

- De Alba, A (1995) *Curriculum: Crisis, Mito y Perspectivas*. Buenos Aires. Ed. Miño y Dávila. (Cap 1)
- Sacristán y Pérez Gómez: (1995) *Comprender y transformar la enseñanza* Ed Morata. Madrid. (Cap. VI: El curriculum: los contenidos de enseñanza o un análisis de la práctica)
- Torres, Jurjo; *El currículo oculto*. Ed. Morata. Madrid. 1991 (Capítulo I: El currículo y la ideología)

³ A pesar del título de este capítulo el autor cuestiona fuertemente esta concepción de considerar a la enseñanza y el aprendizaje como un binomio, pero parte de este análisis ya que al momento de escribir (y aún hoy) esta era una idea arraigada en las concepciones didácticas.

Unidad 4

- Anijovich Rebeca y Mora Silvia; (2010) *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Ed Aique Educación. Buenos Aires. (Capítulo 6)
- Davini, María Cristina (2008). *Métodos de Enseñanza*. Ed. Santillana. Buenos Aires. (Capítulo 8)
- Feldman, Daniel; (2010) *Didáctica general* - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. (Cap. 4: Los componentes en la programación)
- Tarasow, Paola; (2007) *La tarea de planificar*. Editorial Tinta Fresca Ediciones. Buenos Aires.

Unidad 5

- Anijovich Rebeca y Mora Silvia; (2010) *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Ed Aique Educación. Buenos Aires.
- Camilloni Alicia; La evaluación de trabajos elaborados en grupo. En Anijovich, R. (comp.) (2010) *La evaluación significativa*. Buenos Aires: Paidós.
- Davini, María Cristina (2008). *Métodos de Enseñanza*. Ed. Santillana. Buenos Aires. (Parte II y III)
- Edelstein Gloria; (1996) *Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo*. En Camilloni, A y otros; *“Corrientes didácticas contemporáneas”* Ed. Paidós. Buenos Aires.
- Katzkowicz Raquel; Diversidad y educación. En Anijovich, R. (comp.) (2010) *La evaluación significativa*. Buenos Aires: Paidós.
- Litwin, Edith; (2008) *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos* Ed Paidós. Buenos Aires. (Cap V: El oficio en acción: construir actividades, seleccionar casos, plantear problemas, Cap VI: El oficio del docente en el borde del curriculum, Cap VII: Las tecnologías que heredamos, las que buscamos y las que se imponen)
- Perrenoud, P. (2008). *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Editorial Colihue. Buenos Aires. (Cap. 1)
- Shulman, Lotan y Whitcomb (comps); (1999) *El trabajo en grupo y la diversidad en el aula*. Amorrortu Editores. Buenos Aires. (Caso 5: Examinar otras formas de evaluación)

6. Evaluación

La evaluación de los alumnos se realizará fundamentalmente a través de ejercicios escritos y trabajos orales, individuales y grupales, que contemplarán instancias tanto de proceso como de resultados. Las mismas estarán planteadas en algunos casos como actividades de realización en el espacio y tiempo áulico y en otros, fuera de éste.

Se tomará en cuenta:

- el compromiso con la lectura;
- el cumplimiento de las actividades propuestas en clase o extra-clase;
- la participación en los momentos de debate;
- la disposición para la profundización del conocimiento y la construcción de una mirada comprensiva de las situaciones;
- la apropiación de los contenidos expresadas en instancias orales y escritas, tanto individuales como grupales

Las instancias de evaluación previstas consisten en un trabajo práctico grupal, un trabajo práctico individual y un examen parcial por cuatrimestre. Todas estas instancias propiciarán la reconceptualización de los temas abordados.

1° Cuatrimestre

Trabajo práctico grupal: Elaboración grupal y exposición de un afiche con materiales variados sobre la Unidad 1.

Trabajo práctico individual: Elaboración un mapa o red conceptual que incluya y relacione los conceptos trabajados por los diversos autores en el Eje 1 y 2.

2° Cuatrimestre

Trabajo práctico grupal: Preparación de una planificación didáctica.

Trabajo práctico individual: Trabajo de análisis sobre el caso 5 “Examinar otras formas de evaluación” presentado en el texto El trabajo en grupo y la diversidad en el aula de Shulman, Lotan y Whitcomb (comps); (1999) Amorrortu Editores. Buenos Aires

Modalidades contempladas:

CON EXAMEN FINAL: 60% de asistencia a clases

Aprobación del 75% de los trabajos prácticos propuestos

Examen final en los turnos respectivos con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos

Los recuperatorios de la materia (trabajos prácticos) se rinden en el llamado de febrero o marzo.

Los alumnos pueden rendir el examen final el mismo día del recuperatorio, una vez que hayan aprobado el mismo.

SIN EXAMEN FINAL: 75% de asistencia a clases

Aprobación del 75% de trabajos prácticos propuestos

Aprobación de parciales o sus respectivos recuperatorios con una nota mínima de 6 (seis) puntos.

Los recuperatorios de los parciales se realizarán dentro de la cursada. El hecho de dar un recuperatorio no elimina la posibilidad de promocionar la materia.

LIBRES: Los exámenes libres serán indefectiblemente escritos y orales y se rendirán frente a tribunal de profesores. El examen abarcará el programa completo de la materia del curso 2014 con la bibliografía indicada. El examen escrito es eliminatorio y quedará archivado. La nota mínima del escrito y del oral es 4 (cuatro) puntos, respectivamente.

IMPORTANTE: CORRELATIVIDADES PARA ESTA MATERIA

PROFESORADO EN INGLÉS PARA EL NIVEL MEDIO Y SUPERIOR (PLAN 2005)

Para cursar: Final aprobado de Pedagogía y Psicología del Desarrollo y del Aprendizaje del adolescente.

Para rendir final o promocionar: Final aprobado de Pedagogía y Psicología del Desarrollo y del Aprendizaje del adolescente.

PROFESORADO EN INGLÉS PARA EL NIVEL INICIAL Y PRIMARIO (PLAN 2009)

Para cursar: Trabajos Prácticos aprobados de Psicología del Aprendizaje de la Infancia y la niñez. Final aprobado de Pedagogía.

Para rendir final o promocionar: Final aprobado de Psicología del Aprendizaje de la Infancia y la niñez y Pedagogía.

Pf. Adriana Jácome