



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires  
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado Ministerio de Educación  
“Dr. Joaquín V. González”

## PROGRAMA DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA EN CONTEXTO DE LA PANDEMIA MUNDIAL DEL COVID-19 -2021

**NIVEL:** Superior.

**CARRERA:** Profesorado de Educación Superior en Informática

**EJE:** Campo de la Formación General

**INSTANCIA CURRICULAR:** Didáctica General - 2B

**CURSADA:** Anual

**CARGA HORARIA:** 3 horas cátedras semanales.

**PROFESOR:** Alfredo Antonio Prieto

**AÑO:** 2021

### 1. FUNDAMENTACIÓN.

La Didáctica General es una ciencia social que tiene por objeto las prácticas de la enseñanza que realiza el docente en pos de generar procesos de aprendizaje en los estudiantes. Se parte de reconocer la controversia en el campo didáctico, entendido como un espacio de fuerzas en el que conviven distintos enfoques y/o perspectivas, escuelas y tendencias que entran en tensión y sustentan las prácticas de los profesionales de la educación. En esta línea, la enseñanza y la formación en la profesión docente supone especialización y profesionalización, siendo la Didáctica la disciplina que contribuye a esto. Como teoría de la enseñanza, la Didáctica, aporta conocimientos y saberes para el análisis y reflexión del acto pedagógico a nivel psíquico, instrumental y social con dimensión política; permitiendo formular criterios para la construcción de metodologías de enseñanza, de aprendizajes y de evaluación; sosteniendo que siempre se puede enseñar mejor.

La materia tiene carácter general y se ubica en el segundo año, pertenece al eje del Campo de la Formación General. Es condición para aprobar haber cursado y aprobado Pedagogía y Trabajo de campo I de 1er año, y es correlativa para aprobar Informática I de 3er año.

En cuanto a los ejes temáticos, *La Formación*, intenta interpelar a los estudiantes con el fin de que asuman su proceso de formación como una dinámica de su desarrollo personal. El segundo eje, *La Didáctica*, ayuda a conocerla como ciencia social clarificando las distintas perspectivas y enfoques. El tercer eje, *El Currículum*, entendido como proyecto político educativo y como instrumentos normativo institucional para la práctica de enseñanza, brinda un marco teórico de posibilidades y restricciones para la tarea de los docentes, involucrándolos en sus decisiones como actores políticos. El cuarto eje, *La Programación didáctica*, se la concibe como articulador del campo de la Didáctica y del Currículum que posibilita plantear parámetros y componentes didácticos para la planificación de las tareas de enseñanza. El último, *La Evaluación*, recupera como en cada uno de los anteriores, la controversia y diversidad de posibilidades en su diseño diferenciándose de la Acreditación.

## 2. OBJETIVOS

- 1) Desarrollar un proceso formativo y responsable en la construcción del rol docente.
- 2) Estudiar a la Didáctica como campo de conocimiento considerando las tensiones por las distintas escuelas, perspectivas y tendencias que la constituyen
- 3) Estudiar a la enseñanza como objeto de estudio histórico y cambiante
- 4) Adquirir elementos conceptuales de la teoría curricular para reconocer al Currículum y al Diseño Curricular como proyecto e instrumento para la práctica, involucrándolos en sus decisiones como actores políticos
- 5) Construir propuestas didácticas como articuladoras del campo Didáctico y el Curricular con decisión crítica ante distintas perspectivas
- 6) Estudiar a la evaluación como campo controversial y su diferencia con la acreditación.
- 7) Desarrollar competencias de observación, registro, planificación, exposición, análisis, reflexión y evaluación.
- 8) Reconocer autores reconocidos en la producción Didáctica.
- 9) Desarrollar un proceso de aprendizaje colaborativo y solidario con respeto a sus pares y al docente.

## 3. CONTENIDOS

### **Unidad transversal. Formación**

Formación como dinámica de un desarrollo personal. El deseo de enseñar y de aprender. Trabajo educativo con adolescentes.

### **Unidad 1. Didáctica**

La Didáctica como ciencia social. La enseñanza como objeto de estudio histórico y cambiante. El sujeto de la didáctica. Justificación de la Didáctica. Constitución del campo didáctico a través del tiempo: inicios, la obra prototípica, el surgimiento de los Estados Nacionales y el campo curricular, la búsqueda de cientificidad, el niño en la escena, la interacción social, rasgos de la didáctica contemporánea. Escuelas de pensamiento: tradicional y nueva. Aprendizaje y su relación con la enseñanza. Perspectivas teóricas sobre el aprendizaje escolar. Escenarios opuestos y complementarios en la didáctica general y didácticas específicas. Base de conocimientos para la enseñanza.

### **Unidad 2. Currículum**

Surgimiento del campo curricular. Currículum como instrumento para la práctica docente y como proyecto político educativo. Aspectos estructurales-formales y procesuales-prácticos. Currículum y Diseño Curricular. El contenido y sus dimensiones epistemológicas y psicológicas. Diseño curricular de nivel secundario. Modelo curricular objetivos de Tyler y de Proceso de Stenhouse.

### **Unidad 3. Programación didáctica**

La programación didáctica como articulador del campo Didáctico y Curricular. La planificación didáctica como eje organizador de la práctica pedagógica. Perspectivas para elaborar propuestas de enseñanza: dominante, crítica y alternativa. Tres enfoques: Ejecutivo, terapeuta y Crítico. Intenciones didácticas: propósitos y objetivos. Formas generales de enseñar. Construcción metodológica, métodos, estrategias didácticas y dispositivos pedagógicos. Triada didáctica y campo pedagógico. Las Tic's en la educación escolarizada. Trabajo colaborativo. Transposición didáctica.

### **Unidad 4. Evaluación y acreditación.**

Evaluación como campo de controversias. La evaluación y su relación con la enseñanza. Evaluación y Acreditación. Libertad y responsabilidad en la evaluación. Tipos de evaluación: inicial, procesual, sumativa; autoevaluación y coevaluación. Criterios e instrumentos de evaluación.

## 4. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

### Unidad transversal. La formación

1. Ferry, G. (2008). Acerca del concepto de formación. En pedagogía de la formación (53-58). Bs As, Argentina. Novedades Educativas, Serie los documentos N°6. FFyL-UBA.
2. Filloux, J. C. (2000). El juego de los deseos. En Campo pedagógico y psicoanálisis (27-39). Bs. As. Nueva Visión
3. Medel, E (2003). Experiencias: trabajo educativo con adolescentes. En Tizio, H. (coord.) Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y del Psicoanálisis (73-81). Barcelona, España. Gedisa.

### Unidad 1. Didáctica

1. Camilloni, A. (coord.) (2007). Cap. 1, Cap. 2, Cap. 5 y Cap. 6. En el saber didáctico. Bs As, Argentina. Paidós.
2. Lischetti, M.; Neufeld, M.R.; Trincherro, H. (2007) Campo de las ciencias. En Pierre Bourdieu. Intelectuales, política y poder. (16). Bs As. Eudeba.
3. Camilloni, A. (2008) De herencias, deudas y legados. Una introducción a las corrientes actuales de la didáctica. En Camilloni, A (coord.) Corrientes didáctica contemporáneas (17-39). Bs As., Argentina. Paidós.
4. Baquero, R. (2014). Perspectivas teóricas sobre el aprendizaje escolar. En introducción a la psicología escolar (13-41). Bs As: UNQ 3° reimpresión.
5. Shulman, L. (2001) Conocimiento y enseñanza. Ensayo. (163-196) Estudios públicos N° 83.
6. Videos:
  - Escuela de Maestros <https://youtu.be/yzsuvBzsnfk>
  - Ángel Diaz Barriga: [https://youtu.be/tx4BV9u2\\_2s](https://youtu.be/tx4BV9u2_2s)
  - Ángel Diaz Barriga: <https://youtu.be/2Kzplbqkv3o>

### Unidad 2. Currículum

1. De Alba, A. (1998). Cap. 3. Las perspectivas. En Currículum: Crisis, Mito y perspectivas. Buenos Aires: Miño y Dávila
2. Diaz Barriga, A. (2013). La problemática del contenido y las teorías del aprendizaje. En ensayos sobre la problemática curricular (57-70). México. Trillas. 5ta edición.
3. Tyler, R. (1986). Introducción y Cap. 1. ¿Qué fines desea alcanzar la escuela?. En Principios básicos del Currículum. Argentina: Troquel- 5ta edición
4. Stenhouse, L. (1984). Prólogo y Cap1, Cap. 6 y Cap. 7. En Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Morata 4ta edición.
5. Videos Youtube:
  - El currículum escolar, explora pedagogía <https://youtu.be/NIGMOu-YuA4>

### Unidad 3. Programación didáctica

1. Araujo, S. (2014). Abordaje del proceso de enseñanza y práctica pedagógica. En Docencia y enseñanza. Una introducción a la didáctica (75-113). Bs. As., Argentina. UNQ.
2. Chevallard, Y (2005) Qué es la transposición didáctica?. En la transposición didáctica Del saber Sabio al Saber Enseñado. (45-50). Bs As, Argentina. Aique.
3. Davini, M. C. (2008) Parte III. Los procesos organizadores en las prácticas de enseñanza. Programación de la enseñanza (167-181). En Métodos de enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores. Bs As. Santillana

4. Davini, M. C. (2015) Las prácticas. Docentes en acción. En La formación en la práctica docente (83-151). Bs As, Argentina. Paidós.
5. Edelstein, G (2008) Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo. En Camilloni, A y Otras (colec.) Corrientes didácticas contemporáneas (75-89). Bs As, Argentina. Paidós. 8° reimpresión.
6. Videos de Youtube:
  - Caminos de tiza - La planificación didáctica. Parte 1: <https://youtu.be/CMscvQd01sE>
  - Caminos de tiza - La planificación didáctica. Parte 2 <https://youtu.be/CWluLMGUclY>
  - El trabajo colaborativo y las TIC Daniel Feldman. <https://youtu.be/P54cCHEnumc>
  - Debate 1: Daniel Feldman <https://youtu.be/xxHjDa8kiuk>
  - Debate 2: Daniel Feldman <https://youtu.be/oKC6ZffPVw>
  - Debate 3: Daniel Feldman <https://youtu.be/1AGwj2YS3wg>

#### **Unidad 4. Evaluación y acreditación**

1. Litwin, E. (2010). La evaluación: campo de controversias y paradojas o un nuevo lugar para la buena enseñanza. En Camilloni, A.; La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo (11-33). Bs As, Argentina. Paidós.
2. Davini, M. C. (2008). La evaluación. En Métodos de enseñanza. Didáctica General para Maestros y profesores (213-225). Bs As. Santillana.
3. Videos de Youtube:
  - Liliana Sanjurjo: "La educación no está tan mal como se la pinta" <https://youtu.be/93l-TQ5tweY>
  - Rebeca Anijovich-La evaluación: <https://youtu.be/rK-cjxHnKN8>
  - Evaluación. Edith Litwin: [https://youtu.be/gNseex\\_znOY](https://youtu.be/gNseex_znOY)
  - Daniel Feldman: «Necesitamos una escuela que dé más libertad a cambio de más responsabilidad» <https://youtu.be/FY67OK5110M>

### **5. BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

#### **UNIDAD TRANSVERSAL.**

- Ferry, G. (1990). La tarea de formarse. En el trayecto de la formación (43-63). México. Paidós.
- Meirieu, P. (1998). Frankenstein educador. Barcelona, España. Leartes educación.
- Video de Youtube: 3 conferencia Marta Souto: <https://youtu.be/p649gaNghyE>

#### **UNIDAD 1.**

- Aprelli, M. C (2011) La didáctica: escuelas. En la didáctica en la formación docente (19-80). Santa Fe, Argentina. Homo Sapiens.
- Bourdieu, P. (2008) La construcción del objeto. En El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos. Bs As. Siglo XXI
- Camilloni, A (2007) Justificación de la didáctica. En Camilloni, A. (coord.). El saber didáctico (19-23). Bs As, Argentina. Paidós.
- Camilloni, A (2013) Epistemología de la didáctica de las ciencias sociales. En didácticas de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones (25-41). Bs As., Argentina. Paidós
- Mastache, A. (2014) La didáctica de nivel medio como síntesis de saberes. Imágenes de la didáctica de nivel medio. En debate universitarios acerca de lo didáctico y la formación docente. Bs As. Noveduc-colección universidad.
- Video de Youtube: Coloquio 30 años de investigación educativa, mesa de Didáctica: [https://youtu.be/w3g\\_c8nq4rU](https://youtu.be/w3g_c8nq4rU)
- Davini, M. C. (2008) Conflictos en la evolución de la didáctica. La demarcación entre la didáctica general y las didácticas especiales. En Camilloni, A. (coord.). Corrientes didácticas contemporáneas. (41-71). Bs As., Argentina. Paidós.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998). La enseñanza y filosofías de la enseñanza. En el ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza (133-148). Bs As. Aique.

#### **UNIDAD 2.**

- Gvirtz, S. y Palamidesi, M. (1998). El currículum en Argentina. En el ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza (83-105) Bs As. Aique.
- Chadwick, C. (1992). Tecnología educacional para el docente. Bs As. Argentina. Paidós.
- Diaz Barriga, A (2010) El contenido. En el docente y los programas escolares (84-98). México. IISUE-UNAM
- Rossi, M y Grinberg, S (199). Proyecto Educativo Institucional. Acuerdos para hacer escuela. Bs As. Magisterio del Rio de la Plata. Hacer y pensar la escuela.
- Video de Youtube:
- Ángel Díaz Barriga, “Currículum y educación”: <https://youtu.be/lqkwqVzxjw0>
- Clase 3. Concepto de Currículum de Alba: <https://youtu.be/NmfXd9Jy9YQ>

### **UNIDAD 3.**

- Boggio, N. (2006) Cómo abordar problemas de escolarización desde el pensamiento de la complejidad. En Boggio, N (comp.) En Aprendizaje y nuevas perspectivas didácticas en el aula.
- Davini, C (2008) Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. Bs As. Santillana.
- Aprelli, M. C (2011) La enseñanza. En la didáctica en la formación docente (81-94). Santa Fe, Argentina. HomoSapiens.
- Filloux, J. C. (2000). Introducción. En Campo pedagógico y psicoanálisis (7-25). Bs As, Argentina. Nueva Visión.
- Lerman, N. (2008). El área de informática y los materiales didácticos con empleo de tecnologías de la información y la comunicación. En Bustos, J.; Larriau, M.; Zonkes, M.C. (comp) Nuevos materiales didácticos en la formación docente. Bs As, Argentina. Instituto Superior del Profesorado “Dr. Joaquín V. Gonzalez”
- Felman, D. (2010) Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica general. En [http://cedoc.infod.edu.ar/upload/Didactica\\_general.pdf](http://cedoc.infod.edu.ar/upload/Didactica_general.pdf). INFOD. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.

### **UNIDAD 4.**

- Camilloni, A. (2010). Calidad de los programa de evaluación y de los instrumentos que lo integran. En Camilloni, A.; La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo (66-92). Bs As, Argentina. Paidós.
- Celman, S. (2010). Es posible mejorar la evaluación y transformarla?. En Camilloni, A.; La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo (35-66). Bs As, Argentina. Paidós.
- Diaz Barriga, A (2010) El examen. En el docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico (139-159). México. IISUE.UNAM
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998). Formas de Evaluar. En el ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza (239-265). Bs As. Aique.
- Palou de Maté, M. (2010). La evaluación de las prácticas docentes y la autoevaluación. En Camilloni, A.; La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo (93-132). Bs As, Argentina. Paidós

## **6. MODALIDAD**

La forma de trabajo para el dictado de la instancia curricular será bajo la modalidad remota

### **Cursada, evaluación y aprobación de las instancias curriculares**

El sistema de regularidad y aprobación se rige por los criterios vigentes en el Régimen de Evaluación Institucional e incorpora las decisiones metodológicas que la/el docente considere pertinentes para la modalidad remota, de manera excepcional.

En el caso de los porcentajes de asistencia definidos por el Régimen de Evaluación para la Promoción como para el Examen Final y entendiendo que los mismos son propios del contexto de presencialidad y no para modalidad remota, se solicita explicitar los criterios de participación que la/el docente considere adecuados para la cursada 2021 de acuerdo con la metodología de trabajo.

**Los lineamientos de la evaluación que se desarrollarán para las instancias de Promoción y Examen Final y Alumno Libre serán las siguientes:**

### **1- Aprobación de la instancia curricular con Promoción:**

-Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a la Promoción.

Se realizarán cuatro evaluaciones, tres de tipo procesual y una sumativa o integradora. Para la unidad 1 y 2 se proponen dos trabajos prácticos de elaboración teórico-conceptuales a realizarse en grupo y a ser presentado en tiempo y forma en un formato a elección de los estudiantes (escrito, video, audio, presentación con diapositivas, etc.). Para la unidad 3 y 4 se propone un trabajo práctico de planificación de una materia y una secuencia didáctica en formato escrito a ser presentado en tiempo y forma con partes individuales. La última evaluación se definirá con el grupo-clase, podrá ser un examen de tipo tradicional o trabajo monográfico.

-Criterios de recuperación de evaluaciones y contenidos.

Presentación de los trabajos prácticos/evaluaciones con falta de tiempo y forma.

Revisión de los contenidos

Participación

-Criterios para completar la promoción de la materia:

Presentación de los trabajos prácticos/evaluaciones en tiempo y forma dando cuenta, pertinentemente, de los contenidos disciplinares y construcción de propuestas didácticas con decisión crítica planteando clases no tradicionales.

Desarrollo de un proceso formativo y responsable en la construcción del rol docente. Participando en las clases sincrónicas y asincrónicas, leyendo y estudiando el material bibliográfico con posición histórico-crítica.

Desarrollo de un proceso de aprendizaje colaborativo y solidario con respeto a sus pares y al docente.

-Criterios de evaluación para estudiantes que presenten problemas de conectividad:

Desarrollo de un proceso formativo y responsable en la construcción del rol docente. Se solicita que los estudiantes se comuniquen con el profesor y planteen cuáles son las dificultades de conectividad para acordar su participación en las clases sincrónicas y/o asincrónicas, en grupo o individual. Además, leer y estudiar el material bibliográfico con posición histórico-crítica.

Presentación de los trabajos prácticos/evaluaciones en tiempo y forma dando cuenta, pertinentemente, de los contenidos disciplinares y construcción de propuestas didácticas con decisión crítica planteando clases no tradicionales.

Desarrollo de un proceso de aprendizaje colaborativo y solidario con respeto a sus pares y al docente.

-Criterios de participación de acuerdo con la metodología de trabajo de la cátedra.

Desarrollo de un proceso de aprendizaje colaborativo y solidario con respeto a sus pares y al docente.

Comunicación con el docente para plantear cuáles son las dificultades de conectividad y acordar su participación en las clases sincrónicas y/o asincrónicas, en grupo o individual.

Presentación de los trabajos prácticos/evaluaciones

Participación en las clases sincrónicas y asincrónicas, leyendo y estudiando el material bibliográfico con posición histórico-crítica.

### **2- Aprobación de la instancia curricular con Examen Final:**

-Cantidad y tipo de evaluaciones para acceder a Final.

Se realizarán cuatro evaluaciones, tres de tipo procesual y una sumativa o integradora. Para la unidad 1 y 2 se proponen dos trabajos prácticos de elaboración teórico-conceptuales a realizarse en grupo y a ser presentado en tiempo y forma en un formato a elección de los estudiantes (escrito, video, audio, presentación con diapositivas, etc.). Para la unidad 3 y 4 se propone un trabajo práctico de planificación de una materia y una secuencia didáctica en formato escrito a ser presentado en tiempo y forma con partes individuales. La última evaluación se definirá con el grupo-clase, podrá ser un examen de tipo tradicional o trabajo monográfico.

-Criterios de recuperación de evaluaciones y contenidos

Presentación de los trabajos prácticos/evaluaciones en tiempo y forma.  
Revisión de los contenidos  
Participación

-Criterios para la presentación y aprobación del Examen Final.

Construcción de propuestas didácticas con decisión crítica planteando clases no tradicionales. La presentación y explicación de la propuesta será condición para iniciar y aprobar el final.

Dar cuenta del estudio de los contenidos disciplinares.

-Criterios de evaluación para estudiantes que presenten problemas de conectividad

Construcción de propuestas didácticas con decisión crítica planteando clases no tradicionales. La presentación y explicación de la propuesta será condición para iniciar y aprobar el final.

Desarrollo de un proceso formativo y responsable en la construcción del rol docente. Se valorará que los estudiantes se hayan comunicado con el profesor, hayan planteado cuáles son las dificultades de conectividad y hayan acordado con el profesor su participación.

Dar cuenta del estudio de los contenidos disciplinares.

-Criterios de participación de acuerdo con la metodología de trabajo de la cátedra.

Desarrollo de un proceso de aprendizaje colaborativo y solidario con respeto a sus pares y al docente.

Comunicación con el docente para plantear cuáles son las dificultades de conectividad y acordar su participación en las clases sincrónicas y/o asincrónicas, en grupo o individual.

Presentación de los trabajos prácticos/evaluaciones

Participación en las clases sincrónicas y asincrónicas, leyendo y estudiando el material bibliográfico con posición histórico-crítica.

### **3.- Alumno Libre**

La misma se realizará bajo los criterios establecidos por el Régimen de Alumno libre.

***Prof. Alfredo Antonio Prieto***