



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección General de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

Nivel: Terciario

Carrera: Profesorado en FRANCES.

Eje disciplinar.

Instancia curricular: HISTORIA I – La Francia del Antiguo Régimen.

Cursada anual.

Carga horaria: 3 (tres) horas cátedra semanales.

Profesor: Miguel Angel Paleo.

Año: Segundo.

OBJETIVOS GENERALES

- Que los alumnos tomen conocimiento de los procesos y momentos principales de la historia de Francia desde sus orígenes hasta fines del siglo XVIII, considerando sus aspectos políticos, económicos, sociales, demográficos y culturales.
 - Que perciban con claridad el rol que le cupo a Francia, la influencia que ese país tuvo y las que se ejercieron sobre él durante los procesos históricos que se dieron en Europa y se proyectaron fuera de ella.
 - Que realicen diferentes actividades de análisis, reflexión, búsqueda y cotejo de bibliografía, manejo de diversas fuentes de información, apuntando siempre a las mejores posibilidades de apropiación de conocimientos sobre las épocas estudiadas.
 - Que desarrollen sus competencias lingüísticas en francés, insistiendo en especial en la expresión oral y escrita, sin descuidar la comprensión oral y escrita.
 - Que capten la importancia de conocer los hechos y procesos del pasado como medio para lograr una mejor comprensión de las realidades contemporáneas.
-

En todo momento se insistirá en destacar los fenómenos históricos o civilizacionales que tuvieron marcada influencia en las épocas subsiguientes a su aparición y de manera especial aquéllos cuya presencia o permanencia se observa aún en nuestros días a través de distintas manifestaciones o subyacencias.

CONTENIDOS - UNIDADES TEMÁTICAS

UNITE I

Les racines lointaines

La fin de l'Antiquité

La Gaule romaine.

La paix romaine. Domination politique et intégration. Des activités en essor.

Le temps des invasions. La crise du IIIe siècle. Un redressement éphémère. La chute.

UNITE II

La France médiévale

Le royaume franc. Les Mérovingiens (481-751). Les Francs maîtres de la Gaule. Le déclin de la dynastie mérovingienne.

UNITE III

Les Carolingiens (751-987). Pépin le Bref et Charlemagne. La reconstitution de l'Etat.

La civilisation carolingienne. La dislocation de l'empire et la naissance de la France. Le déclin carolingien en France (843-987)

UNITE IV

L'éveil (XIe – XIIe siècles). Les pouvoirs : le roi, les princes, les châtelains et l'Eglise. L'Eglise fait reculer la violence.

Les rois capétiens (987-1180). Le danger Plantagenêt.

Des activités en essor. Les grands défrichements. Les progrès agricoles. L'éveil des villes et du commerce. Aspirations et croyances. L'éveil culturel.

UNITE V

L'épanouissement du royaume capétien (1180-1328).

La « croisade » contre les Albigeois. Un conflit Nord-Sud.

La croissance se poursuit. Jusqu'à la fin du XIIIe siècle, des activités soutenues.

L'épanouissement des villes. Le domaine, les hommes, les institutions du roi. Des rois mieux connus. Le rassemblement du royaume par le droit et les armes. Des expéditions lointaines. Les hommes du roi. Un effort d'organisation.

Un seuil est atteint (1280-1330). Des limites et des excès. Les derniers capétiens directs.

UNITE VI

Des épreuves terribles (1328-1453)

La rudesse des temps. La conjonction des fléaux. L'effondrement des productions ; les remous sociaux. Un climat lugubre et en même temps des réalisations brillantes. Le temps de la monarchie tempérée. Les faits saillants. Les premiers rôles.

La guerre aux XIV^e et XV^e siècles. Les premiers désastres (1337-1356). La menace révolutionnaire (1356-1360). Le premier redressement français (1360-1404). De nouveaux désastres (1404-1422). La victoire finale (1422-1453).

UNITE VII

Le renouveau (1453-1515)

Un pouvoir consolidé. Une monarchie plus puissante. Des moyens d'action accrus.

Une influence croissante en Europe. La dislocation des principautés.

L'aventure italienne.

La reprise économique. Le retournement de la conjoncture. Des activités en essor.

UNITE VIII

La France de la Renaissance. Le Beau XVI^e siècle.

Renforcement puis exaltation du pouvoir royal. Une administration plus efficace. Des moyens renforcés. La mise au pas.

Les Français de la Renaissance. Des hommes et des biens plus nombreux. Les tensions sociales. Les Français sur les mers. La Renaissance des lettres. La Renaissance des arts.

Des guerres épuisantes. Marignan. Naissance d'un conflit européen. Le conflit sous François I^{er}. Le conflit sous Henri II. Le traité du Cateau-Cambrésis.

Les divisions religieuses. Une réforme modérée de l'Église échoue. Les positions se durcissent. La répression s'accroît. Un tournoi tragique.

UNITE IX

Les guerres de Religion. La guerre civile. L'arrière-plan européen. L'impossible entente. Un royaume déchiré. Des guerres à répétition. Le temps des passions et des peurs. Un royaume en crise. La Saint-Barthélemy (24 août 1572). Henri III et la Ligue.

Henri IV et la reconstruction du royaume. La fin des troubles. Une situation confuse. Le sursaut national. La reconquête du royaume. La paix extérieure. La paix religieuse: l'Édit de Nantes. Un royaume exsangue.

Le redressement. Le premier roi Bourbon. La reprise en main du royaume. La poursuite de l'apaisement religieux. Une nouvelle ferveur catholique. La restauration des finances. Labourage, pâturage et manufactures. Les grands travaux. Un assassinat mystérieux.

UNITE X

La France au XVII^e siècle : la période tumultueuse.

Quatorze ans de flottement. La régence de Marie de Médicis (1610-1617). Le coup d'état d'avril 1617. De Luynes favori (1617-1621). Louis XIII et Richelieu. La monarchie bicéphale. 1630-1635, les années décisives. Les opérations militaires. Le raidissement du pouvoir. Les oppositions.

Anne d'Autriche et Mazarin. La régente et son ministre. La Fronde (1648-1653). Le rétablissement de l'ordre. Les victoires françaises. Le royaume dans ses profondeurs.

Le retournement de la conjoncture. Les conséquences sociales. La ferveur catholique. Naissance du jansénisme. Le mouvement littéraire et artistique.

UNITE XI

La France au XVII^e siècle : la période classique.

Louis XIV. Un pays soumis à son roi. Le gouvernement central. L'application des décisions. Les réformes de Colbert. Justice et finances. La politique mercantile de Colbert. La réforme des armées. Des lacunes et des ombres.

Les belles années. (1661-1685). La cour jeune et libertine. L'éclat des arts. La prépondérance française. Les problèmes religieux.

Le déclin (1685-1715). La cour solennelle et dévote. Des adversaires déterminés. La guerre de la ligue d'Augsbourg (1688-1697). La guerre de la sucesión d'Espagne (1702-1713). Une situation financière désastreuse. La crise de la fin du règne.

UNITE XII

La France sous Luis XV.

La Régence (1715-1723). Un climat nouveau. Le système de Law.

Les années de la jeunesse (1723-1743). Le ministère du duc de Bourbon (1723-1726).

Le ministère du cardinal de Fleury (1726-1743).

Le Siècle des Lumières.

L'absolutisme à éclipses (1743-1774). Louis XV. Les problèmes se multiplient, l'autorité fléchit. L'agitation religieuse et parlementaire (1743-1757) Les revers de la politique extérieure. Le ministère du duc de Choiseul (1758-1770). Un redressement tardif (1770-1774). Des hommes plus nombreux. La croissance économique. Des signes de prospérité.

UNITE XIII

La crise la monarchie sous Louis XVI . Le climat du régime. Louis XVI et son entourage. La conjoncture économique. Désir réformateur et opposition aristocratique.. Les premiers choix. Des tentatives sans lendemain. L'expérience de Turgot (1774-1776). L'expérience de Necker (1776-1781). Le redressement diplomatique. Vergennes, la guerre d'Amérique. La monarchie dans l'impasse (1781-1789). Calonne aux finances (1783-1787). Brienne, Necker. La convocation des États Généraux.

MODALIDAD DE TRABAJO Y TRABAJOS PRÁCTICOS.

Las **actividades** que se proponen para alcanzar los objetivos indicados incluyen:

Tareas de producción escrita como resúmenes, toma de notas, "comptes rendus", síntesis y otros.

Resolución de trabajos prácticos escritos: guías de estudio, cuestionarios de estudio y de verificación, trabajos monográficos sobre temas del programa elegidos por los alumnos y/o propuestos por el docente.

Trabajos prácticos orales: informes, debates, discusiones, informes y comentarios sobre distintos textos leídos o a partir de la visualización de distintos documentos impresos o filmados.

Lecturas personales de obras o artículos elegidos por los alumnos, agregando en cada caso la confección de fichas de lectura.

EL RÉGIMEN DE APROBACION será establecido en acuerdo con los alumnos, teniendo en cuenta la situación de cada uno respecto de las correlatividades de materias

y ateniéndonos a lo que establece el Reglamento del I. S. P. “Dr. Joaquín V. González” en lo referido a alumnos regulares, alumnos libres y promoción con o sin examen final.

En caso de promoción sin examen final se requerirá de los alumnos la presentación de un mínimo de cuatro T. P. escritos y una exposición oral por cuatrimestre.

Se agregará la lectura y fichaje de dos libros, a elección del alumno, entre los que incluye la bibliografía específica.

En función de los resultados obtenidos se analizará la necesidad de parciales integradores.

Régimen para el alumno libre

Además de preparar el programa completo de la materia, el alumno inscripto como libre deberá tomar contacto con el profesor al comienzo de la cursada anual para acordar 2 (dos) reuniones por cuatrimestre. En ellas el profesor dará orientaciones respecto del abordaje de la bibliografía, de la priorización de contenidos relevantes del programa y de aspectos metodológicos.

Bibliografía general

- Billard, Yves, Lepagnot, Françoise et Christian y otros – Journal historique de la France. Hatier, Paris
- Bouillon, J., Brunel, F., Sohn, A.-M., y otros – Le XIXe. Siècle et ses racines. Bordas, Paris.
- Braudel, Fernand – Grammaire des Civilisations. Arthaud, Paris.
- Braudel, Fernand - L'identité de la France, 3 vol.. Arthaud-Flammarion, Paris.
- Duby, Georges – Histoire de la France. Larousse, Paris.
- Gal, Roger – Histoire de l'éducation. Que sais-je ?, P.U.F., Paris.
- Goubert, Pierre - Initiation à l'histoire de la France. Fayard-Tallandier, Paris.
- Grammaire des styles – L'art Roman – L'art Gothique – Le vitrail - La Renaissance française – Le style Louis XIII – Le style Louis XIV – Le style Louis XV – Le style Louis XVI – Flammarion, Paris.
- Hazard, Paul – La crise de la conscience européenne. Fayard, Paris..
- Lavedan, Pierre – Histoire de Paris. Que sais-je ? P.U.F., Paris.
- Madaule, Jacques – Histoire de France. Idées, N.R.F., Paris
- Malraux, André – Le musée imaginaire. Coll. Idées/arts, Gallimard, Paris.
- Mathiex, Jean – Histoire de France. Hachette, Paris.
- Méthivier, Hubert – L'ancien régime. Que sais-je ?, P.U.F., Paris.
- Miquel, Pierre – La révolte. Bordas, Paris.
- Rivière, Daniel – Histoire de la France. Hachette, Paris.

Bibliografía específica

- Bély, Lucien – La France moderne, 1498-1789, P.U.F., Paris.
 - Brioist, Pascal – L'Europe et la Renaissance, La Documentation Française, Paris.
 - Braudel, Fernand – La dynamique du capitalisme. Flammarion, Paris.
-

- Collectif – L’art sous la Révolution, Guy Le Prat, Paris.
- Créte, Liliane – La traite des nègres sous l’Ancien Régime, Librairie Académique Perrin, Paris.
- Funck-Brentano, Frantz – La Renaissance. Fayard, Paris.
- Goubert, Pierre – Louis XIV et vingt millions de Français. Fayard, Paris.
- Lannion, Philippe – Châteaux de la Loire. Arthaud, Paris..
- Le duc de Lévis Mirepoix – Philippe Auguste et ses trois femmes. Fayard, Paris.
- Le Goff, Jacques – Marchands et banquiers au Moyen Age. P.U.F., Paris.
- Mandrou, Robert – Possession et sorcellerie au XVIIe. Siècle, Fayard, Paris.
- Pacaut, Marcel – Les ordres monastiques et religieux au Moyen Age. Nathan, Paris.
- Pernoud, Régine – Pour en finir avec le Moyen-Âge. Ed. du Seuil, Paris.
- Revistas especializadas Histoire Magazine e Historia – Artículos varios.
- Tapié, Victor-L., Mousnier, Roland y otros – La France au temps de Louis XIV. Hachette, Paris.
- Textes et documents pour la classe (TDC) – Publicación del CNDP (Centre National de Documentation Pédagogique).

Mayo de 2008.

Prof. Miguel Angel Paleo
DNI 7.745.244