



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Educación Superior



Instituto Superior del Profesorado
"Dr. Joaquín V. González"

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO "DR. JOAQUÍN V. GONZÁLEZ"

Nivel: Terciario

Carrera: Profesorado en Economía

Eje de Formación Común

Instancia curricular: PEDAGOGÍA GENERAL

Comisión: 1º "A" – Turno Tarde

Cursada: Anual

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales

Profesora: María Fernanda Ramas

Año: 2013

1. Fundamentación

Nos proponemos abordar esta materia con la intención de reinstalar el campo de reflexiones y conocimientos de la Pedagogía en el ámbito de la formación docente, a partir de las tensiones que la atravesaron y que configuraron diversos modos de articulación entre el pensamiento y la práctica educativa.

A partir de la descripción histórica del surgimiento de la Pedagogía y de los dispositivos que conformaron la institución escolar moderna, intentaremos interrogar las prácticas y los discursos instituidos en nuestras escuelas y en la sociedad en general, a fin de desnaturalizarlos y, en lo posible, resignificarlos a la luz de los procesos socio-históricos y políticos contemporáneos.

Es desde esta concepción que pensamos constituir un espacio de encuentro, de producción de conocimiento que -sostenido en una propuesta pedagógica-, habilite recorridos para revisar nuestros modos de pensar los problemas educativos, las instituciones y la dinámica de los lazos que allí se establecen, poniendo en diálogo los conceptos, teorías y/o corrientes de pensamiento aportados por la Pedagogía con otros campos disciplinares (la filosofía, la historia, la sociología, la economía, la teoría política, la psicología y la antropología) y con las experiencias educativas de la cotidianeidad escolar. Ejercicio éste, que pretende constituirse en un modo de involucrar a las/los estudiantes en diversas prácticas sistemáticas de trabajo intelectual y académico que posibilite amplificar y profundizar la mirada y la comprensión no sólo de las categorías teóricas propuestas, sino de la complejidad de los fenómenos involucrados en las prácticas pedagógicas.

Dicha complejidad supone también, inscribir a la Pedagogía en el escenario heterogéneo y en permanente cambio de los procesos sociales, políticos y culturales en que se desenvuelven los mismos. De este modo, la perspectiva histórica tendrá como punto de anclaje las experiencias escolares y los procesos de subjetivación y socialización que se producen – reiteramos-, en la vida cotidiana de las instituciones educativas.

Se tratará de identificar, asimismo, el tema de la pobreza y la desigualdad y su traducción en la segmentación y diferenciación de los sistemas escolares, para intentar un acercamiento analítico que contemple la complejidad de las consecuencias que, en términos de oportunidades educativas, de justicia social y curricular, de inserción con calidad, etc., producen las heterogeneidades y polarizaciones que se dan al interior (y en los bordes) del sistema educativo y los procesos de lucha y resistencia que fueron emergiendo históricamente para revertir prácticas hegemónicas que consolidaron el actual estado de situación. Nos referimos a las restricciones que el escenario actual (a pesar de los enormes avances alcanzados en materia de masificación y expansión de la matrícula, etc.) le imprime a la educación como un derecho humano inalienable y a la posibilidad de los sujetos de incidir en la redefinición de determinadas estructuras de poder.

La intención de proponer un tratamiento discontinuo de nuestro objeto de estudio (la educación), se sostiene en la necesidad de operar alternativamente las prácticas discursivas y los regímenes de verdad que históricamente se fueron configurando, con las prácticas y relaciones no discursivas; en tanto su articulación –más que pensarla como dos procedimientos metodológicos- abre la posibilidad de movernos entre el pasado y el presente, entre la historia de las ideas pedagógicas y las prácticas educativas, entre los efectos de saber y de poder que resultan de dichas articulaciones. Se trata por tanto, de formas de acceder al reconocimiento de las condiciones de existencia de nuestra contemporaneidad, a partir de la descripción de lo que somos y dejamos de ser, para realizar un esbozo de lo que vamos siendo.

Finalmente, el propósito que persigue este enfoque de situar los discursos y las prácticas educativas en el contexto de las relaciones globales, y de interrogar su materialización en la realidad socio-histórico-política y económica, es tender a pensar al futuro docente como potencial transformador de las mismas. Y, consecuentemente, pensarlo desde sus posibilidades de contribuir a ampliar el sentido democrático del acto de educar.

2. Objetivos

Que los futuros docentes:

- Comprendan el acto de educar como un hecho social, histórico y político que se expresa en la cotidianidad de la experiencia institucional.
- Identifiquen el campo específico de los problemas pedagógicos en relación con los fundamentos epistemológicos que lo sostienen.
- Identifiquen las continuidades y discontinuidades que, en materia de teoría pedagógica y práctica educativa se fueron produciendo durante los siglos XVII y XXI.
- Se apropien de categorías conceptuales básicas de la pedagogía y de la teoría de la educación.
- Reconozcan el rol del Estado y la incidencia de la sociedad civil, en la definición de las políticas educativas en el marco de las políticas públicas y su incidencia en la dinámica de funcionamiento de las instituciones educativas de nivel medio y superior.
- Identifiquen los dispositivos pedagógicos que caracterizan a la escuela moderna en relación con los procesos actuales de interacción en las instituciones educativas y con los núcleos duros de la gramática escolar.
- Analicen la complejidad de los procesos involucrados en el desempeño de los distintos actores que interactúan en las instituciones educativas.
- Identifiquen los vínculos que se establecen entre la Economía y la Educación, y las múltiples subjetividades que se construyen en el marco de determinados procesos económicos, sociales y políticos y culturales.
- Se constituyan en analizadores críticos de los saberes circulantes en las teorías y en las instituciones educativas, y experimenten lecturas más complejas y dinámicas de las problemáticas que acontecen en éstas últimas.
- Reconozcan la importancia de los conocimientos producidos en espacios extraescolares como dispositivos de interpelación de los “saberes instituidos y/o institucionalizados” por el sistema educativo formal.

- Reconozcan la importancia de su rol frente a las intervenciones que en materia de teoría educacional, política educativa e institucional, pueden ejercer para sostener y ampliar los sentidos de una educación auténticamente democrática.
- Identifiquen las huellas institucionales (en términos de saberes pedagógicos) de mayor anclaje en su biografía escolar y las revisen en función de los aportes que les ofrece esta nueva instancia de formación.
- Reconozcan la necesidad de la formación continua como ejercicio de compromiso ético con su labor profesional y con los sujetos a educar.
- Valoren la importancia de integrar conocimientos adquiridos en otras áreas y/o disciplinas para analizar los procesos educativos, así como la de su transferencia a contextos y circunstancias diversas.

3. Contenidos

1. SOBRE LOS SIGNIFICADOS Y FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN

a. Pedagogía y Educación: sus diversas significaciones

La educación como objeto de estudio de la pedagogía. Historia y etimología de ambos conceptos: un recorrido genealógico. Las diversas significaciones de los conceptos de Educación y Pedagogía: su construcción socio-histórica. Lo natural- lo histórico. La mirada normalizadora. Debates actuales.

b. Funciones sociales de la educación. La educación como acto político de conocimiento y de reconocimiento: filiación simbólica (albergar, inscribir y nombrar). La educación como el lugar de interrupción de la repetición. La educación entre la anticipación, la habilitación y la emancipación. La educación imposible.

c. Aspectos teóricos y fundamentos epistemológicos: El debate epistemológico en las Ciencias Sociales y su incidencia en la Pedagogía: ciencia y disciplina, ciencia y arte, ciencia y saber. Las nociones de paradigma, constricción epistemológica y obstáculo epistemológico. El campo problemático de las razones de educar: pensamiento crítico e interpelación ético-política. Lo público como criterio de legitimación de las prácticas pedagógicas.

La educación en el marco de los debates entre modernidad y posmodernidad.

Bibliografía básica

- CULLEN, Carlos, A.: Introducción. Racionalidad y educación. Problemas teóricos y epistemológicos de la educación. En: Filosofía, cultura y racionalidad crítica. Nuevos caminos para pensar la educación. Edit. Stella y La Crujía.
- DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo (2006): Prólogo; Introducción: De pedantes, pedagogos y aulas. En: La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar. Ed. Santillana, Buenos Aires. 1º Edición 1999.
- Ficha de Cátedra: Sobre el problema de "El fundamento" en el debate Modernidad-Posmodernidad.
- FRIGERIO, Graciela (2004): Educar: la oportunidad de deshacer profecías de fracaso. En BIRGIN, A., ANTELO, E., LAGUZZI, G. y STICOTTI, D. (Comps.) (2004): Contra lo inexorable. Bs. As. Libros del Zorzal – EdeC-CePA.
- MARQUEZ, Vincent: No es natural. Para una sociología de la vida cotidiana (disponible en Internet).

2. TEORÍAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE LOS SIGLOS XVIII AL XXI

2.1. Sobre el optimismo pedagógico

a. Las corrientes pedagógicas "tradicionales": S VIII al XIX

Pedagogía y modernidad: razón- saber- método- ciencia – escolarización = progreso. Los mitos fundacionales de la educación (en términos de procesos de escolarización). Institucionalización y sistematización de la enseñanza. La escuela como dispositivo de socialización y disciplinamiento en el marco de la modernidad. El ideal pansófico y la utopía educativa totalizadora. La constitución del estatuto del maestro y del profesor. El proceso de pedagogización de la infancia: su configuración como sujeto social y pedagógico. La escuela como forma educativa hegemónica: sus inclusiones y exclusiones.

Joan Amos Comenius y la Didáctica Magna como obra fundante de la pedagogía moderna: simultaneidad, gradualidad y universalidad; el "*Orbis Sensualium Pictus*": la inclusión de imágenes e ilustraciones para enseñar y la utilización de la interpretación teatral y artística como un instrumento importante de motivación y estimulación del aprendizaje. Kant o cómo la educación nos hace humanos. Rousseau y la educación "natural" del niño. El positivismo y las pedagogías triunfantes: discursos y prácticas educativas predominantes.

Bibliografía básica

- COMENIUS, Joan Amós (1986): *Didáctica Magna*. Capítulos VI a XIII, XIX, XXVI y XXIX., Ed. Akal, España.
- COMENIUS (Komensky) Jan Amós: *Orbis Sensualium Pictus*. Edición inglesa de 1659. Se reproduce completo, excepto índices: 309 páginas. (Primera edición latín-alemán: 1658). <http://www.uned.es/manesvirtual/Historia/Comenius/OPictus/OPictusAA.htm>
- GADOTTI, M. (2011): *Historia de las ideas pedagógicas*. Selección de textos y fuentes primarias. Caps. 6, 7 y 8. Siglo XXI Editores, México. 1º impresión 1998.
- KANT, Emmanuel (1911): *Sobre Pedagogía*, en Luzuriaga, L. (comp.): Kant, Pestalozzi y Goethe. Biblioteca científico-filosófica, Jorro Editor, Madrid. (Disponible en: www.cervantesvirtual.com)
- NARODOWSKI, Mariano (1996): *Se acabó la pedagogía, dijo el pedagogo*. La pedagogía del nuevo (viejo) orden mundial. En: *La escuela Argentina de fin de siglo*. Entre la informática y la merienda reforzada. Ed. Novedades Educativas.
- PINEAU, Pablo (2007): *¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: "Esto es educación" y la escuela respondió: "Yo me ocupo"*, en: Pineau, P; Dussel, I.; Carusso, M: "La escuela como máquina de educar". Paidós. Buenos Aires. 1º ed. 2001
- ROUSSEAU, Jean Jacques (1979) (1º edición: 1762): *Emilio o de la Educación*. (selección). Ed. Porrúa S.A., México.

b. Nuevas miradas sobre la escuela (fines S. XIX y ppios. S. XX): críticas e interrogantes al formato escolar tradicional.

El escolanovismo y las críticas a la "pedagogía tradicional": disciplinas y encierros vs. autonomías y libertades; logocentrismo vs paidocentrismo. La relativización dicotómica. Contexto socio-histórico, político y económico de surgimiento.

La escuela que se identifica y la escuela que se confunde: entre la vocación del aislamiento y la escolarización de la sociedad. Des-articulaciones teoría y práctica. Los obstáculos en su implementación. Debilidades teóricas y finalidades educativas. Interrogantes y divergencia de enfoques. Las propuestas más radicales. Internacionalismo de la Escuela Nueva y su influencia en Argentina (Olga Cossettini y Luis Iglesias) y América Latina. Rasgos vigentes de este movimiento en la escuela contemporánea y los debates actuales. Pedagogías alternativas y antiautoritarias. A. Neill y la escuela de Summerhill.

Bibliografía básica

- Del POZO ANDRÉS, María del Mar (2002): *El movimiento de la Escuela Nueva y la renovación de los Sistemas Educativos*. Historia de la Educación (Edad Contemporánea). Univ. de Alcalá.– UNED, Madrid.
- DURKHEIM, Émile (1996) (1º edición 1922): *La educación, su naturaleza y su papel*. En: *Educación y Sociología*. Ed. Península, Barcelona.
- GADOTTI, M. (2011): *Historia de las ideas pedagógicas*. Selección de textos y fuentes primarias. Cap. 10, 11 y 12. Siglo XXI Editores, México. 1º impresión 1998.
- POPENOE, Joshua (1973): *Summerhill*. (selección) Editorial LAIA, Barcelona.
- TRILLA, Jaume (Coord.) (2001): *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del S XXI*. Editorial GRAO, Barcelona. Cap. 1 a 6. Selección de textos.

2.2. Sobre el "pesimismo pedagógico" (S. XX): ruptura del vínculo ilustrado entre educación, igualdad y progreso.

La negación de la escuela como lugar: el Sistema Educativo como objeto de crítica.

Las fisuras al interior del optimismo pedagógico. Marxismo y Pedagogía. Las perspectivas críticas de las décadas de los '60 a los '80: las teorías de la reproducción, de la correspondencia y de la resistencia. La escuela como Aparato Ideológico del Estado. Las propuestas desescolarizantes.

La educación y su relación con los conceptos de violencia simbólica, arbitrariedad cultural, socialización, poder, control social, reproducción, ideología y cultura hegemónica. Los circuitos de trayectorias pedagógicas diferenciadas. Críticas a las teorías crítico-reproductivistas.

Bibliografía básica

- Ficha de cátedra: *Marxismo y Pedagogía: acerca de la reproducción de las relaciones sociales de dominación*. Ramas, M.F.
- GADOTTI, M. (2011): *Historia de las ideas pedagógicas*. Selección de textos y fuentes primarias. Cap. 13. Siglo XXI Editores, México. 1º impresión 1998.
- PUIGGROS, Adriana (1995): *Contra el reproductivismo pedagógico*. En: *Volver a educar*. El desafío de la enseñanza Argentina a finales del siglo XX. De. Ariel, marzo.
- TRILLA, Jaume (Coord.) (2001): *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del S XXI*. Editorial GRAO, Barcelona. Cap. 11. Selección de textos.
- VARELA, J. "Sociología de la educación. Algunos modelos críticos". En: En Román Reyes (dir.): *Diccionario crítico de ciencias sociales*. Teoría. Proyecto Crítico de Ciencias Sociales. Universidad Complutense de Madrid, en http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/E/educacion_sociologia.htm.

2.3. Del análisis descriptivo a la praxis pedagógica.

La esperanza como categoría política y pedagógica: La mirada Latinoamericana. Las pedagogías liberadoras: de Simón Rodríguez a Paulo Freire. La práctica de la pedagogía crítica. La Educación Popular y sus dispositivos de interpelación a la Educación Formal. Concientización, dialogicidad y praxis pedagógica. La construcción del Inédito viable. Sujetos y prácticas invisibilizadas. Apple, M. y Giroux, H. y las teorías de la Resistencia en educación.

Bibliografía básica

- FREIRE, Paulo (2008): El grito manso. Siglo XXI Editores. Buenos Aires, 1º edición 2003.
- FREIRE, Paulo (2008): Cartas a quien pretende enseñar. Ed. Siglo XXI, Buenos Aires. 1º Edición: 1993.
- GIROUX, Henry (2004): Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición. Cap. 3: Más allá de la reproducción social y cultural; Hacia una teoría de la resistencia. Siglo XXI Editores, México. 1º edición en Inglés: 1983 / en español: 1992.
- PALACIOS, Jesús (2010): Dos puntos de vista desde América Latina. En: La cuestión escolar. Ed. Colihue, Buenos Aires. 1º edición 1980.
- PUIGGRÓS, A (1984): La educación popular en América Latina. Nueva Imagen. México. Introducción.
- RODRIGUEZ, Lidia (2011): Educación popular en América Latina. La situación en Argentina en la historia reciente (1980-2001). Ponencia. ISCHE 2010. San Luis Potosí, México, julio.
- USTARITZ, Alejandro R. (1996): Utopía Freireana. La construcción del inédito viable. Perfiles Educativos Nº 74, UNAM, México D:F:

2.4. Perspectivas pedagógicas actuales: entre la restitución y la resignificación de las miradas sobre la educación.

Pedagogías en plural: Debates actuales. Procesos emergentes y alternativas en educación. La tensión en torno a la institución escolar como dispositivo dominante de formación. Crisis, límites y posibilidades de la escuela. La repolitización de la política educativa y la pregunta por el sentido de la educación. Propuestas pedagógicas de las organizaciones sociales en Argentina y América Latina. La perspectiva simbólica. Educar para empequeñecer/embrutecer o emancipar: acerca de El maestro ignorante de J. Rancière.

Bibliografía básica

- LARROSA, Jorge (2003): Educación y empequeñecimiento. Cap. IV: Ensayos políticos. En: Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de babel. Ed. Laertes, Barcelona.
- PERAZZA, Roxana (2008): Lo político, lo público, lo educativo. Cap 2. En PERAZZA, R.: Pensar lo público. Notas sobre la educación y el Estado. Ed. Aique. Bs. As.
- RANCIÈRE, Jaques (2008): El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. (Selección) Ed. Libros del Zorzal, Buenos Aires.
- TADEU da SILVA, Tomaz (2001): Un manifiesto posestructuralista para la educación. Dossier: Posestructuralismo y educación. En: Cuaderno de Pedagogía, Rosario, año IV, Nº 8.

3. LA CONDICIÓN CONTEMPORÁNEA DE LA ESCUELA:

**entre los nuevos y los viejos conceptos
entre las nuevas y las viejas prácticas**

3. Formación, experiencia educativa y construcción de sentido

a. El oficio de enseñar y aprender. Intencionalidad, intervención, invitación, inadecuación y transformación del ser. Lo incalculable. Poder, autoridad y confianza en las relaciones pedagógicas. Transmisión y don: la enseñanza como política de transmisión. El reparto y distribución de signos. Los vínculos generacionales y sus relaciones en el marco de sociedades fragmentadas. Interés, motivación y deseo en las sociedades disciplinarias y posdisciplinarias. Alteridad y diferencia: la cuestión del "otro" en educación. Extranjería y hospitalidad.

Tradicición y novedad: las herencias. Los modelos (y la modelización) en los procesos formativos de los docentes. Género y Pedagogía. El trabajo docente y los procesos de interpelación políticos, sociales, económicos y culturales. Descalificación y legitimidad profesional. El compromiso ético como componente de la acción educativa.

Bibliografía básica

- ALLIAUD, Andrea (2009): La maestra modelo y el modelo de maestra. En ALLIAUD, Andrea y ANTELO, Estanislao: Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación. Ed. Aique, Bs. As. Noviembre.
- ANTELO, Estanislao (2005): Sobre la (incalculable) experiencia de educar. En FRIGERIO, G. y DIKER, G. (comps.): Educar: ese acto político. Serie Seminarios del CEM. Ed. del Estante.
- CORNU, Laurence (1999): La confianza en las relaciones pedagógicas. En: FRIGERIO, G., POGGI, M. Y KORINFELD, D. (comps.): Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Buenos Aires, Coedición: CEM- Nov. Educ.

- DONAIRE, Ricardo (2009): El proceso de conformación y estandarización de los profesores secundarios. En libro: La clase social de los docentes. Condiciones de vida y de trabajo en Argentina desde la Colonia hasta nuestros días. Serie Formación y trabajo Docente. Ed. Lärarförbundet (Central de Educadores de Suecia) -CTERA, Bs. As.
- GRECO, María Beatriz (2012) : Emancipación, educación y autoridad. Noveduc, Argentina.
- KOHAN, Walter (2007): Extranjería y hospitalidad. En Infancia, política y pensamiento. Ensayos de filosofía y educación. Del estante editorial, Bs. As.

b. Vida cotidiana, sujetos pedagógicos e instituciones en las nuevas condiciones de escolaridad. La cotidianidad de lo escolar como expresión política. La construcción social del ser docente y del ser alumno. Nuevos sujetos de la educación: identidades infantiles y juveniles emergentes. La relación simbólica entre la escuela y los jóvenes de sectores populares. Conflictividad, desigualdad y vulnerabilidad social y educativa. Diferenciación, segmentación y exclusión social y educativa en relación con los procesos de masificación y expansión y con los conceptos de igualdad, equidad e inclusión. Las transformaciones recientes y las nuevas formas de socialización e individuación.

Lo que cambia y lo que permanece en la gramática de la escolaridad: sus núcleos duros, persistencia, rupturas e invenciones.

Bibliografía básica

- AVILA, Olga Silvia (2007): Reinventiones de lo escolar: tensiones, límites y posibilidades. En BAQUERO, Ricardo, DIKER, Gabriela y FRIGERIO, Graciela (2007): Las formas de lo escolar. Ed. del Estante.
- ABRAMOWSKI, Ana L. (2007): Variaciones del “nopoderamiento” escolar: de perezas y desmotivaciones. En: Motivación, interés y deseo. La pedagogía que mira al alumno. Noveduc- Colección Ensayos y Experiencias. Bs. As.
- DUSCHATZKY, Silvia (1999): La relación simbólica entre la escuela y los jóvenes de sectores populares. En La escuela como frontera, Buenos Aires, Paidós.
- GENTILI, Pablo (2001): La exclusión y la escuela: el apartheid educativo como política de ocultamiento. Revista del Colegio de profesores de Chile, Nº 15, Año VI.
- JÓDAR, F. y GÓMEZ, Lucía (2007): Subjetividades posdisciplinarias. Sobre la constitución del alumno permanentemente en curso. En: Motivación, interés y deseo. La pedagogía que mira al alumno. Noveduc- Colección Ensayos y Experiencias. Bs. As.
- LINARES, María Cristina con la colaboración de STORINO, Silvia: Llegar a ser alumno. Coordinación Autoral: Dra. Myriam Southwell. Programa de Capacitación Multimedial: Pedagogía. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- TYACK, David y CUBAN, Larry (2001): Por qué persiste la gramática de la escolaridad. La creación de formas institucionales duraderas. En: En busca de la utopía. Un siglo de reformas de las escuelas públicas. México D.F. Ed. Fondo de Cultura Económica.

4. Bibliografía Complementaria

1. SOBRE LOS SIGNIFICADOS Y FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN

- BACHELARD, Gastón: La noción de obstáculo epistemológico. Plan de obra. Cap. I. En La formación del espíritu científico. Traducción de José Babini. Ed. S XXI. Argentina.
- GAGLIANO, Rafael (2004): Los silencios de lo inexorable: las voces del desierto. En BIRGIN, A., ANTELO, E., LAGUZZI, G. y STICOTTI, D. (Comps.) (2004): Contra lo inexorable. Bs. As. Libros del Zorzal –EdeC-CePA.
- JODAR, Francisco (2001): Principio de alteridad e ilusión de autoproyección. Tientos para la supervivencia de la pedagogía. Cuaderno de Pedagogía de Rosario. Año IV. Nº 8, abril.
- BAUMAN, Zygmunt (1999): La globalización: consecuencias humanas. Ed. Fondo de Cultura Económica. San Pablo.
- TENTI FANFANI, Emilio: Hacia una ciencia social histórica. En AGUIRRE LORA; María Esther (Coord.): Rostros históricos de la educación. Miradas, estilos, recuerdos. Centro de estudios sobre la UNAM. Fondo de Cultura Económica. México.

2. TEORÍAS Y CORRIENTES PEDAGÓGICAS DE LOS SIGLOS XVIII AL XXI

2.1. Sobre el optimismo pedagógico

a. Las corrientes pedagógicas “tradicionales”: S VIII al XIX

- COMENIUS, Jan Amós: Padre de la pedagogía. Iniciador de las ilustraciones en los libros y de la utilización del teatro en las aulas. Por una escuela práctica y sin malos tratos. © Enrique Martínez-Salanova Sánchez. http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_comenius.htm.

- DUSSEL, Inés (2007): ¿Existió una pedagogía positivista? La formación de discursos pedagógicos en la segunda mitad del S XIX. en: Pineau, P; Dussel, I.; Carusso, M: "La escuela como máquina de educar". Paidós. Buenos Aires. 1º ed. 2001
- LAMBRUSCHINI, Gustavo (2005): Bildung. Mimeo. UNER.
- ROUSSEAU, Jean Jacques (1984) (1º edición: 1755): Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. Prefacio, Preámbulo y Primera parte. Ed. Orbis – Hispamérica, Buenos Aires.
- SERRA, M. S. y FATTORE, N. con la colaboración de POTENZE, M. y TREVI, V.: Hacer escuela. Coordinación Autoral: Dra. Myriam Southwell. Programa de Capacitación Multimedial: Pedagogía. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- TRILLA, Jaume (2002): La aborrecida escuela. Junto a una pedagogía de la felicidad y otras cosas. Ed. Laertes. Selección de textos y fuentes primarias.

b. Nuevas miradas sobre la escuela (S XIX y XX): críticas e interrogantes al formato escolar tradicional.

- BIANCO, Augusto (1996): La escuela Cossetini. Cuna de Democracia. Ed. AMSAFE. Colección Historias de Vida. Santa Fé, Argentina.
- CARUSO, Marcelo: ¿Una nave sin puerto definitivo? Antecedentes, tendencias e interpretaciones del movimiento de la Escuela Nueva. En PINEAU, P., DUSSEL, I. y CARUSO, M.: La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad. Ed. Paidós, Buenos Aires.
- PALACIOS, Jesús (2010): La tradición renovadora. En: La cuestión escolar. Ed. Colihue, Buenos Aires. 1º edición 1980.
- TRILLA BERNET, Jaume (1999): Introducción y Cap. 2: Caracterización de la escuela. En: Ensayos sobre la escuela. El espacio social y material de la escuela. Barcelona. Ed. Alertes.

2.2. Sobre el "pesimismo pedagógico": ruptura del vínculo ilustrado entre educación, igualdad y progreso.

La negación de la escuela como lugar: el Sistema Educativo como objeto de crítica

- ALTHUSSER, L (1975) Ideología y aparatos ideológicos del Estado Nueva Visión. Buenos Aires.
- BOURDIEU, P. y PASSERON, J-C. (1977): La reproducción, Laia, Barcelona, 1977
- FOUCAULT, M. (1989). Vigilar y castigar. Cap.: Los medios del buen encauzamiento. Siglo XXI. Buenos Aires.
- ILLICH, Iván (1978): Alternativas de la educación. Editorial Apex, Buenos Aires.
- SAVIANI, Dermeval (1995): Desafíos actuales de la pedagogía histórico-crítica. En: Revista Argentina de Educación. Año XIII, Nº 23. CABA.

2.3. Del análisis descriptivo a la praxis pedagógica.

- FREIRE, Paulo (1976): Educación y Cambio. Cap. 1, Ed. Búsqueda, Buenos Aires.
- FREIRE, Paulo (2008): Pedagogía de la Esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido Ed. Siglo XXI, Buenos Aires. 1º Edición: 1992.
- PUIGGRÓS, Adriana (2005): Las alternativas cambian con el tiempo. Parte I. Pto. 6: En busca de otras posibilidades teóricas. En De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana. Ed. Convenio Andrés Bello – Colección Confluencias, Bogotá.
- RIGAL, Luis (2011): Gramsci, Freire y la Educación Popular: a propósito de los movimientos sociales. En Hillert, F. y AAVV: Gramsci y la educación: pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina. Ed. Noveduc, Buenos Aires- México.
- RUBENS, José y JARDILINO, Lima (2009): Paulo Freire: apuntes bio-bibliográficos. Ed. Magisterio. Bogotá.

2.4. Perspectivas pedagógicas actuales: entre la restitución y la resignificación de las miradas sobre la educación.

- DUSSEL, Inés (2004): Inclusión y exclusión en la escuela moderna argentina: una perspectiva postestructuralista, en: Cuadernos de Pesquisa Nº 122. Brasil. Disponible en: www.scielo.br/pdf/cp/v34n122/22507.pdf
- RANCIÈRE, Jaques (2008): El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. (Selección) Ed. Libros del Zorzal, Buenos Aires.

3. LA CONDICIÓN CONTEMPORÁNEA DE LA ESCUELA:

**entre los nuevos y los viejos conceptos
entre las nuevas y las viejas prácticas**

3. Formación, experiencia educativa y construcción de sentido

a. El oficio de enseñar y aprender.

- CORNU, Laurence (2004): Transmisión e institución del sujeto. Transmisión simbólica, sucesión, finitud. En FRIGERIO, G. y DIKER, G. (comps.): La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción. Bs. As. Ediciones Novedades Educativas-CEM.
- SOUTHWELL, Myriam con la colaboración de STORINO, Silvia: Docentes: la tarea de cruzar fronteras y tender puentes. Coordinación Autoral: Dra. Myriam Southwell. Programa de Capacitación Multimedial: Pedagogía. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- GIROUX (1990) Los profesores como intelectuales Buenos Aires, Paidós

- GONZÁLEZ, H (2009): Transformar el trabajo docente para transformar la escuela. En libro: Reconociendo nuestro trabajo docente. Un diálogo entre teorías y prácticas. Serie Formación y Trabajo Docente. Ed. Lärarförbundet (Central de Educadores de Suecia) -CTERA, Bs. As.
- HILB, Claudia (1999): En busca de una tradición moderna de la autoridad. En FRIGERIO, G., POGGI, M. Y KORINFELD, D. (comps.): Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Buenos Aires, Coedición: CEM- Nov. Educ.

b. Vida cotidiana, sujetos pedagógicos e instituciones en las nuevas condiciones de escolaridad.

- CASULLO, N. (2004): El poder construye una memoria controlada. En: Casullo, N.: Sobre la marcha. Cultura y política en la Argentina 1984-2004. Colihue. Buenos Aires.
- DUSCHATZKY, Silvia (1999): La escuela como horizonte de posibilidad. En: La escuela como frontera, Buenos Aires, Paidós.
- FELDMAN, Daniel (2010): Estados alterados en la escuela: lo que cambia y lo que permanece. En libro, FRIGERIO, G. y DIKER, G (comps.): Educar: saberes alterados. Del estante editorial - CLACSO, Bs. As.
- GENTILI, Pablo (2008): Marchas y contramarchas. El derecho a la educación y las dinámicas de exclusión incluyente en América Latina (a sesenta años de la Declaración Universal de los Derechos Humanos). En RIE – OEI – ISSN: 1681-5653. N° 49. Educación: futuro en construcción.
- KANTOR, Débora (2008): Rasgos de las nuevas adolescencias y juventudes. Cap. 1. En Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. Ed. del estante, Buenos Aires.
- KAPLAN, Carina (2009): Destinos escolares en sociedades miserables. En TIRAMONTI, G. y MONTES N.: La escuela media en debate. Problemas actuales y perspectivas desde la investigación. Ed. Manantial – FLACSO Arg., Bs. As.
- KOHAN, Walter O. (2007): Infancia, política y pensamiento. Del estante editorial. Buenos Aires.
- SENNET, Richard (2009): La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo. Ed. Anagrama, Barcelona. 1° edición, año 2000.
- TORRES, Carlos Alberto (2008): Después de la tormenta neoliberal: La política educativa latinoamericana. Entre la crítica y la utopía. En Revista Iberoamericana de Educación. N.º 48, Pp. 207-229.
- YURÉN CAMARENA, María Teresa: Pedagogía y sujeto: una historia arqueológica. En AGUIRRE LORA; María Esther (Coord.): Rostros históricos de la educación. Miradas, estilos, recuerdos. Centro de estudios sobre la UNAM. Fondo de Cultura Económica. México.

5. Soportes fílmicos y recursos de Internet

Películas

- Entre los muros (Laurent Cantet, Francia, 2008).
- Escritores de la libertad (Richard LaGravenese, EEUU, 2007)
- La lengua de las mariposas (José Luis Cuerda, España, 1999)
- La Ola (Dennis Gansel, Alemania 2010)
- El Pequeño Salvaje. L'enfant sauvage (Truffaut, Francia, 1960)
- La manzana (Makhmaldaf, Irán, 2001)
- Ni uno menos (Zhang Yimou, China, 1999)
- Ser o tener (Être et avoir, Nativis Phlibert, Francia, 2002)
- Ser digno de ser (Radu Mihaileanu, Francia, Israel, Bélgica, Italia; 2005).
- The Wall (Alan Parker, Reino Unido, 1982)
- Los coristas (Christophe Barratier, Francia, 2004)
- Machuca (Andrés Wood, Chile / España, 2004)
- El hijo (Luc y Jean Pierre Dardenne. Francia, 2002)
- Ararat. (Atom Egoyan. Canadá, 2002)
- El enigma de Kaspar Hauser (Herzog, Alemania, 1975)
- Te doy mi alma (Italia- Francia- Inglaterra, Roberto Faenza, 2003)
- I como Ícaro (Henri Verneuil, Francia, 1979)
- Dogville (2003, Lars von Trier – Dinamarca)
- Niños del cielo (Majid Majidi, Irán, 1997)
- La maestra de los obreros (Alberto de Zavalia, Argentina, 1942)
- María Montessori, una vida dedicada a los niños (Gianluca Maria Tavarelli, Italia, 2007).

Videos/Documentales

- La escuela de la Señorita Olga (Mario Piazza, Rosario, 1991)
- Luis Iglesias: Historia de un maestro. (http://cedoc.infed.edu.ar/index.cgi?wid_seccion=9&wid_item=47)
- Paulo Freire (Documentales Encuentro / Youtube)
- Paulo Freire y Ana Quiroga: Ideales Mitos y Utopías a finales del siglo XX Universidad de Buenos.
- Regístrese, Comuníquese y Archívese (2009). DDHH y Educación. Res. 538: La subversión en el ámbito educativo. Dir. N. Anchart.
- Relatos de un encuentro. (MECyT, 2007)
- Entre líneas. (FLACSO, 2005).
- Video sobre orquesta Infantil de Lugano (ZAP, SED-GCBA)
- Los nadies. (Ramiro García y Sheila Pérez Jiménez,

Sitios de Internet:

- Biblioteca Mundial de la UNESCO: <http://www.wdl.org/es/>
- Portal educativo del Ministerio de Educación de la Nación: <http://www.educ.ar/>
- Biblioteca Nacional de Maestros: www.bnm.me.gov.ar
- Museo virtual de la escuela: <http://www.museo.unlu.edu.ar/>
- Cine y Educación: <http://www.cineyeducacion.com.ar/>
- Programa Memoria Docente y Documentación Pedagógica perteneciente al Laboratorio de Políticas Públicas: www.documentacionpedagogica.net
- Programa HISTELEA (Historia de la Enseñanza de la Lectura y Escritura en Argentina): <http://www.histelea.unlu.edu.ar/>
- Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación. Sede regional Buenos Aires. www.iipe-buenosaires.org.ar
- CTERA. Instituto de Investigaciones "Marina Viñe": http://www.ctera.org.ar/index.php?option=com_k2&view=latest&layout=latest&Itemid=61
- Canal Encuentro. Documentales y programas educativos varios: <http://www.encuentro.gov.ar/>

Revistas digitales:

- El Monitor de la Educación: <http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/index.htm>
- Revista Anales de la Educación Común. Etapa Digital. <http://revistaanales.abc.gov.ar/>
- Revista La Tía: <http://www.revistalalia.com.ar>. Cuadernos de Pedagogía crítica
- Revista sobre educación, política y pedagogía. <http://sacapuntesrevista.com.ar/>
- SUTEBA. Publicaciones Pedagógicas: http://www.suteba.org.ar/publicaciones-pedagogicas_60.html
- Revista Pensamiento de los Confines. Ensayos que abordan los campos de la cultura, la estética, la teoría crítica, la filosofía y la literatura. www.rayandolosconfines.com.ar
- Revista Artefacto: dedicada a reflexionar acerca de las condiciones de existencia del mundo moderno. www.revista-artefacto.com.ar
- Plataforma de proyectos críticos con base en las artes visuales, la literatura, la teoría cultural y la economía política. <http://www.plantarevista.com.ar>
- Revista Reflexiones Marginales. Aborda temas de filosofía, mediante un procedimiento crítico que indaga sobre la constitución de las fronteras institucionales, sociales, económicas, políticas y universitarias que establecen la identidad y la diferencia de las distintas áreas del saber. www.reflexionesmarginales.com
- Revista BOCA DE SAPO. Es una revista de arte, literatura y pensamiento. www.bocadesapo.com.ar
- Revista PLANTA. Plataforma de proyectos críticos con base en las artes visuales, la literatura, la teoría cultural y la economía política. <http://www.plantarevista.com.ar>

- Argentina, 2005)
- Michel Foucault por sí mismo (Philippe Calderon. Subtitulado por Irene Loba y Docléticos. Francia, 2003).

Fotolenguajes:

- Claudio Gallina. Muestra: Esperando una respuesta. En: <http://www.zurbarangaleria.com.ar/expos/gallina/expogallina01.html>
- Susana Di Prieto. Serie: Cuerpos dóciles. En: <http://www.b2sys.com.ar/clientes/dipietro/>
<http://www.me.gov.ar/monitor/nro14/resena.htm>
<http://histedunlu.blogspot.com.ar/2007/10/cuerpos-dciles.html>

6. Abordaje metodológico

La propuesta que estructura la tarea será una constante vinculación entre teoría y práctica, entre las retóricas de enunciación de los discursos pedagógicos y lo que efectivamente acontece en la práctica educativa, institucional y áulica. Se propone como estrategia de trabajo en el aula la constante confrontación de ambas instancias de reflexión y producción, así como su mutua realimentación.

Para ello, en la dinámica de los procesos de enseñanza y aprendizaje se desarrollarán actividades en el aula tales como:

- análisis grupales e individuales de textos de distintos géneros: ensayos y material teórico especializado, documentos, informes y legislación relativas a los temas abordados, artículos periodísticos, textos literarios, viñetas, videos - audio - etc.
- intercambio de las experiencias y saberes adquiridos durante los diferentes procesos de institucionalización y en las diversas biografías escolares de las/os estudiantes.
- exposiciones dialogadas por parte del docente.

7. a. Evaluación y acreditación

La evaluación del presente espacio curricular se hará respetando lo dispuesto por el **Régimen Académico Institucional**, y respondiendo asimismo, a las resoluciones y reglamentos que estipulen los criterios de evaluación para el Nivel Superior.

Entendida como un proceso formativo más, que acompaña los procesos de enseñanza y aprendizaje y que habilita, a través de la reflexión y el intercambio, a la construcción de experiencias superadoras de las inscriptas en las propias biografías escolares de las/os estudiantes, se dará especial énfasis a la explicitación de la complejidad de los fenómenos involucrados en la evaluación y la acreditación, a partir de la construcción de un contrato didáctico que -considerando los objetivos planteados-, en materia de evaluación contemple los siguientes **criterios**:

- Asistencia y puntualidad de acuerdo al Reglamento de la Institución
- Compromiso con el contrato pedagógico acordado con la cátedra y con la institución, con la relevancia de los contenidos a aprender y con sus pares (en la dinámica de trabajo en clase, en la presentación de informes grupales e individuales, etc.)
- Entrega, en tiempo y forma, de los informes solicitados por la cátedra.
- Ortografía, redacción y coherencia analítica y discursiva
- Participación en clase y lectura previa de materiales
- Actitud crítica y creatividad en la resolución de situaciones nuevas
- La transferencia de los conocimientos aprendidos a contextos y circunstancias diversas.

Las **instancias y dispositivos de acreditación** serán las siguientes:

1. Una (1) evaluación escrita individual presencial.
2. Una (1) evaluación escrita individual no presencial.
3. Coloquio final: todos las/los estudiantes que hayan aprobado los parciales con 7 (siete) puntos ó más, deberán presentarse a este espacio a fin de exponer y dialogar sobre temas vinculados con la asignatura. Esta instancia queda sujeta al número de estudiantes que conformen el grupo total.
4. Durante el desarrollo de la cursada las/los estudiantes deberán presentar trabajos prácticos ó informes sintéticos sobre aspectos específicos del material bibliográfico o sobre la resolución o análisis de alguna problemática educativa, que será acordado oportunamente y que se realizarán tanto en grupos como individualmente.

Se trata de efectuar un esfuerzo teórico que permita un cotejo y traducción de las categorías teóricas a los textos y a la realidad escolar y educativa.

En todos los casos se contemplará la creación de instancias de intercambio con las/los estudiantes, sobre logros y dificultades detectadas en las evaluaciones.

7. b. Condiciones de aprobación de la materia

ASISTENCIA MÍNIMA REQUERIDA: 75 %

PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL: La presente instancia curricular se promociona sin examen final siempre que el grupo no supere los 20 (veinte) estudiantes. En este caso podrán promocionar quienes cumplan con el requerimiento del porcentaje de asistencia mínima y habiendo aprobado los exámenes parciales, trabajos prácticos y el coloquio con un mínimo de 6 (seis) puntos. Habrá una sola instancia de recuperación de los parciales no aprobados.

APROBACIÓN CON EXAMEN FINAL: La presente instancia curricular se aprueba con un examen final, habiendo cumplimentado con el requerimiento del porcentaje de asistencia mínima y habiendo aprobado los exámenes parciales y trabajos prácticos solicitados con una calificación superior a los 4 (cuatro) puntos.

Habrá una sola instancia de recuperación de los parciales no aprobados.

La calificación mínima para la aprobación del examen final es de 4 (cuatro) puntos.

Para la presentación al mismo las/los estudiantes deberán preparar un tema a desarrollar durante 7/10 minutos, traer confeccionada una red conceptual con los distintos temas abordados en la materia y, a partir de allí, se le realizarán preguntas de todo el material presentado en el programa.

LIBRE:

Aprobación de los trabajos prácticos

Examen escrito y oral con un mínimo de 4 (cuatro) puntos. El examen escrito deberá ser aprobado como condición para poder rendir el examen oral.

PRESENTACIÓN DE INFORMES, TRABAJOS PRÁCTICOS O MONOGRAFÍAS: los requisitos, modalidad y plazos de entrega, serán explicitados durante el desarrollo de la cursada. Pero todos deberán estar aprobados (con nota conceptual ó numérica, según el caso), tanto para promocionar, como para acceder a la instancia de examen final.

HORARIO DE LAS CLASES: martes de 13:30 a 15:30 hs.

DIRECCIÓN ELECTRÓNICA DE LA DOCENTE: mariafernandaramas@gmail.com

Prof. María Fernanda Ramas