



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

Nivel: Terciario

Carrera: Profesorado en Informática

Trayecto / eje: Aproximación a la realidad y de la práctica docente.

Instancia curricular: Trabajo de Campo I

Cursada: Cuatrimestral

Carga horaria: 2 horas cátedra semanales

Profesoras:

Eje de formación común: Lila Goldfarb

Eje disciplinar: Lorena Belfiori

Año: 2013

Fundamentación

Es una materia que se desarrolla en el primer año de la carrera, a partir de su segundo cuatrimestre de estudio, en el marco de un primer acercamiento a la realidad de los actores institucionales. Constituye una primera etapa en la cual se presentan las herramientas de trabajo que facilitan la reflexión y la elaboración de sencillas guías para la observación y las entrevistas a docentes y alumnos. Este tratamiento involucra dos tipos de actividades en forma simultánea: la reconstrucción, por un lado, de la visión y valoración de docentes en ejercicio, de su propia trayectoria profesional, y por otro lado, aproximarse a la visión y valoración que tienen los adolescentes de su experiencia como estudiantes.

La inclusión de este espacio proviene de reconocer la necesidad de ir acercando al futuro docente, desde el comienzo de su formación de grado, en la vivencia y resignificación de la realidad. Se requiere que el alumno ya haya tenido un acceso inicial a la problemática de las materias Pedagogía y Psicología del desarrollo y educacional, las que efectúan significativos aportes a la hora de aproximarse al sujeto que aprende.

El propósito central de este Trabajo de Campo será tomar un primer contacto con docentes en ejercicio tanto en educación formal como no formal atendiendo a los contenidos de la escuela media y con adolescentes escolarizados. Es importante en el primer trabajo de campo el acercamiento a las instituciones para observar sus entornos, su dinámica, su organización, sus características, los actores, cómo aprende el adolescente actual, cuáles son sus problemáticas, sus intereses, sus dificultades. También cómo se conjugan los *qué, para qué* y los *cómo se enseña* con los *qué, para qué* y *cómo se aprende*. Recoger estas prácticas escolares, estas experiencias, para cotejar teorías y conocimientos con esa realidad en la que se ha de desempeñar. Esto supone un trabajo de observación, reflexión, análisis, elaboración e integración.

Propósitos

- ✓ Iniciar, en forma sistemática, un acercamiento temprano y gradual a la vida cotidiana escolar a través de los discursos de los sujetos de la educación (estudiantes) y del docente.
- ✓ Aproximarse al clima institucional, a los códigos y la dinámica de la Escuela a través de los relatos de adolescentes, y docentes.
- ✓ Conocer y aplicar técnicas de recolección de información y tratamiento de la misma, a partir de encuadres teórico-epistemológicos específicos.
- ✓ Acceder a las representaciones de los alumnos sobre su rol de estudiantes y sus desempeños como sujetos que aprenden.
- ✓ Acceder a las representaciones de los docentes sobre el desempeño de su rol.
- ✓ Recolectar información en base a la elaboración y puesta a prueba de categorías explicativas de la realidad observada.
- ✓ Elaborar un informe final que contenga el análisis de entrevistas y las consiguientes conclusiones.
- ✓ Desarrollar competencias vinculadas con la lectura autónoma, la producción escrita, el desarrollo de argumentos fundamentados en la teoría.

Contenidos

Unidad 1:

El contexto educativo. El espacio social de la escuela: organización o institución. Las prácticas cotidianas. La influencia social y cultural: la sociedad de la información, sociedad del conocimiento, sociedad red. Concepciones sobre la educación y su relación con las TICS. El sentido de la Informática en el contexto educativo actual. La narración autobiográfica. Técnicas de observación, entrevistas, definiciones de muestras de población, análisis e interpretación de datos. Elaboración de informes.

Unidad 2:

El sujeto de la educación: representaciones a través de relatos, de experiencias de aprendizaje, su relación con el objeto de conocimiento, con especial referencia a los contenidos y procedimientos del campo disciplinar, su relación con la escuela, con sus pares, con los docentes, con las autoridades, con otros actores institucionales, con su tiempo libre.

Representaciones sobre el aprendizaje, los contenidos y los modos de conocer de la asignatura. Influencia de las concepciones implícitas y explícitas sobre el aprendizaje en general y el aprendizaje de la Informática.

La entrevista: tipos de entrevista. La entrevista semi-estructurada.

Unidad 3:

Los docentes y su desempeño del rol declarado: representación de la valoración de su formación profesional, de su experiencia en la docencia: factores facilitadores y obstaculizadores, su relación con los padres, los alumnos, sus pares, la escuela, las autoridades, sus proyectos a futuro.

Los modos de ser docente. Representaciones sociales de los docentes sobre su rol: entre el ideal y el desempeño real. La formación académica y la experiencia docente: continuidades y rupturas.

La fase de sistematización de la información: organización, análisis e interpretación de los datos. Los diferentes géneros en la investigación: el informe. La escritura y la presentación: las citas, las notas y la redacción.

Modalidad de trabajo:

La dinámica articula presentaciones teóricas con técnicas de taller. La modalidad de aula-taller está pensada como una propuesta integradora de la división teoría y práctica, porque enfatiza la íntima relación entre los saberes de referencia y los saberes prácticos, articulando los fundamentos conceptuales, las experiencias previas y la propia acción. La “fuerza” de la técnica de taller reside en la participación más que en la persuasión. Se trata de lograr que el taller dé lugar a una fusión del potencial intelectual individual y colectivo en la búsqueda de soluciones a problemas reales. De este modo, los participantes se enriquecen dentro del proceso mismo de su labor, tanto como de sus resultados prácticos.

Se trabajará con fuentes de información primarias y secundarias, sobre las producciones personales de los alumnos, principalmente: reflexiones sobre experiencias personales en las historias de alumnos y en las prácticas docentes; sobre diferentes temáticas tales como: análisis de las manifestaciones del rol docente en la actualidad, análisis de casos relatados en las entrevistas realizadas y comparación de las tendencias que aparecen en los informes provenientes de las investigaciones con las ideas previas, propias y de sus pares, y con los aportes del encuadre teórico-metodológico trabajado. La reflexión sobre la práctica se nutrirá de los aportes conceptuales y de los procesos de análisis.

Se construirán y administrarán entrevistas. En forma grupal (clase) y luego en pequeños grupos se elaborarán los instrumentos guía para las entrevistas en profundidad. Se analizará la información obtenida y se conceptualizará, socializará y debatirá en el grupo clase sobre los avances en el trabajo.

Se prevé ofrecer herramientas teóricas y de reflexión para el análisis de las entrevistas. Por ello, se solicitará a los asistentes participación activa, trabajo individual y grupal.

Trabajos prácticos:

Los estudiantes realizarán durante la cursada varios trabajos prácticos que deberán ser entregados en tiempo y forma.

Régimen de aprobación de la materia: sin examen final

Régimen para la acreditación:

Evaluación y Acreditación

Presentación de un informe final y su defensa en coloquio. Este informe final será construido por etapas que conformarán las notas de trabajos prácticos y/o las dos instancias de parciales. Una primera etapa de lectura bibliográfica y construcción de los instrumentos de recolección de la información y una segunda etapa de sistematización de la información obtenida, interpretación y elaboración de conclusiones.

La evaluación no será únicamente de producto (trabajo terminado - final), sino que incluirá también el seguimiento continuo donde se evaluarán los procesos de pensamiento puestos en juego: la formulación de la guía de entrevista, la lectura del material teórico y el análisis del mismo, el cruce entre la teoría y la práctica (es decir el análisis de las entrevistas desde el marco conceptual trabajado), la síntesis y la elaboración de conclusiones fundamentadas.

Se llevará una hoja de registro de la actuación de cada alumno en cada una de las etapas de aprendizaje del taller. Cada alumno elaborará un portafolio personal con sus trabajos y también incluirá una autoevaluación final.

Criterios de evaluación

- ✓ Coherencia del informe.

- ✓ Presencia de nudos teóricos trabajados en la bibliografía.
- ✓ Articulación entre la teoría y la información recolectada.
- ✓ Pertinencia y fundamentación de las conclusiones.
- ✓ Cumplimentar una asistencia mínima del 75 %.

Régimen para el alumno libre:

Este taller no se puede cursar como alumno libre

Bibliografía

Obligatoria para el alumno

- Análisis de entrevistas

Para el análisis de las entrevistas se utilizará el material trabajado en las materias Pedagogía y Psicología del desarrollo y el aprendizaje. Se sugiere agregar material focalizado en Adolescencia, Rol docente y Teorías del aprendizaje.

- SANJURJO, L. Y VERA, M.T. *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Cap I, Ed. Homosapiens Rosario. Argentina. 1994

- “¿Qué se debe enseñar de informática?”

<http://portal.educ.ar/debates/aid/informatica/debate/que-se-debe-ensenar-de-informatica-2.php>
07-03-2005

- “La informática: esa ciencia oculta para la escuela media”

<http://www.patriciolorente.com.ar/2006/09/la-informatica-esa-ciencia-oculta-para-laescuela-media/> 06-09-2006

- “Fernando Yan: profesor de informática”

<http://portal.educ.ar/noticias/entrevistas/fernando-yan-profesor-de-infor.php> 09-08-2011

- “Informática en la escuela (Carlos Fontela)”

<http://cysingsoft.wordpress.com/2009/01/07/informatica-en-la-escuela-carlos-fontela/>

- “Enseñar con nuevas tecnologías”

<http://www.educ.ar/educar/ensenar-con-nuevas-tecnologias.html> 23/08/07

Sugerida para el alumno

- ANDER EGG, *Cómo elaborar un proyecto*. 15ª. Edición. 2002.

- ANTELO, E. (2005). El papel de los educadores ante nuevos contextos. *Diario Clarín*. Buenos Aires

- AZINIAN, H (2009) *Las tecnologías de la información y la comunicación en las prácticas pedagógicas*. Capítulo 4 – Aspectos organizativos. Las TIC en la escuela. Páginas 269 a 271. Ediciones Novedades Educativas.

- BROUSSEAU, G., *Los diferentes roles del maestro*, en Parra y Saiz (comps.), *Didáctica de la matemática*, Buenos Aires, Paidós, 1994.

- CAMILLONI, A. y otros, *Corrientes didácticas contemporáneas*, Buenos Aires, Paidós, 2001 (primera edición 1996).

- CARBALLO, S Y CICALA, R., (2006), *Hacia una Didáctica de la Informática...* - http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/28/50/62/HTML/a0601c_esp.htm
- DÍAZ, B. y SANTURIO, W., *Informática 2*, Editorial Santillana. 2004.
- GAK, A, (), *La computadora en la escuela: ¿Sólo una cuestión de número?*
- GOLDFARB, L., MÉNDEZ REBOLLEDO Y RODRÍGUEZ LARRIBAU *Geotrabajo de campo*. Dossier Mimeo. 2007.
- TAYLOR, S. y BOGDAN, R. *La entrevista en profundidad. Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Cap. 4. Buenos Aires. Paidós. 1992.
- http://www.econ.uba.ar/planfenix/aportes/8/Gak_-_BAE/15.%20La%20computadora%20en%20la%20escuela.pdf
- (2012), *Entrevista a Natalie Rusk* <http://www.eduteka.org/modulos/9/271/2086/1>
- *Twitter: el aleteo del pajarito y los flujos de información en tiempo real (Sociedad de la información)* - <http://portal.educ.ar/debates/sociedad/cual-es-la-relacion-entre-twit.php>
- La computadora e Internet como estrategia de inclusión social en el imaginario de los pobres.
Rosalía Winocur
http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_06/n6_art_winocur_rosalia.htm
- ISAÍAS, M, (2004) *Entrevista a Daniel Filmus, ministro de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación*- "Esta gestión generó políticas de Estado" - <http://www.me.gov.ar/monitor/nro15/dossier1.htm>

Prof. Lila Goldfarb - Lic. Lorena Belfiori